

CONCELLO DE ZAS

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL



Mapa do Concello de Lugo dividido en parroquias coloridas. As parroquias mostradas son: S. Xil, Otero, Lugo, S. Xil de Abaixo, S. Xil de Arriba, S. Xil de Baixo, S. Xil de Cima, S. Xil de Dentro, S. Xil de Fora, S. Xil de Meia, S. Xil de Pequena, S. Xil de Grande, S. Xil de Nova, S. Xil de Velha, S. Xil de Antiga, S. Xil de Moderna, S. Xil de Futura, S. Xil de Pretita, S. Xil de Utopia, S. Xil de Nuvem, S. Xil de Terra, S. Xil de Água, S. Xil de Fogo, S. Xil de Ar, S. Xil de Espaço, S. Xil de Tempo, S. Xil de Vida, S. Xil de Morte, S. Xil de Amor, S. Xil de Ódio, S. Xil de Esperança, S. Xil de Desespero, S. Xil de Fé, S. Xil de Dúvida, S. Xil de Confiança, S. Xil de Desconfiança, S. Xil de Paz, S. Xil de Guerra, S. Xil de Harmonia, S. Xil de Disharmonia, S. Xil de Beleza, S. Xil de Feiura, S. Xil de Bondade, S. Xil de Maldade, S. Xil de Verdade, S. Xil de Mentira, S. Xil de Justiça, S. Xil de Injustiça, S. Xil de Liberdade, S. Xil de Escravidão, S. Xil de Igualdade, S. Xil de Desigualdade, S. Xil de União, S. Xil de Separação, S. Xil de Vida, S. Xil de Morte, S. Xil de Amor, S. Xil de Ódio, S. Xil de Esperança, S. Xil de Desespero, S. Xil de Fé, S. Xil de Dúvida, S. Xil de Confiança, S. Xil de Desconfiança, S. Xil de Paz, S. Xil de Guerra, S. Xil de Harmonia, S. Xil de Disharmonia, S. Xil de Beleza, S. Xil de Feiura, S. Xil de Bondade, S. Xil de Maldade, S. Xil de Verdade, S. Xil de Mentira, S. Xil de Justiça, S. Xil de Injustiça, S. Xil de Liberdade, S. Xil de Escravidão, S. Xil de Igualdade, S. Xil de Desigualdade, S. Xil de União, S. Xil de Separação.

DOCUMENTO DE APROBACIÓN DEFINITIVA

[illegible]

CATÁLOGO DE PATRIMONIO





MONTEDULIA ARQUITECTURA S.L.
 OUTUBRO DE 2007


OUTUBRO DE 2007

**CATÁLOGO DE
ARQUITECTURA**

INTRODUCCIÓN

Este Documento constitúe a relación de elementos arquitectónicos e etnográficos do Concello de Zas, obxecto de especial protección polas súas calidades históricas, artísticas, culturais e naturais, que se consideran Patrimonio, e necesitan dos mecanismos apropiados que garantan a súa correcta protección e conservación. Ten carácter aberto polo que existe a posibilidade de incorporar, a partir da aprobación deste Plan Xeral, outros Elementos do Patrimonio que se consideren a protexer.

Se no apartado de Normativa Urbanística, definíase a clasificación de solo afectado pola existencia dun Elemento do Patrimonio, aquí defíniranse aqueles condicionantes que afectan ó propio elemento no referente a unha posible intervención, establecéndose os diferentes Graos de Protección. Defíniranse ademais os diferentes niveles de intervención, que irán asociados a cada Grao de Protección proposto.

GRAOS DE PROTECCIÓN

PROTECCIÓN MONUMENTAL - INTEGRAL:

Este nivel de protección é aplicábel a aqueles Elementos do Patrimonio Arquitectónico de excepcional valor histórico-artístico cuxas calidades, ou ben, por definición regulamentaria deban incluírse na categoría de Ben de Interese Cultural.

Para o caso concreto deste Plan Xeral debe incluírse o conxunto histórico-artístico das Torres dó Allo, o cal conta con consideración de Ben de Interese Cultural, e co seu entorno de protección delimitado por Decreto 82 de 25 de marzo de 1999.

Serán de aplicación os criterios de intervención definidos para a Protección Monumental que fan referencia ó artigo 39 da Lei 8/95:

- a) Respetaranse as características esenciais do inmovble, sen prexuízo de que poda autorizarse o uso de elementos, técnicas ou materiais actuais para a mellor adaptación do Ben ao seu uso e para valorar determinados elementos ou épocas.
- b) Conservaranse as características volumétricas e espaciais definidoras do inmovble, así como as contribucións de distintas épocas. No caso de que excepcionalmente se autorice algunha supresión, esta quedará debidamente documentada.
- c) Evitaranse os intentos de reconstrución, agás nos casos nos que a existencia de suficientes elementos orixinais así o permita.
- d) Non se poderán realizar adicións miméticas que falseen a súa autenticidade histórica.
- e) Cando sexa indispensábel para a estabilidade e o mantemento do inmovble, a adición de materiais deberá ser recoñecíbel.
- f) Se impedirán as accións agresivas nas intervencións sobre os paramentos.

É por iso que as obras autorizábeis, seguindo a propia definición establecida no presente catálogo, son as de conservación, consolidación, restauración, recuperación e reconstrución.

O resto de actuacións non serán autorizables. Os edificios ós que se outorgue este nivel de protección consolidarán o volume construído actual, sen prexuízo da posibilidade de autorizar, previo informe favorable da Consellería de Cultura, actuacións concretas para elementos anexos e complementarios que non supoñan novas unidades residenciais.

PROTECCIÓN INTEGRAL:

Constitúe o grao de protección total ou integral daqueles Elementos do Patrimonio que aínda non sendo BIC precisan dun mecanismo de protección adecuado ó seu valor e importancia histórico-artística.

Asígnase este grao de protección ás igrexas, pazos, casas señoriais, etc. cunhas calidades artísticas e valor histórico excepcionais e que merecen ser conservadas.

PROTECCIÓN ESTRUCTURAL:

Asígnase este grao a todos aqueles Bens de certo valor, xa sexa pola súa condición histórica local ou rexional, polas súas calidades artísticas ou valor cultural, pero que teñen menor importancia que os de Protección Integral.

A súa importancia pode darse por ter de maneira puntual e localizada elementos de gran valor artístico; por seren construcións de calidade destacable con elementos ou partes realizados con oficios nobres ou simplemente por gozar de certa soleira ou prestixio popular ó constituírse como un fito histórico.

Forman este grupo, algunhas igrexas e cemiterios, capelas, pazos, casas solaregas ou reitorais, etc.

Para este grao de protección permítense obras de conservación, consolidación, restauración, reconstrución, recuperación e reforma interior.

O resto de actuacións entenderanse non autorizables a non ser que por circunstancias especiais sexan autorizadas pola Consellería de Cultura por tratarse de elementos de titularidade pública ó servizo da colectividade, como equipamentos e dotacións, tralas xustificacións necesarias.

Calquera intervención nun elemento así clasificado, deberá realizarse baixo a competencia e control da Comisión Territorial de Patrimonio.

PROTECCIÓN AMBIENTAL OU TIPOLÓXICA:

Correspóndelle este grao de protección a aqueles Elementos que constitúen unha referencia ou exemplo no contexto dunha tipoloxía determinada sen ter unhas calidades históricas ou artísticas importantes.

O seu valor radica nunhas calidades técnico-construtivas tradicionais ou populares.

É por isto que nesta categoría inclúense os elementos de arquitectura popular nos seus diferentes contextos (rural, urbano), os elementos etnográficos ou ben aqueles elementos que teñen detalles puntuais elaborados con técnicas ou oficios tradicionais e que é preciso conservar.

Permítese tódolos tipos de obras definidos neste catálogo, sendo en calquera caso necesario o control por parte da Consellería de Cultura para poder obter licenza municipal.

PROTECCIÓN DO ESPAZO EXTERIOR:

Corresponde este grao ós espazos exteriores nos que o valor requira a súa protección. Pode tratarse de espazos no ámbito urbano, tales como prazas ou rúas enteiras ou espazos no ámbito rural como campos de festa, prazas, carballeiras, etc.

Por tratarse de espazos públicos, o seu carácter de sistema está especificado na Normativa.

Preténdese conserva-lo aspecto orixinal destes espazos protexéndoos daquelas instalacións permanentes ou temporais, tales como iluminación, casetas, postos de venta, palcos de música, etc., que non poderán ocupar máis que o 10% da superficie total. A posta de iluminación temporal farase con especial coidado no referente ós puntos de ancoraxe. Non está permitido cravar ningún tipo de elemento auxiliar ou cartel nas árbores integradas nestes espazos.

Permítese obras de conservación, consolidación, restauración, reconstrución, recuperación e nova planta.

Calquera intervención nun elemento así clasificado, deberá realizarse baixo o control da Comisión Territorial de Patrimonio.

DEFINICIÓN DOS NIVEIS DE INTERVENCIÓN

OBRAS DE CONSERVACIÓN:

Son aquelas accións que supoñen o mantemento do ben co fin de conservalo en bo estado sen que por isto se afecte negativamente a elementos artísticos, fachadas, estrutura, etc.

Entra dentro desta clasificación a limpeza, sempre e cando non sexa agresiva (chorro de auga a presión, etc.); a restitución de elementos non artísticos como tellas, vidros, etc.; a pintura de elementos xa pintados; etc.

OBRAS DE CONSOLIDACIÓN:

Son as necesarias para mante-la estabilidade do Ben dende un punto de vista estrutural. Afecta por tanto a aqueles elementos integrantes da estrutura como muros, vigas, cimentación, arcos, bóvedas, etc.

Cando as circunstancias esixan a substitución ou reelaboración de pezas ou elementos completos dun determinado sistema estrutural que estivera danado ou en mal estado utilizaranse materiais similares ós existentes.

Non obstante o anterior, será preciso establece-los tratamentos oportunos no novo elemento mediante textura, color, etc. a fin de que se diferencien suficientemente as partes orixinais das de nova execución.

Cando se proceda a elaborar elementos estruturais ausentes poderase, de forma xustificada, empregar materiais e técnicas modernas para incidir, si cabe, en ditas diferenzas. En calquera caso, os novos elementos responderán ós mesmos principios estéticos que os orixinais, resolvendo o mesmo tipo de solicitation.

Toda obra de consolidación realizarase segundo proxecto redactado por Técnico Superior.

OBRAS DE RESTAURACIÓN:

Considéranse obras de restauración aquelas que precisan de técnicas precisas e específicas de cara ó mantemento e tratamento de patoloxías que afectan ás diferentes partes do Ben. Estas poden ter orixe en elementos de carácter artístico, o que supón o coñecemento profundo das artes e oficios tradicionais (carpintería, talla, policromía, oficios do metal, cantería, etc.) para a súa intervención.

É por isto que toda obra de restauración debe ser executada e controlada por técnico especialista en restauración baixo control dun Técnico Superior.

OBRAS DE RECUPERACIÓN:

As obras de recuperación son aquelas que se realizan co fin de recupera-lo estado orixinal dun Elemento do Patrimonio no suposto de que ó longo do tempo sufrira alteracións de diversa índole. Estas alteracións pódense referir a cambios nos materiais que conforman determinados elementos construtivos e que resultan indecorosos ou inadecuados.

Noutros casos puidera referirse á construción de engadidos en tempos pasados e que hoxe en día resulten improcedentes.

É por isto que as obras de recuperación implican a substitución ou demolición de elementos ou partes do Ben para a súa posterior execución fiel ó existente no seu estado orixinal.

Cando non existan argumentos capaces de definir cal era o estado orixinal dun determinado Elemento do Patrimonio (falta de datos históricos, dificultade expresa, etc.) poderase propor solucións modernas capaces de potencia-los valores inherentes á propia natureza do Ben.

Estas estarán convenientemente xustificadas na memoria do proxecto técnico, que ademais exporá as investigacións realizadas que fagan de soporte á proposta de intervención.

OBRAS DE RECONSTRUCCIÓN:

Son aquelas nas que o fin é a reconstrución dunha parte ou totalidade do Ben tras producirse a súa ruína o desaparición.

Este tipo de obras require, si cabe, un maior esforzo de xustificación da proposta de intervención pois dependendo das circunstancias de cada caso (grao de perda do elemento orixinal, importancia histórico-artística, etc.) optarase por una determinada solución.

Como criterio xeral terase en conta que as reconstrucións que afecten a elementos parciais serán fieis ó resto das partes que se conserven. Pola contra, na medida en que a perda do Elemento do Patrimonio sexa maior, a reconstrución poderá gozar de elementos de reinterpretación máis libres e menos condicionados por técnicas e materiais tradicionais.

En calquera dos casos, as obras de reconstrución refugarán de imitacións superfluas e carentes de contido. Estableceranse as medidas tendentes a diferencia-lo novo do preexistente tendo sempre en consideración conceptos básicos como a integración, o respecto e posta en valor do que se pretende protexer, etc., utilizando elementos de composición adecuados e xustificados como a escala, o volume, a proporción ...

OBRAS DE NOVA PLANTA OU AMPLIACIÓN:

Son aquelas que se realizan dentro do ámbito de protección integral dun determinado Elemento do Patrimonio ou ben que sen afectar a dito ámbito, supoñen unha variación ou modificación do Ben por canto afecta as súas condicións volumétricas orixinais.

Considéranse obras de nova planta ou ampliación aquelas que se desenvolven en contacto directo co Ben e afectan as súas condicións de volume, xa sexa polo aumento da súa altura, o número de plantas ou por ser obxecto de engadidos ou anexos volumétricos.

Tamén se consideran obras de nova planta ou ampliación aquelas que teñen lugar nun recinto ou finca obxecto de protección integral aínda que a súa localización se encontre distante dos elementos construídos que compoñen o conxunto.

Para calquera dos casos e no suposto de que a obra de nova planta ou ampliación sexa permitida polo grao de protección asignado, será de aplicación a ordenanza respectiva segundo a clase de solo que afecta a cada elemento protexido a fin de determinar parámetros relativos ás condicións de parcela, ocupación, edificabilidade, etc.

Dende o punto de vista dunha posible intervención será necesario formular na memoria xustificativa do proxecto técnico os criterios de deseño e de proxecto tidos en conta en relación á posta en valor do elemento protexido así como garanti-la integración da obra nova no conxunto.

OBRAS DE REFORMA INTERIOR:

Son as realizadas intramuros dunha edificación e que, polo tanto, non afectan ás condicións exteriores como fachadas, ocos, cuberta, etc. No interior deberán respectarse tódolos muros ou elementos estruturais verticais. Permítese as modificacións de particións interiores así como a dotación de todo tipo de instalacións necesarias para que se cumpran as condicións de habitabilidade e hixiénico-sanitarias.

OBRAS DE REFORMA EXTERIOR:

Neste tipo de obras permítese realizar cambios nas fachadas, como apertura e cegue de ocos, e a cuberta, sempre e cando se respecten os elementos tipolóxicos como por exemplo a proporción dos ocos, a ausencia de aleiros, etc., e se cumpra coas condicións que fixe a ordenanza reguladora do solo.

Utilizaranse sempre materiais tradicionais propios do entorno, quedando expresamente prohibidos os materiais cerámicos de fachada, a utilización do bloque de formigón ou a utilización de pinturas con cores alleas ó entorno ou a tradición do lugar.

CONCELLO DE ZAS

RELACIÓN DE BENS A CATALOGAR

Nº de Ficha:

1.- ARQUITECTURA RELIXIOSA

- 1.1.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE TORRES DO ALLO, ALLO
- 1.2.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE BAIO, BAIO PEQUENO, BAIO
- 1.3.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE BRANDOMIL,
- 1.4.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE BRANDOÑAS
- 1.5.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTIAGO DE CARREIRA
- 1.6.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE GÁNDARA
- 1.7.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE LAMAS
- 1.8.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTIAGO DE LOROÑO
- 1.9.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA MARÍA DE MIRA
- 1.10.- CAPELA DE SAN PEDRO DE FOLLENTE, MIRA
- 1.11.- CAPELA DE SAN ROQUE DO MONTE, MIRA
- 1.12.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN TIRSO DE MUÍÑO,
- 1.13.- ERMIDA DE SANTA MARGARIDA, MUÍÑO
- 1.14.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN CREMENZO DE PAZOS
- 1.15.- IGREXA NOVA DE BAIO
- 1.16.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 1.17.- CAPELA DO PAZO DE EDREIRAS, AS EDREIRAS, MEANOS
- 1.18.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTA SÍA DE ROMA
- 1.19.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTO ADRIAN DE CASTRO
- 1.20.- ERMIDA DE SAN XOSÉ, RIAL DE ARRIBA, MEANOS
- 1.21.- IGREXA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE VILAR,
- 1.22.- IGREXA PARROQUIAL DE SANTO ANDRÉ DE ZAS

Nº de Ficha:

2.- CRUCEIROS

- 2.1.- CRUCEIRO DO ALLO
- 2.2.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. BAIO PEQUENO
- 2.3.- CRUCEIRO DO CEMITERIO BAIO. PEQUENO
- 2.4.- CRUCEIRO EN CRUCE AC-340 ESTRADA DE ARRIBA. BAIO PEQUENO
- 2.5.- CRUCEIRO EN ESTRADA DE ARRIBA, BAIO PEQUENO
- 2.6.- CRUCEIRO EN BAIO
- 2.7.- CRUCEIRO DO CAMPO DO ROLLO. BAIO
- 2.8.- CRUCEIRO XUNTO A ESTRADA A LAXE. FORNELOS. ABIO
- 2.9.- CRUCEIRO EN RIBA DE BAO. BAIO
- 2.10.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. BRANDOMIL
- 2.11.- CRUCEIRO NO CONFURCO. BRANDOMIL
- 2.12.- CRUCEIRO NA GRIS. BRANDOÑAS
- 2.13.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. CARREIRA
- 2.14.- CRUCEIRO EN CARREIRA. CARREIRA
- 2.15.- CRUCEIRO EN CAMPO DA FESTA. CARREIRA
- 2.16.- CRUCEIRO DA RAPADA. PEDRAMAIOR. CARREIRA
- 2.17.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. GÁNDARA
- 2.18.- CRUCEIRO EN QUINTÁNS. GÁNDARA
- 2.19.- CRUCEIRO NO SISTO. GÁNDARA
- 2.20.- CRUCEIRO DA MISIÓN FRANCISCANA. GÁNDARA
- 2.21.- CRUCEIRO DO ADRO. LAMAS
- 2.22.- CRUCEIRO EN ANDRAGALLA. LAMAS
- 2.23.- CRUCEIRO EN CAMPO DA FESTA. LAMAS
- 2.24.- CRUCEIRO DE ROMELLE. LOROÑO
- 2.25.- CRUCEIRO DE BAIZANA. LOROÑO
- 2.26.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. LOROÑO
- 2.27.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. MIRA
- 2.28.- CRUCEIRO EN CAPELA DE SAN ROQUE. MIRA
- 2.29.- CRUCEIRO DE FOLLENTE. MIRA
- 2.30.- CRUCEIRO DA ESCOLA. MIRA
- 2.31.- CRUCEIRO EN GONTALDE. MIRA
- 2.32.- CRUCEIRO DA TORRE. MUÍÑO

- 2.33.- CRUCEIRO EN IGREXARIO. MUÍÑO
- 2.34.- CRUCEIRO EN A SANTA. MUÍÑO
- 2.35.- CRUCEIRO NO CEMITERIO. SAN CREMENZO DE PAZOS
- 2.36.- CRUCEIRO NO POLIDEPORTIVO. SAN CREMENZO DE PAZOS
- 2.37.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 2.38.- CRUCEIRO EN RIAL DE ARRIBA. SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 2.39.- CRUCEIRO EN CRUCEIROS DE DIANTE. SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 2.40.- CRUCEIRO DE REGUEIRO. SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 2.41.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.42.- CRUCEIRO EN RUS. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.43.- CRUCEIRO EN RUS. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.44.- CRUCEIRO EN RIBADA DA BRAÑA. RUS. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.45.- CRUCEIRO EN FONTECOVAS DE AFORA. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.46.- CRUCEIRO EN ALTO DE ROMA DA FENLLA. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.47.- CRUCEIRO EN ROMA. SANTA SÍA DE ROMA
- 2.48.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. SANTO ADRIÁN DE CASTRO
- 2.49.- CRUCEIRO DE SANTO ADRIÁN. SANTO ADRIÁN DE CASTRO
- 2.50.- CRUCEIRO DE PAZOS. VILAR
- 2.51.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. VILAR
- 2.52.- CRUCEIRO DAS GAMELAS. VILAR. VILAR
- 2.53.- CRUCEIRO DO MONTE. VILAR. VILAR
- 2.54.- CRUCEIRO DO CEMITERIO. ZAS
- 2.55.- CRUCEIRO DO IGREXARIO. ZAS

Nº de Ficha:

3.- CASAS REITORAIS

- 3.1.- CASA REITORAL DE GÁNDARA
- 3.2.- CASA REITORAL DE LAMAS
- 3.3.- CASA REITORAL DE LOROÑO
- 3.4.- CASA REITORAL DE MIRA
- 3.5.- CASA REITORAL DE MEANOS
- 3.6.- CASA REITORAL DE ZAS
- 3.7.- CASA REITORAL DE MUÍÑO. O VILAR

Nº de Ficha:

4- ARQUITECTURA SEÑORIAL

- 4.1.- TORRES DO ALLO
- 4.2.- CASA DE XERNE. O ALLO
- 4.3.- CASA DE LABARTA POSE. BAIO
- 4.4.- CASA DE LAMAS. LAMAS
- 4.5.- PAZO DE ROMELLE. LOROÑO
- 4.6.- PAZO DE FOLLENTE. MIRA
- 4.7.- CASA TORRE DO MUÍÑO. MUÍÑO
- 4.8.- PAZO DE DANEIRO. PAZOS
- 4.9.- PAZO DAS EDREIRAS. MEANOS
- 4.10.- PAZO DO CRUCEIRO. ZAS

Nº de Ficha:

5.- ARQUITECTURA CIVIL

- 5.1.- ESCOLAS AGRA REGUEIRO. CAMPO DO ROLLO. BAIO
- 5.2.- CASA DO CONCELLO. ZAS

Nº de Ficha:

6.- PONTES

- 6.1.- PONTE DE BAIO. AC-552
- 6.2.- PONTE LODOSO. AC-404
- 6.3.- PONTE DE BRANDOMIL

Nº de Ficha:

7.- VIVENDAS URBANAS

- 7.1.- CASA DE MARTÍNEZ. A CACHAROSA. BAIO
- 7.2.- CASA DOS MORGADE. O CHAMBERÍN. BAIO
- 7.3.- CASA DA PONTE. BAIO
- 7.4.- CASA DE VARELA. BAIO
- 7.5.- CASA NOVA DE AGRA. BAIO
- 7.6.- CASA DE BLANQUITA. BAIO PEQUENO
- 7.7.- CASAS VELLAS DA AGRA. BAIO
- 7.8.- CASA DE OUTEDA. O CHAMBERÍN. BAIO
- 7.9.- CASA DO ARCEBISPO ROMERO LEMA. BAIO

Nº de Ficha:

8.- CONXUNTOS DE ARQUITECTURA POPULAR

- 8.1.- CASA DO MUIÑEIRO E MUIÑOS. OS MUIÑOS. O ALLO
- 8.2.- CASA EN BRANDOMIL
- 8.3.- CASA, ALPENDRES, E HÓRREOS. OS CURRAIS. BRANDOÑAS
- 8.4.- CASA E ALPENDRES. VILARCOBO. BRANDOÑAS
- 8.5.- RECINTO CERRADO CON CASA, ALPENDRES, HÓRREO E POMBAL EN MORENO. CARREIRA
- 8.6.- CASA EN CARREIRA
- 8.7.- CASA MALLÓN. PEDRAMAJOR. CARREIRA
- 8.8.- CASA DO VINCULEIRO EN PARGA. GÁNDARA
- 8.9.- CASA, ALPENDRES E HÓRREOS NA XESTA. GÁNDARA
- 8.10.- CASA NA MOSQUEIRA. GÁNDARA
- 8.11.- CASA, ALPENDRES E HÓRREOS. VILAR RAMILO. GÁNDARA
- 8.12.- CASA, ALPENDRES E HÓRREOS. AS PEREIRAS. LAMAS
- 8.13.- CASA, ALPENDRE, HÓRREO. VERMELLO. LAMAS
- 8.14.- CASA, EIRA, ALPENDRE E HÓRREO. ROMELLE. LOROÑO
- 8.15.- CASA, ALPENDRE E HÓRREOS. IGREXARIO. MIRA
- 8.16.- CASA, ALPENDRE E HÓRREOS. ROSENDE. MIRA
- 8.17.- CASA, ALPENDRE E HÓRREO. TEIXIDÓN. MIRA
- 8.18.- CASA, ALPENDRE E HÓRREO. TEIXIDÓN. MIRA
- 8.19.- CASAS E ALPENDRES. PEDRA PADREIRO. MUIÑO
- 8.20.- CASAS DOS CASEIROS E ALPENDRES. DANEIRO. PAZOS
- 8.21.- CASA, ALPENDRE E HÓRREO. LUGAR DE ABAIXO. PAZOS
- 8.22.- CASA, ALPENDRE E HÓRREO. OS FIDALGOS. SAN MARTIÑO DE MEANOS
- 8.23.- CASA, EIRA, ALPENDRE E HÓRREO. SANTA SÍA DE ROMA
- 8.24.- CASA, ALPENDRES E HÓRREO. SACONDE. VILAR
- 8.25.- VIVENDA, PALLEIRA, ALPENDRE, EIRA E HÓRREO. VILAR DO MATO. ZAS
- 8.26.- PALLEIRA E VALADO EN CRUCEIRO. ZAS
- 8.27.- RECINTO CERRADO CON VARIAS EDIFICACIÓNS. ZAS
- 8.28.- RECINTO CERRADO CON VARIAS EDIFICACIÓNS. ZAS

Nº de Ficha:

9.- FONTES E LAVADOIROS

- 9.1.- FONTE CARDEZO. BAIÓ
- 9.2.- POZO DA LAVANDEIRA. CAMPO DO ROLLO. BAIÓ
- 9.3.- FONTE DO PINCHO. CAMPO DO ROLLO. BAIÓ
- 9.4.- FONTE DE VILAESTÉVEZ. GÁNDARA
- 9.5.- FONTE DA SANTA. MUÍÑO
- 9.6.- LAVADOIRO NA PONTE GONTALDE. MIRA

Nº de Ficha:

10.- MUÍÑOS

- 10.1.- MUÍÑOS DO ALLO. OS MUÍÑOS. O ALLO (DESCRITOS EN FICHA 8.1)
- 10.2.- MUÍÑO DAS QUINTAS. BAIÓ
- 10.3.- MUÍÑO DE SUA AGRA. BAIÓ
- 10.4.- MUÍÑO DE CARREIRA. CARREIRA
- 10.5.- MUÍÑOS DO RABIÑOSO. GÁNDARA
- 10.6.- MUÍÑO DAS PEREIRAS. LAMAS
- 10.7.- MUÍÑO DE VILACHÁN. LAMAS
- 10.8.- MUÍÑO DO COTÓN. LAMAS
- 10.9.- CONXUNTO DE TRES MUÍÑOS EN COTÓN DO MUÍÑO. LAMAS
- 10.10.- CONXUNTO DE TRES MUÍÑOS EN PEDRA VIXÍA. LAMAS
- 10.11.- MUÍÑO EN VILAR. VILAR
- 10.12.- MUÍÑO DA CASA DO MUÍÑO (MUÍÑO DE LUÍS). MIRA
- 10.13.- CONXUNTO DE TRES MUÍÑOS E UN MAZO (FORXA). TEIXIDÓN. MIRA
- 10.14.- MUÍÑO ARTÓN. TEIXIDÓN. MIRA
- 10.15.- MUÍÑO EN GONTALDE. MIRA
- 10.16.- MUÍÑO EN FOLLENTE. MIRA
- 10.17.- MUÍÑO DAS ABELLAS. MUÍÑO
- 10.18.- MUÍÑO NA MILLEIRA. SANTO ADRIÁN DE CASTRO
- 10.19.- MUÍÑO EN PRADO DE MUÍÑO. ZAS
- 10.20.- MUÍÑO DA CARBALLEIRA DE ZAS. ZAS
- 10.21.- MUÍÑO EN A TOXA. ZAS

Nº de Ficha:

11.- HÓRREOS

PROTECCIÓN XERAL A TODOS DE MÁIS DE CEN ANOS DE ANTIGÜIDADE, SEGUNDO DECRETO 449/1973, DO 22 DE FEBREIRO, E CONSIDERADOS B.I.C. POLA DISPOSICIÓN ADICIONAL SEGUNDA DA LEI 16/85, DO 25 DE XUÑO, DO PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL.

- 11.1.- HÓRREOS DE TORRES DO ALLO
- 11.2.- HÓRREOS DA VILA. BAIO
- 11.3.- HÓRREO NA GRIS. BRANDOÑAS
- 11.4.- HÓRREOS PRETO DO ADRO. LAMAS
- 11.5.- HÓRREOS NO VILAR. MUÍÑO
- 11.6.- HÓRREO EN QUINTÁNS. PAZOS
- 11.7.- HÓRREOS DA VILA. ZAS
- 11.8.- HÓRREO XUNTO AO IGREXARIO. CARREIRA. CARREIRA
- 11.9.- HÓRREO DA CASA REITORAL. GÁNDARA
- 11.10.- HÓRREO PRETO DA IGREXA. GÁNDARA
- 11.11.- 4 HÓRREOS. QUINTÁNS. GÁNDARA
- 11.12.- HÓRREOS NA ANDRAGALLA. LAMAS
- 11.13.- HÓRREOS EN TEIXIDÓN. MIRA
- 11.14.- HÓRREOS NAS ABELLAS. MUÍÑO
- 11.15.- 4 HÓRREOS NO COUTO. MUÍÑO
- 11.16.- HÓRREO NO CASTRO. SAN CREMENZO DE PAZOS
- 11.17.- 2 HÓRREOS NA ATALAIA. SAN MARTÍÑO DE MEANOS
- 11.18.- HÓRREO EN RIAL DE ARRIBA. SAN MARTÍÑO DE MEANOS
- 11.19.- HÓRREO EN SAN MARTÍÑO. SAN MARTÍÑO DE MEANOS.
- 11.20.- HÓRREO EN VILA. SAN MARTÍÑO DE MEANOS
- 11.21.- HÓRREO DO ROXO. ARTÓN. VILAR
- 11.22.- HÓRREO DA TOXA. ZAS

Nº de Ficha:

12.- POMBAIS

- 12.1.- POMBAL DAS TORRES DO ALLO
- 12.2.- POMBAL EN VILARCOBO. BRANDOÑAS
- 12.3.- POMBAL EN MORENO. CARREIRA
- 12.4.- POMBAL EN ARTILLEIRO. CARREIRA
- 12.5.- POMBAL EN PAZOS (DESCRITO NA FICHA 4-8)

MON... SL.

NOME: Igrexa parroquial das Torres do Allo

LUGAR: Allo

PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Renacemento

CRONOLOXÍA: S. XVI-XVII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio con planta de salón cunha única nave rectangular máis presbiterio e muros portantes de cachotería (adogada ó muro norte atópase a sancristía). As cubertas da nave principal son a dúas augas con cubrición de tella curva. No alzado exterior destaca a fachada, de perpiños de granito que presenta a clásica traza pentagonal; no eixe vertical que pasa polo seu centro, superpóñense a portada (con porta alintelada), unha ventá cuadrangular, unha pedra de armas e unha cruz coroando o vértice. A portada de tipo fachada-retablo, consta dun único corpo dividido en tres canles por columnas pseudodóricas con capiteis case cúbicos e fuste estriado. No centro atópase a porta coroada por un frontón, partido pola imaxe do patrón, San Pedro. Nos intercolumnios laterais, sobre ménsulas, as figuras de Adán e Eva. Sobre as columnas vai un entaboamento con molduras e sobre el, imaxes do virxe e do anxo san Gabriel?. Outro elemento salientable é a espadana do S. XVIII, de cantería e dun só corpo sobre unha cepa que acada a altura da nave.

NOME: Igrexa parroquial de Santa María de Baio

LUGAR: Baio pequeno

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-2

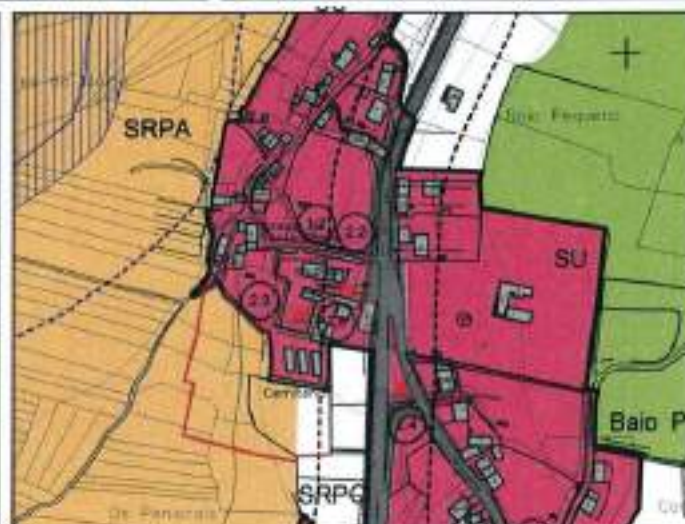
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: 2/3 século XVIII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta de salón cunha nave rectangular, presbiterio e sancristía, muros portantes de cachotería, agás a fachada e esquinais de cantería, e cuberta a dúas augas (tres na sancristía) con cubrición de tella curva. No alzado exterior aprécianse tres alturas coincidentes cos corpos da nave, presbiterio e sancristía. A fachada concentra o interese artístico do edificio, cun esquema pentagonal e un eixe vertical central onde se superpoñen a porta alintelada con dobre orelleira moldurada, un tornachóvas mixtilíneo, unha fornela avieirada co ímaxe da virxe, un óculo e, sobre o ápice do hastial, unha espadana (S. XIX) dun só corpo, con tres machóns e dous arcos de medio punto, coroados por molduras con mótulos e dentículos, dous pináculos e un arquillo formado por roleas, rematan o conxunto.

NOME: Igrexa parroquial de San Pedro de Brandomil
LUGAR: Brandomil
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S. XVIII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta de salón cunha nave rectangular, presbiterio e sancristía, muros portantes de cachotería, agás a fachada e esquinais de cantería, e cuberta a dúas augas (tres na sancristía) con cubrición de tella curva. No alzado exterior aprécianse tres alturas coincidentes cos corpos da nave, presbiterio e sancristía. A fachada concentra o interese artístico do edificio, cun esquema pentagonal e un eixe vertical central onde se superpoñen a porta alintelada con dobre oreilleiro moldurada, un tornachoívas mixtilíneo, unha fornella avleirada co imaxe da virxe, un óculo e, sobre o ápice do hastial, unha espadana (S. XIX) dun só corpo, con tres machóns e dous arcos de medio punto, coroados por molduras con mótulos e denticulos, dous pináculos e un arquillo formado por roleos, rematan o conxunto.

NOME: Igrexa parroquial de Santa María de Brandosa
LUGAR: Brandosa
PARROQUIA: Santa María de Brandosa

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S. XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades e liques nos paramentos

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, con muros portantes de cochotería enfusados, agás a fachada de cantería. Cuberta a dúas augas cun cubrición de tella curva. No lado norte, á altura do presbiterio, engodiuse o sancristía. A fachada concentra o interese artístico do edificio, cun esquema pentagonal e un eixe vertical central onde se superpoñen a porta alintelada, unha fornella avieirada co imaxe da virxe, unha pequena ventá cadrada e, sobre o ápice do hastial, unha espadana dun só corpo, con tres machóns e dous arcos de medio punto con balaústres pétreas, coroados por dous pináculos e unha cruz de pedra.

NOME: Igrexa parroquial de Santiago de Carreira

LUGAR: Carreira

PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-5

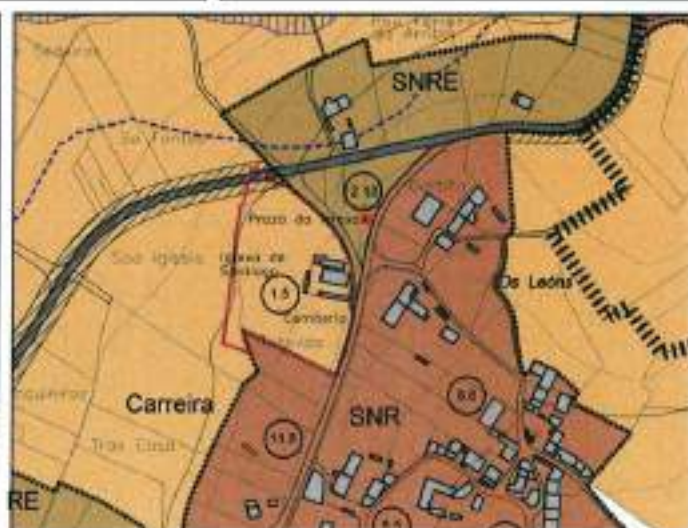
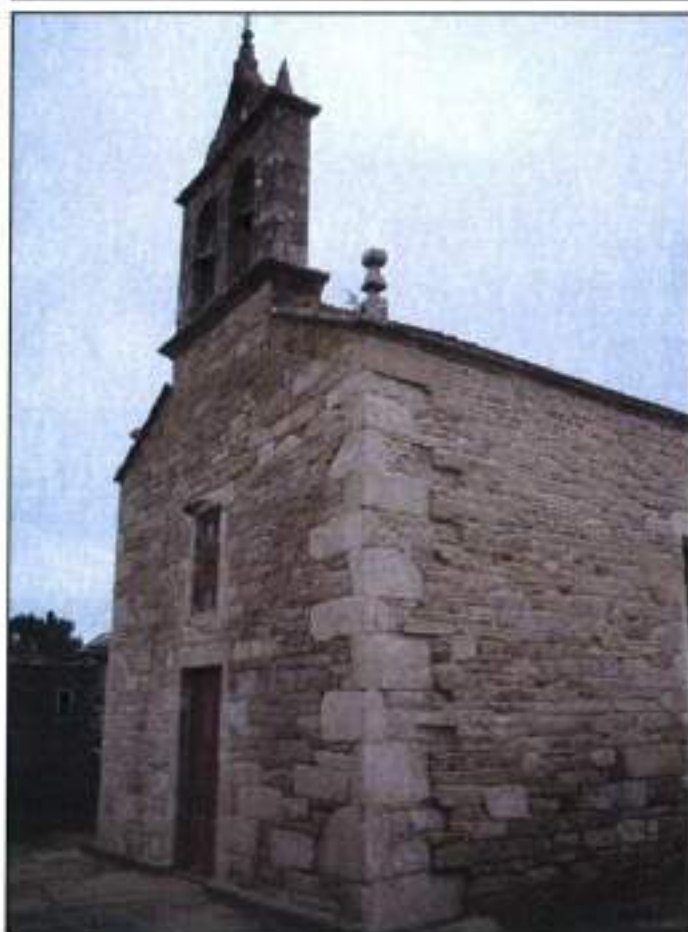
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular. As obras desafortunadas dos anos 60 desvirtuaron o templo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta de salón cunha bóveda de canón corrida enteiramente de formigón. Muros portantes de cachotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella plana. As obras levadas a cabo nos anos 60 do século XX borraron a maior parte dos vestixios arquitectónicos dos séculos XVIII e XIX. A fachada presenta un esquema pentagonal cun eixe vertical central onde se superpoñen a porta alintelada, unha ventá rectangular e unha sinxela espadana, co estrutura pétrea á vista, dun só corpo, con tres machóns e dous arcos de medio punto, coroados por dous pináculos e un arquiño de medio punto.

NOME: Igrexa parroquial de Santa María de Gándara

LUGAR: Gándara

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-6

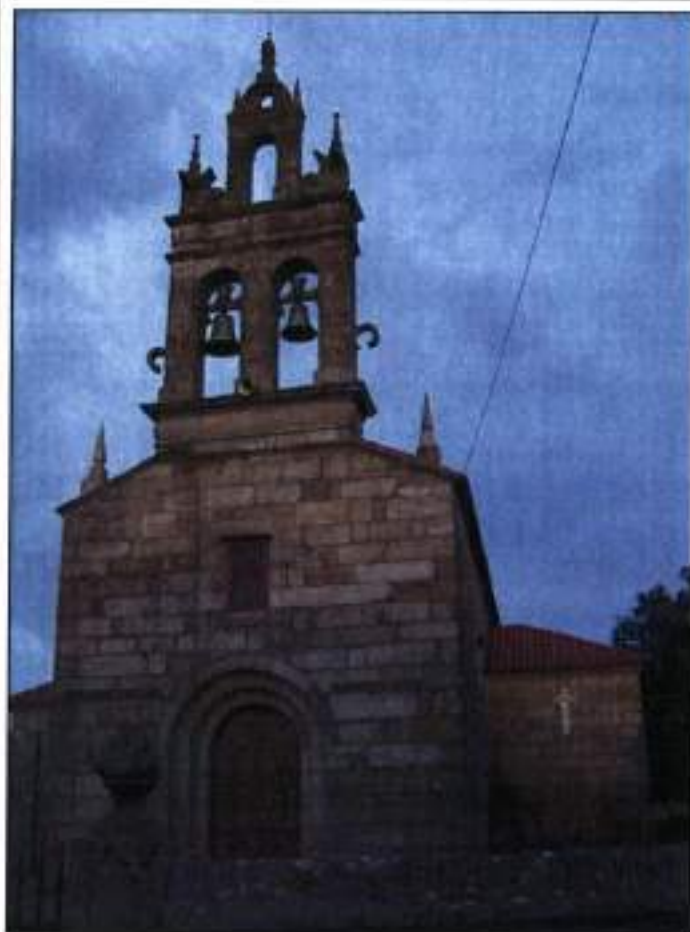
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular. As obras desafortunadas dos anos 60 desvirtuaron a templo

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, presbiterio máis nave principal, con muros portantes de cantería. Adosada ó muro norte do presbiterio a sancristía, e ó primeiro tramo da nave, formando un falso cruceiro, dúas capelas. A cuberta está resolta a dúas augas na nave principal e presbiterio, e a tres nas capelas laterais e na sancristía, todas elas con cubrición de tella curva. A fachada é a parte máis interesante do templo, enteiramente construída en cantería, de esquema clásico pentagonal, cun eixe vertical onde se superpoñen, a portada románica cunha dobre arcada de medio punto, unha ventá rectangular e unha espadana de dous corpos: o primeiro asentado directamente sobre a parte central do panel da fachada, composto por tres machóns e dous arcos de medio punto, cunha molduración movida que nos leva ó segundo corpo, con dous machóns e un arco de medio punto, flanqueado todo por cadanseus conxuntos decorativos de voluta + pináculo e coroado por un arquillo máis pináculos.

NOME: Igrexa parroquial de Santa María de Lamas

LUGAR: Lamas

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Derradeiro Gótico galego-
Barroco

CRONOLOXÍA: S. 2/3 XVI-XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, nave rectangular e ábsida cuadrangular, adosada a esta atópase a sacristía. Os muros son portantes de cachotería e cantería á vista. Con cuberta a tres augas con cubrición de tella curva. A parte máis antiga é a ábsida, a súa bóveda responde ás características do gótico borgoñón, con decoración nas claves de motivos xa propios do Renacemento. A fachada de cantería presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen unha porta alintelada, unha fornella que acolle a imaxe da Virxe, unha xanela rectangular e a espadana. Os esquinais do frontispicio serven de base para dúas imaxes pétreas. A espadana presenta un corpo con tres machóns e dous arcos de medio punto, sobre unha base moldurada con decoración do barroco de placas. Coroa o conxunto un elemento triangular cun arquiño e un pináculo enriba.

NOME: Igrexa parroquial de Santiago de Loroño

LUGAR: Loroño

PARROQUIA: Santiago de Loroño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-8

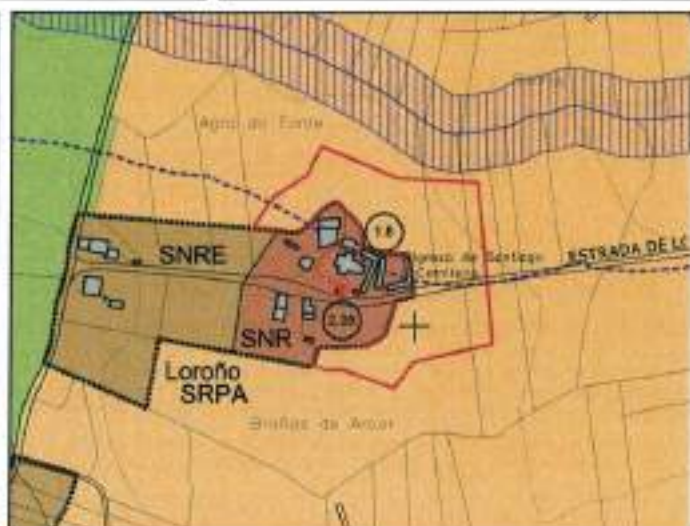
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barracó

CRONOLOXÍA: S XVIII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón e muros portantes de cachotería enfusada, agás na fachada e nos tramos laterais finais da nave que son de cantería. Adosados pola cabeceira a sancristía e no primeiro tramo da nave, formando un falso cruceiro, dúas capelas. A cuberta está resolta a dúas augas na nave principal e a tres nas capelas laterais, todas elas con cubrición de tella curva. A fachada é a parte máis interesante do templo, enteiramente construída en cantería, de esquema clásico pentagonal, cun eixe vertical onde se superpoñen, a porta alintelada, unha fornella que acolle unha imaxe pétrea, unha ventá rectangular e unha espadana dun só corpo, composto por tres machóns e dous arcos de medio punto sobre unha base moldurada. Por riba deste corpo un elemento triangular cun arquíño e un pináculo.

NOME: Igrexa parroquial de Santa María de Mira

LUGAR: Mira

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-9

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco-Eclecticismo

CRONOLOXÍA: S. XVIII-XIX-XX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, cunha ábsida poligonal de cinco lados, reforzada por cinco contrafortes e unha nave rectangular. Adosada ó muro norte da cabeceira a sancristía e ó primeiro tramo da nave, formando un falso cruceiro, dúas capelas cuadrangulares. Os muros portantes son de cochotería á vista na ábsida, enlucados nas capelas e na nave, sendo de cantería a fachada. A cuberta está resolta a dúas augas (nave), tres (capelas e sancristía) e cinco (ábsida) con cubrición de tella curva. A fachada de cantería está composta co esquema clásico pentagonal, cun eixe vertical onde se superpoñen, a porta alintelada, unha fiestra rematada nun arquifo de medio punto, un óculo e unha espadana dun só corpo, asentado sobre a parte central do panel da fachada, composto por tres machóns e dous arcos de medio punto. Por riba deste corpo un elemento triangular cun arquifo e pináculos.

NOME: Capela de San Pedro de Follente

LUGAR: Follente

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-10

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diócese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio con planta de salón con muros portantes de cachotería enfusada, agás a fachada de cantería, adosada ó muro norte da cabeceira atópase a sancristía. A cuberta é a dúas augas no corpo principal, e a tres na sancristía, con cubrición de tella curva. A fachada responde a un esquema pentagonal onde se superpoñen unha porta alintelada, unha xanela rectangular e unha espadana dun só corpo, composta de dous machóns e un arco de medio punto, coroados por un elemento triangular rematado nunha cruz pétrea e dous pináculos.

NOME: Capela de San Roque do Monte

LUGAR: San Roque do Monte

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-11

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: Oríxes no S. XVI

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Sinxelo edificio con planta de salón, muros portantes de cachotería enfuscada e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. O presbiterio é de maior anchura que a nave, na cabeceira ten adosada a sancristía. No exterior do muro sur do presbiterio ten adosado un pórtico aberto. A fachada é tamén de feitura moi simple, de esquema pentagonal onde se superpoñen a porta de entrada alintelada (cunha cruz de Malta inscrita no lintel) e unha espadana asentada sobre a parte central do plano de fachada, dun só corpo formado por dous machóns e un arco de medio punto, remata o conxunto un frontón triangular.

NOME: Igrexa parroquial de San Tirso de Muíño

LUGAR: Muíño

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-12

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural de Expansión

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Orixe gótica, Ecléctico

CRONOLOXÍA: S. XVI-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón (nave principal dividida en tres tramas máis ábsida cuadrangular) con muros de cachotería enfusados e cantería á vista. No muro norte da cabeceira atópase acoroadada a soncristía. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. A fachada presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen unha porta alintelada, unha xanela rectangular e unha espadana que se asenta sobre unha cornixa da planta central da fachada, dun só corpo formado por tres machóns e dous arcos de medio punto, coroa o conxunto un arquiño de medio punto con dous pináculos rematado por unha cruz pétrea.

NOME: Ermida de Santa Margarida

LUGAR: A Santa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-13

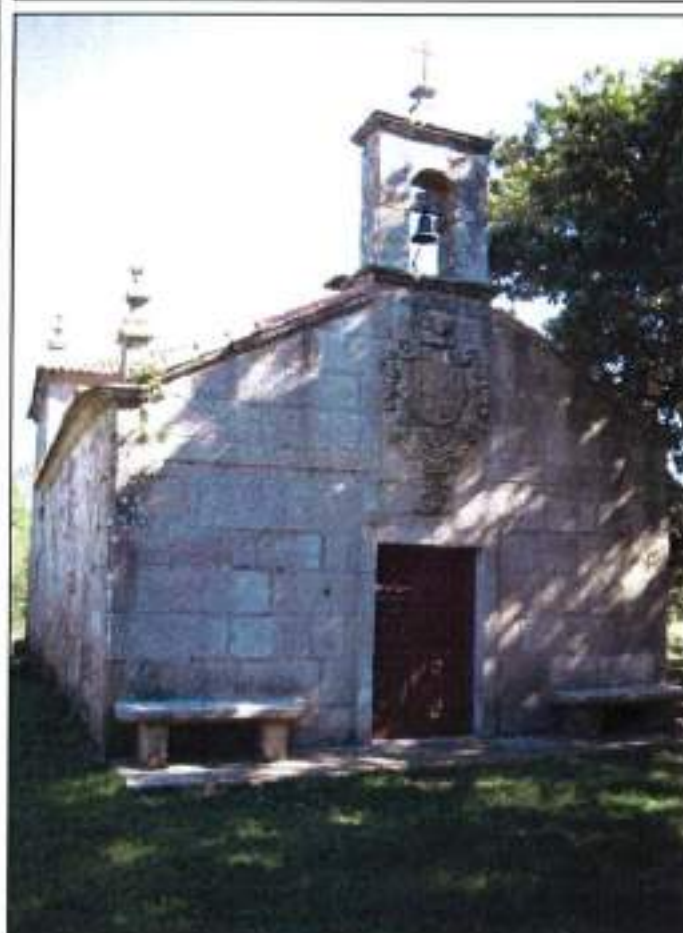
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S XVIII-XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, con muros portantes de cachotería e cantería (fachada). A cuberta está resolta a dúas augas (nave) e a catra (presbiterio) con cubrición de tella curva. No alzado destácase en altura o presbiterio. A fachada presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen unha porta alintelada, unha fermosa pedra de armas na que se ven as follas de figueira dos Figueras e a cabeza de lobo dos Moscoso entre outros, e unha espadana que se asenta sobre a cornixa do plano central da fachada, dun só corpo, formado por dous mochóns e un arco de medio punto, rematado por un elemento triangular cunha cruz. Os esquinais do frontispicio serven de base para dous pináculos, ó igual que as 4 esquinas da cuberta do presbiterio.

NOME: Igrexa parroquial de San Cremenzo de Pazos

LUGAR: San Cremenzo de Pazos

PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-14

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, cabeceira cadrada e nave rectangular, con muros portantes de cachotería enfoscada e cuberto a tres augas con cubrición de tello curva. Adosada ó muro norte da cabeceira atópase a sancristía. A fachada presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen a porta principal de medio punto, unha ventá rectangular e unha espadana de formigón dun só corpo composto por tres machóns e dous arcos de medio punto, rematando o conxunto, un elemento triangular cun oco en forma de cruz e dous pináculos.

NOME: Igrexa nova de Santa María de Baio

LUGAR: Campo do Rollo

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-15

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Historicista
Autor: José Luís Fdez de Amo López Gil
CRONOLOXÍA: 1.982-1985

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta de salón cunha nave case cuadrangular e un presbiterio de forma hexagonal integrado na propia nave. No interior, nave e presbiterio cúbrense cunha cimbra de formigón armado. O muro testeiro divídese en tres tramos separados por tirantes que recorren o muro de arriba a abaixo (serven de asento ás traves que conforman as cimbras), e en catro tramos, cos mesmos elementos, divídense os muros laterais. O muro oeste de forma pentagonal tamén se dividiu en tres tramos, no seu tramo central atópase a porta principal, alintelada, e sobre ela un gran rosetón policromo. A cuberta está resolta a dúas augas que na cabeceira se converten en tres. Na esquina noroeste da fachada erguese unha esquemática espadana angular.

NOME: Igrexa parroquial de San Martiño de Meanos

LUGAR: San Martín

PARROQUIA: San Martín de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-16

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura religiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOGIA: S. XVIII–XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrgico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón, muros portantes de cachotería e cantería na fachada. A cuberta está resolta a tres augas con cubrición de tella curva. En planta distínguense no eixo longitudinal: unha nave rectangular, presbiterio e sancristía. Acroada no muro norte atópase unha capela onde se venera a imaxe do Cristo Crucificado. No plano da fachada, de esquema pentagonal, destácase unha torre campanario onde se superpoñen un nártice na súa parte inferior, ó que se accede por un arco de medio punto; unha ventá cadrada e unha farnela coa imaxe de San Martiño, inscrita nun arco de medio punto de placas. Por riba o corpo de campos, de planta cadrada, composto por catro mechóns e que serve de base ó tambor colado que sostén a cúpula.

NOME: Capela de Edreiras
LUGAR: Pazo de Edreiras
PARROQUIA: San Martiño de Meas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-17

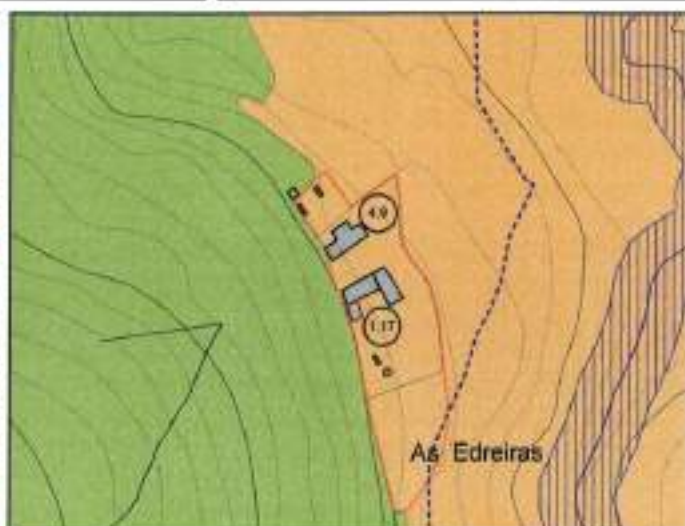
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S XVIII

PROPIETARIO: R. Blanco Raxoi e Martínez Reboredo

USO ACTUAL: Devocionario, privado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio anexo ó pazo do mesmo nome, de planta rectangular, muros portantes de cachotería e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Do seu volume prismático destácase unha espadano formado por un plinto moldurado, sobre o que aparecen dous piares de cantería, coroados con molduras rematados en volutas. Unha sinxela estrutura metélica serve de apoio á campá.

NOME: Igrexa parroquial de Santa Sía de Roma

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-18

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Eclético

CRONOLOXÍA: S. XX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio de planta de salón, muros portantes de cachotería enfuscada e cantería, e cuberta a tres augas con cubrición de tella curva. En planta distínguense: unha nave de dous tramos, presbiterio e sancristía acoroadas ó muro norte. No interior destaca a bóveda de canón da capela maior ou presbiterio, de cantería á vista. A fachada é a parte máis interesante do templo, enteiramente construída en cantería, de esquema clásico pentagonal, cun eixe vertical onde se superpoñen, a porta alintelada, unha fiestra rectangular, un óculo e a torre campanario sobre a parte central do panel da fachada, en forma de base cadrada moldurada que recibe o corpo de campás, de planta cadrada, composto por catro machóns e que serve de base ó tambor calado que sostén a cúpula.

NOME: Igrexa parroquial de Santo Adrián de Castro

LUGAR: Castro

PARROQUIA: Santo Adrián de Castro

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-19

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Eclético

CRONOLOXÍA: Finais do S XVIII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón con muros portantes de cachotería enlucada e cantería. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. En planta distinguimos: unha nave rectangular dividida en tres tramos e un presbiterio cuadrangular co sancristía acoroadada no seu muro leste. No interior destaca a ábsida de cantería e os tres tramos da nave con cadansúa bóveda de aresta. A fachada presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen a porta principal alintelada, unha ventá lobulada formada por seis lóbulos mixtilíneos e no vértice unha cruz de pedra. No lado norte da fachada destaca unha torre campanario formado no primeiro tramo por un corpo cúbico metido na vertente norte do muro e rematado por unha cornixa moldurada. O corpo das campás está composto por catro piares con catro arcos de medio punto lixeiramente peraltados. A torre coróase cunha cupuliña formada por un tambor octogonal opaco e un domo rematado por un acróterio con bola, sobre o que se colocou unha cruz de ferro.

NOME: Ermida de San Xosé
LUGAR: Ríol de Arriba
PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-20

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema local de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Edificio de planta rectangular, muros portantes de cachotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Sinxelo exemplo de ermida rural de volumetría cúbica e limpa da que só se destaca, na súa fachada pentagonal, unha pequena espadana de formigón dun corpo, rematada por un frontonciño triangular.

NOME: Igrexa parroquial de San Pedro de Vilar

LUGAR: Vilar

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-21

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S XVIII

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planta de salón con muros portantes de cachotería enfoscada e cantería. A cuberta está resolta a dúas augas (nave e sancristía) e a catro o presbiterio, con cubrición de tella curva. En planta distinguimos: unha nave rectangular e un presbiterio cuadrangular co sancristía acaroada no seu muro leste. No interior destaca a bóveda do presbiterio de canón feita en cantería. A fachada presenta un esquema pentagonal cun eixe vertical central, onde se superpoñen a porta alintelada, unha fornella co imaxe pétrea de San Pedro, nos extremos do frontispicio sobre as cornixas alópanse dous pináculos, e, sobre o ápice do hastial, unha espadana dun só corpo, con tres machóns e dous arcos de medio punto con balaústres pétreos, coroados por dous pináculos e un arquíño de medio punto.

NOME: Igrexa parroquial de Santo André de Zas

LUGAR: Zas

PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

1-22

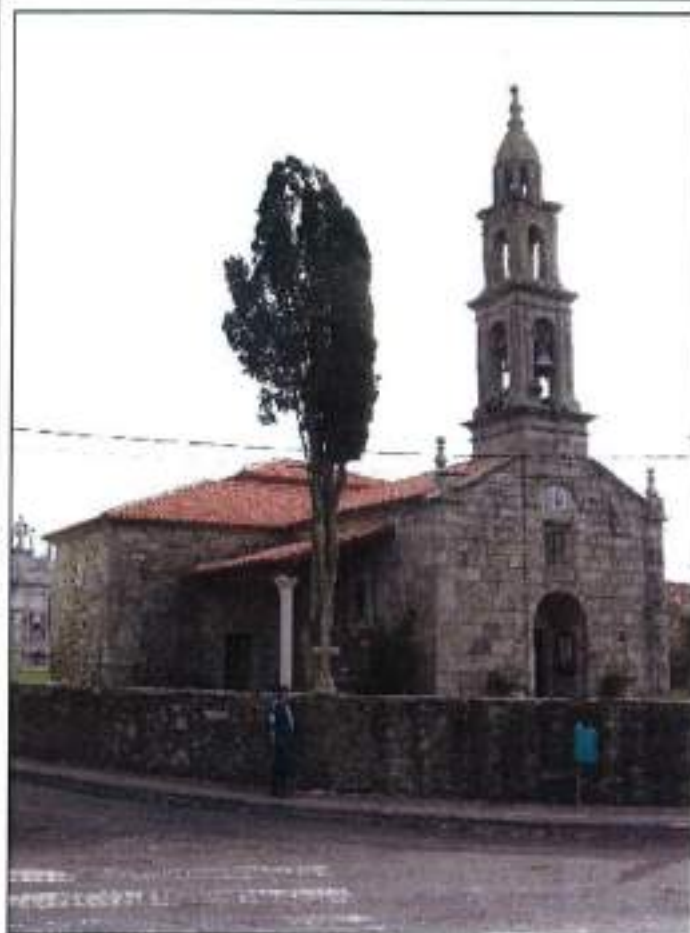
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura relixiosa

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Gótico tardío-Barroco

CRONOLOXÍA: S XVI-XVII-XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular, humidades

DESCRICIÓN: Edificio con planto de salón con muros portantes de cantería, e cubertas a dúos auges (nave), catro (presbiterio), tres (capela muro norte) e unha (sancristía). En planta distinguimos: nave, presbiterio, e sobre o muro norte, sancristía e capela da Virxe do Carme. No interior destaca o arco apuntado do presbiterio (nos alicerces dos seus muros están incrustados os sarregos pétreos do fundador do templo: Álvaro Núñez de Lamas e o da súa nai). A fachada presenta un esquema pentagonal onde se superpoñen: a porta principal rematada nun arco de media punto profundo, unha ventá rectangular, un azulexo e unha torre camponaria. Os esquinais do frontispicio rematan en dous acroterios. No ángulo superior dereito aparece a pedra de armas dos Lamas. A torre componse de dous corpos e un tambor rematado en cúpula, asentados sobre unha base cúbica que se introduce no panel da fachada.

NOME: Cruceiro do Allo
LUGAR: Allo
PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVII?

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Cruceiro construído en granito, asentado nun pedestal cuadrangular do que arranca un varal de sección octogonal, que comeza e remata cadrado cun capitel cúbico moldurado. Encima aséntase a cruz, de sección octogonal. Este cruceiro está relacionado co Pazo e a Igrexa de Torres do Allo.

NOME: Cruceiro en cruce AC-430 – Estrada de Arriba

LUGAR: Baio pequeno

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-4

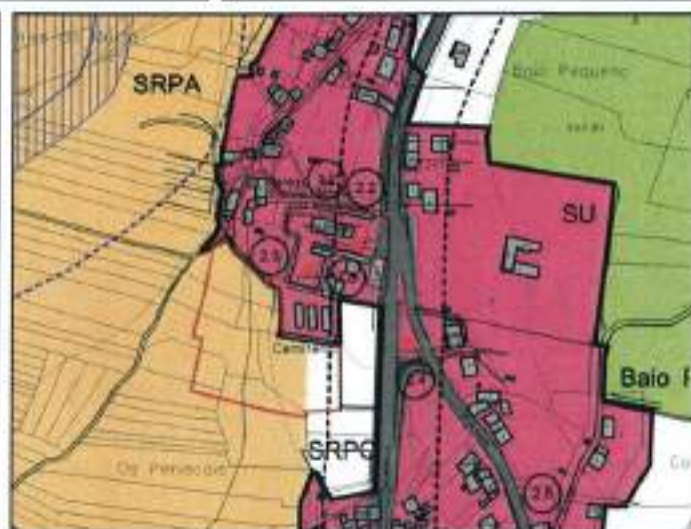
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Espazo Libre

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 4 chanzos con pousadoiro, sobre a que se asenta un pedestal tamén cuadrangular con paramentos recadrados e rematado cun bocel e mediocana, da que arranca un varal octogonal que comeza e remata cadrado. Capitel corintio de formigón, con cabezas de anxo aladas. Encima aséntase a cruz, de formigón, sección octogonal, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans pechadas, cabeza inclinada á dereita, coroa de espiñas, pano de pureza anoadado á dereita e cartela INRI de pergamiflo. No reverso unha virxe orante cos dedos entrelazados.

NOME: Cruceiro en Baio Pequeno

LUGAR: Baio Pequeno

PARROQUIA: Santa Moría de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Xeral Vario

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: Ano 1.886

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Cruceiro construído en granito, asentado nun pedestal cuadrangular con inscricións, rematado en mediocanas, do que arranca un varal de sección circular cun reloxo de sol e capitel cilíndrico moldurado. Encima aséntase a cruz, de sección cuadrangular, recrucetada con remates florenzados, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans abertas, cabeza ergueita, sen coroa e pano de pureza sen nós. No reversa non ten imaxe.

NOME: Cruceiro no Campo do Rollo

LUGAR: Campo do Rollo

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-7

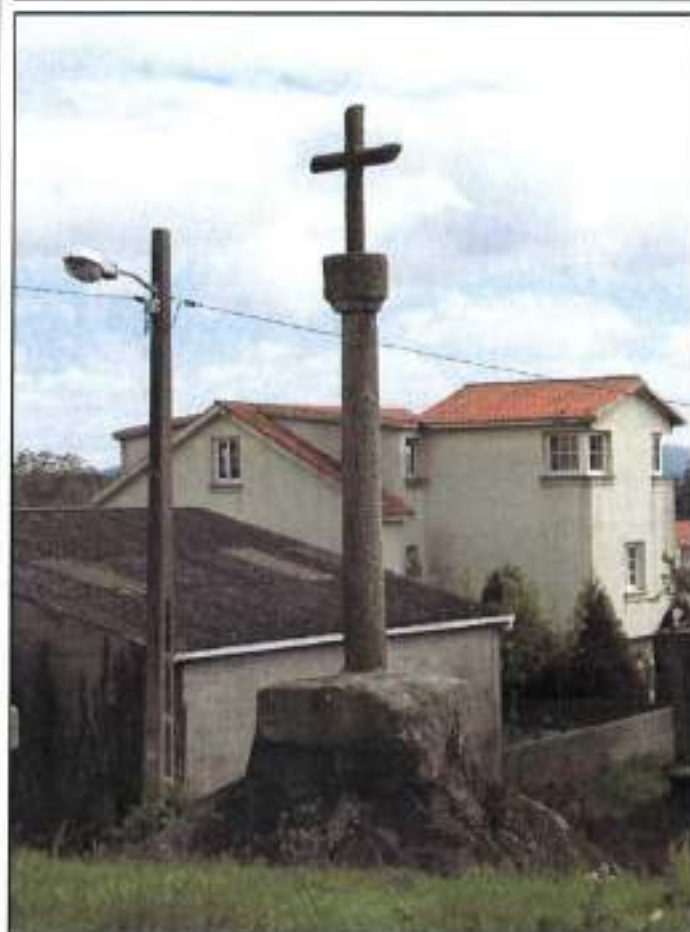
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Espazo Libre

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Cruceiro construído en granito, asentado nun pedestal formado por unha peza ruda, sen labrar da que arranca un varal de sección circular cun capitel cilíndrico. Encima aséntase a cruz, de sección circular.

NOME: Cruceiro en A Gris
LUGAR: Brandoñas
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-12

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Espazo Libre
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo. Forte erosión

DESCRICIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma octogonal de 4 chanzos sobre a que se asenta un pedestal tamén octogonal do que arranca un varal octogonal que comeza cadrado. O capitel é octogonal moldurado e figurado. Encima aséntase a cruz, de sección circular con remates de círculo, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans abertas, cabeza para diante, coroa de espiñas, pano de pureza sen nós e cartela *INRI*. No reverso unha inmaculada, coroada, coa lúa ós pés e sobre peño dun querubín.

NOME: Cruceiro da Rapada
LUGAR: Pedramaior
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-16

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Espazo Libre
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Molo. Plataforma en mal estado.

DESCRIPCIÓN: Cruceiro tipo cruz, construído en granito, asentado nunha plataforma ruda sen labrar, cun pedestal circular, do que arranca a cruz de sección octagonal que comeza cadrada.

NOME: Cruceiro do Adro
LUGAR: Lamas
PARROQUIA: Santa María de Lamas

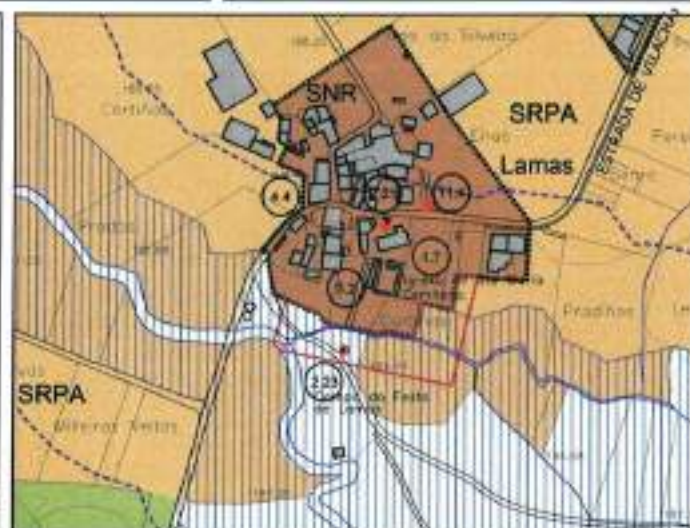
CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-21

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Erosionado

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 2 chanzos con pousadoiro, sobre a que se asenta un pedestal tamén cuadrangular con gorgueiro, do que arranca un varal octogonal que comezo e remata cadrado. O capitel é cuadrangular moldurado e figurado. Encima aséntase a cruz, de sección circular, leñosa con nós, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans pechadas, cabeza para diante, coroa de espiñas, pano de pureza suxeito cunha corda e cartela *INRI*. No reverso Virxe orante sobre nubes e cos brazos en cruz

NOME: Cruceiro en Andragalla
LUGAR: Andragalla
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-22

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local Vario
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Erosionado

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 2 chanzos con pousadoiro, sobre a que se asenta un pedestal tamén cuadrangular con gorgueira, do que arranca un varal octogonal que comeza e remata cadrado. O capitel é cuadrangular moldurado e figurado. Encima aséntase a cruz, de sección circular, leñosa con nós, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans pechadas, cabeza para diante, coroa de espiños, pano de pureza suxeito cunha corda e cartela /NRI/. No reverso Virxe orante sobre nubes e cos brazos en cruz.

NOME: Cruceiro en Campo da Festa

LUGAR: Lamas

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-23

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria

CALIFICACIÓN: Sistema Local de Espazo Libre

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 2 chanzos sobre a que se asenta un pedestal, con inscricións, tamén cuadrangular rematado con chafráns, do que arranca un varal de sección circular que comeza cadrado, con caras e símbolos da Paixón, cun capitel truncocónico invertido moldurado. Encima aséntase a cruz, de sección octogonal, con remates florenzados.

NOME: Cruceiro en Romelle

LUGAR: Romelle

PARROQUIA: Santiago de Loroño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-24

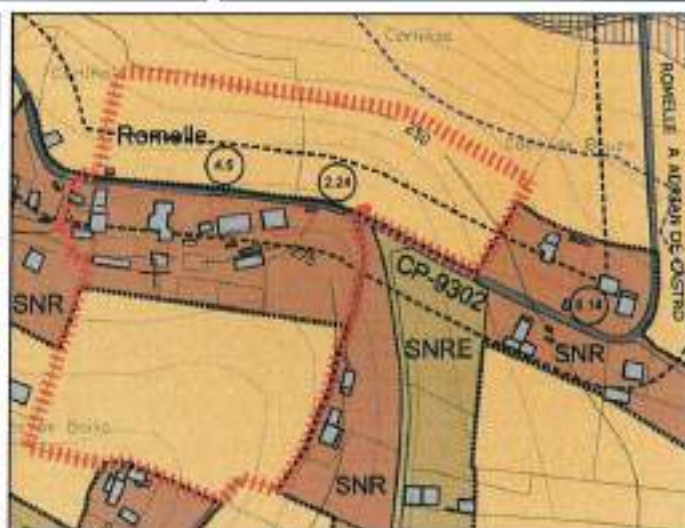
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN: Sistema Xeral Viario

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma triangular de 3 chanzas sobre a que se asenta un pedestal tamén triangular de dúas pezas, a superior unha base circular lisa, do que arranca un varal troncocónico moi estilizado mercé á súa gran altura. O capitel é troncopiramidal invertido. Encima aséntase a cruz, de sección circular, leñosa con nós, remates florenzados e botón central, con Cristo crucificado con 3 cravos na anversa, mans abertas, cabeza inclinada á dereita, coroa de espiños e pano de pureza anoadado á dereita. No reverso é a virxe co neno, coroada e sobre peaña de 3 querubíns.

NOME: Cruceiro en Follente

LUGAR: Follente

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-29

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local Vario

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVI-XVII

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Litúrxico, devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 2 chanzos sobre a que se asenta un pedestal cuadrangular con pousadoiro, do que arranca un voral de sección octogonal que comeza cadrado, cun capitel cuadrangular moldurado con cuarto bocel e mediacona. Encima aséntase a cruz, de sección octogonal, con remates florenzados e botón central.

NOME: Cruceiro da Torre
LUGAR: Couto
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

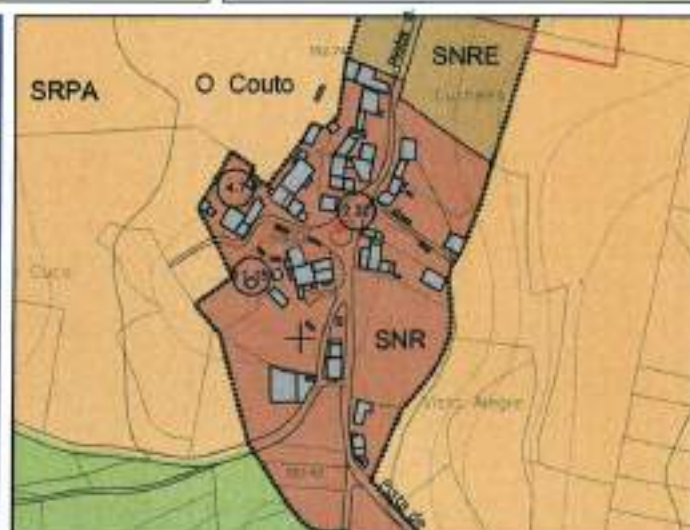
CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-32

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Sistema Local Viario
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Mala, moi erosionado

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 5 chanzos con pausadoiro, sobre a que se asenta un pedestal tamén cuadrangular rematado en chafróns, do que arranca un varel octogonal que comeza cadrado. O capitel é cuadrangular moldurado e figurado. Encima aséntase a cruz, de sección cadrada cos brazos achafranados, con Cristo crucificado con 3 cravos no anverso, mans abertas, cabeza ergueita, coroa de espiñas, pano de pureza sen nós e anxo coroándoo a modo de dosel. No reverso unha inmaculada, coroada por anxos, coa lúa ós pés e sobre peaña dun querubín.

NOME: Cruceiro do Igrexario

LUGAR: Vilar

PARROQUIA: Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

2-51

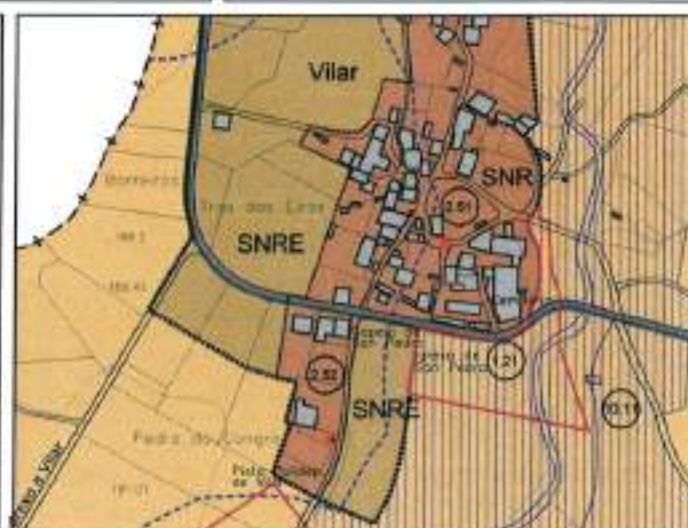
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Sistema Local Viario

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura dos camiños

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Devocionario

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Cruceiro construído en granito, con plataforma cuadrangular de 3 chanzos sobre a que se asenta un pedestal, con inscricións, tamén cuadrangular rematado con chafróns, do que arranca un varal de sección circular que comeza cadrado, cun capitel cuadrangular con mediacana. Encima aséntase a cruz, de sección octogonal, con remates florenzados e botón central.

NOME: Casa reitoral de Gándara

LUGAR: Gándara

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular alongada, dúas alturas, muros portantes de cachotería e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Na fachada leste destaca a presenza dun patín dobre e outros dous máis pequenos na fachada oeste.

NOME: Casa reitoral de Lamas

LUGAR: Lamas

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: En ruínas

DESCRIPCIÓN: Edificio composto de dous corpos, un con planta rectangular e dúas alturas; e outro con planta trapezoidal e dúas alturas máis baixo cuberta; con muros portantes de cachotería enfuscada e cubertas (derrubadas na súa maior parte) e dúas augas con cubrición de tella curva. Esta situada en fronte da igrexa parroquial e delimita o espazo do adro.

NOME: Casa reitoral de Loroño

LUGAR: Loroño-Forcadenta

PARROQUIA: Santiago de Loroño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: Ano 1.833

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruína

DESCRIPCIÓN: Edificio con muros portantes de cachotería á vista, totalmente arruinado e invadido pola maleza. No seu entorno atópanse un hórreo tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de laxes de pedra irregulares. Está asentado sobre seis pares de esveltos pés troncocónicos, sobre base de cachotería, que lle confiren unha sensación de inestabilidade pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva, carece de lampión e cruz.

NOME: Casa reitoral de Mira
LUGAR: Mira
PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: Ana 1958

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas máis baixocuberta, con disposición irregular dos vans, muros portantes enfoscados e pintados, agás os peitorís que son de cantería, e cuberta a dúas augas. Cabe salientar a súa volumetría cúbica e austera. No seu entorno alópanse varios alpendres.

NOME: Casa reitoral de Meanos

LUGAR: Meanos

PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Vivenda parroquial

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta case cuadrangular, dúas alturas e muros portantes de cochotería á vista, agás en esquinas e nos peitorís dos vans, de disposición irregular. A cuberta está resolta a catro augas con cubrición de tella curva. Un valo de cochotería delimita a parcela, no que cabe salienta-lo arco alintelado da entrada rematado cun elemento triangular coroado por unha cruz pétrea. A actual rehabilitación do conxunto da Casa reitoral cambiou totalmente a planta e volumetría do edificio orixinal, con planta en forma de L e de maiores dimensións.

NOME: Casa reitoral de Zas

LUGAR: Zas

PARROQUIA: Santa André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Ordenanza SU-4a

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Vivenda parroquial

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular composto por dous corpos diferenciados en alzada e planta. Un corpo de maior superficie en planta, alongado, con muros portantes recibados e pintados, unha altura e cuberta a dúas augas con cubrición de fibrocemento; que recibe nunha das cabeceiras un corpo transversal con muros portantes recibados e pintados, dúas alturas e cuberta a catro augas con cubrición de tella curva, que se dispón como fachada principal

NOME: Casa reitoral de San Tirso de Muíño

LUGAR: O Vilar

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

3-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa reitoral

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVIII-XIX

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruínas

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas con muros portantes de cachotería á vista, agás nos esquinais que son de cantería. A cuberta está resolta a dúas augas, con cubrición de tella curva. Do volume cúbico destácase un potente balcón voado de cantería sobre canzorros moldurados. Entre a maleza na que se atopa inmerso vese unha pedra de armas timbrada cun helmo. Apegadas a vivenda hai diversas construcións adxectivas.

NOME: Torres do Allo
LUGAR: Allo
PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Monumental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Pacega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Renacemento

CRONOLOXÍA: S. XVI

PROPIETARIO: Deputación Provincial da Coruña

USO ACTUAL: Deshabitado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo
Restaurado pola Deputación no Plan 2000 de
Recuperación da Arquitectura Popular

DESCRICIÓN: Edificio de corte renacentista, dúas plantas e muros portantes de perpiaños de granito. Un corpo central rectangular con cuberta a dúas augas e cubrición de tella curva, disposto horizontalmente entre dous torreóns cúbicos con cuberta a catro augas. Na fachada destacan características arquitectónicas cincocentistas: as portas da planta baixa de cada torreón resólvense en arcos de medio punto de grandes doelas. A altura do primeiro andar sobresaen interesantes motivos arquitectónicos en torno ás súas ventás: no torreón norte, a súa metade dereita vese ocupada por unha ventá aximezada, de arquiños apuntados, que se cobre cunha tira ó xeito dun alfiz almohade; a metade esquerda é un panel máis longo: unha fiestra rectangular cun balconcillo e encima un escudo, todo encadrado por un gran arco mixtilíneo (escarzono + conopia). O torreón sur amosa unha decoración semellante e ademais destácase do plano vertical da fachada un balcón sostido por canzorros ornados. Nos seus escudos señalearon os Riobó, Coamaño, Seixas, Losada, Figueroa e outros.

NOME: Casa do rico de Xerne

LUGAR: Xerne

PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-2

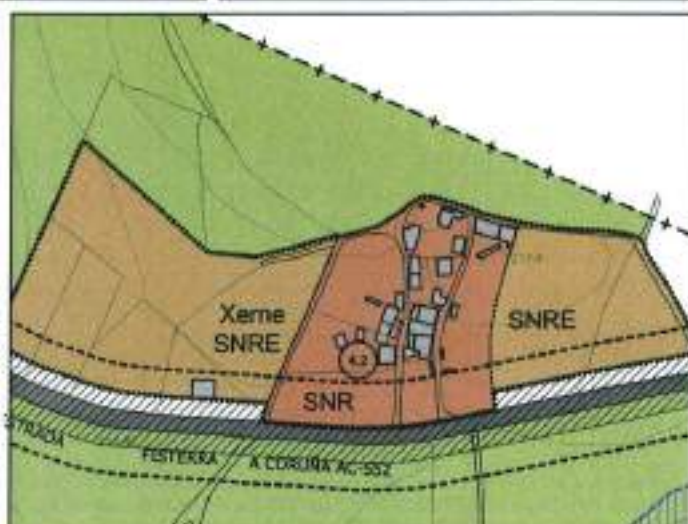
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa grande

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVI

PROPIETARIO: Manuela Rodríguez Vázquez

USO ACTUAL: En proceso de rehabilitación

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, muros portantes de cachotería e cuberta a dúas augas con cubrición de fibrocemento. Presenta adosada na fachada posterior unha construción adxectiva, e outra na principal, coa cuberta a unha auga á altura dos antepeitos do primeiro andar. O edificio orixinal foille engadido un volume vivenda con posterioridade. Esta casa noutroora brasonada coas armas dos Caamaño, Romero e Riaboa, veuse despoxada do seu escudo, que agora atópase no Pazo de Daneiro. Don Martiño de Somoedo foi o construtor desta casa.

NOME: Casa de Labarta Pose
LUGAR: Os carballos da botica
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Ordenanza SU-5
GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa grande

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XVIII-XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular en orixe que, por mor dun engadido posterior actualmente en ruínas, ten agora planta en forma de L; muros portantes de cachotería á vista. A cuberta está resolta a dúas augas no corpo orixinal e a tres no engadido, con cubrición de tella curva. A disposición dos vanos é irregular atendendo a razóns funcionais. Nos muros destaca a presenza de dous escudos, obsequiados ó poeta de Baio na segunda metade do século XX. A vivenda atópase nunha parcela con xardíns cerrada por un valado de pedra.

NOME: Casa de Lamas
LUGAR: Lamas
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Casa señorial

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XVIII

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendo

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Recordo da antiga Torre dos Lamas, de planta cadrada e muros portantes de cantería; só queda como testemuña un escudo cos armas dos Lamas, dos Ozores, os Sotomaior e os Castro, nunha vivenda da aldea de Lamas, a chamada casa de Lamas: edificio de planta rectangular alongado, con muros portantes de cachotería e cantería. Do edificio orixinal non queda practicamente nada.

NOME: Pazo de Romelle
LUGAR: Romelle
PARROQUIA: Santiago de Loroña

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1
GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Patego

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVI-XVII

PROPIETARIO: Joaquín Romero Osende

USO ACTUAL: Vivenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, inscrito nunha gran parcela rodeada dunha muralla ameada e cuns fermosos xardíns de trazos barrocos; con muros portantes de cantería e cochotería á vista. No alzado destaca a torre ameada, con cuberta a catro augas e cubrición de tella curva, apegada a un corpo central, con cuberta a dúas augas, ameado no muro da fachada principal. Outros elementos arquitectónicos salientables son a porta principal con arco carpanel de grosas doelas, unha galería na fachada posterior e un palín de cantería. O pazo ten unha capela en advocación a San Xoán e San Xorxe, que conserva no interior un retablo barroco de pedra. Nos seus muros destaca a presenza de tres escudos coas armas dos Coamaño (o primeiro señor do pazo foi Álvaro de Coamaño), e os Ribadeneira entre outros.

NOME: Pazo de Follente
LUGAR: Follente
PARROQUIA: Santa María de Mira

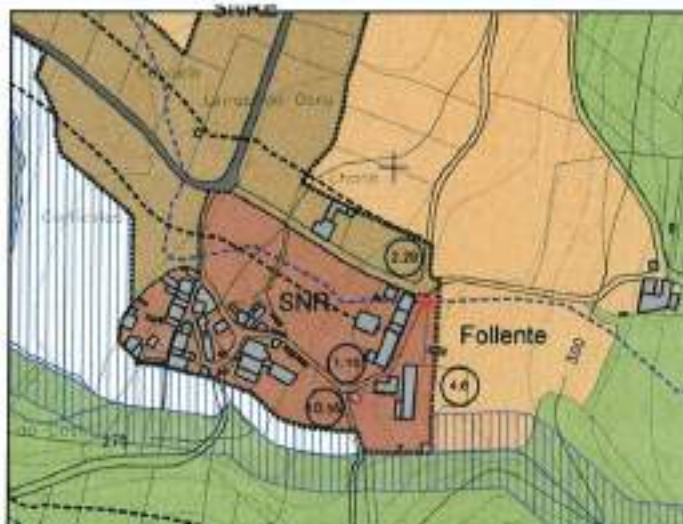
CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1
GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Pacega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XVIII

PROPIETARIO: Suárez Vence

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo
Recentemente restaurado

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular alongada, dúas alturas, composición regular dos vans, muros portantes de cachotería á vista e cuberta a catro augas con cubrición de tella curva. Con posterioridade foille engadido un corpo no seu extremo sur. No seu alzado destaca a presenza dunha galería na fachada oeste e un balcón sobre catro canzorros no muro norte, enriba deste un escudo coas armas dos Figueras, Leis e Caamaño entre outros. Un muíño de regato, dunha moa, con muros portantes de cachotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella do país; e un cruceiro (2-29 no listado de patrimonio) completan o conxunto.

NOME: Casa Torre do Muíño

LUGAR: Couto

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN: Ordenanza NR-1

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Patega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVI

PROPIETARIO: Xesús Conde Leis

USO ACTUAL: Almacén de apeiros

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Edificio con planta rectangular, muros portantes de cochotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de fibrocemento. Volume cúbico retundo e de gran austeridade con moi poucas licencias decorativas: cornixa de cantería sobre pequenos canzorros, algúns con formas antropomorfas. O elemento arquitectónico máis salientable é unha porta oxival con grandes doelos.

NOME: Pazo de Daneiro
LUGAR: Daneiro
PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-8

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Patega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Renacemento-Barroco

CRONOLOXÍA: S. XVI-XVII-XVIII

PROPIETARIO: Manuel Varela Uña

USO ACTUAL: Vivenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular moi alongada, dúas alturas, muros portantes de cachotería enfuscada e á vista, con cantería nas esquinais e nas pezas que conforman os vans. A cuberta está resolta a tres augas con cubrición de tella curva. No alzado destaca unha fachada principal moi rítmica polo efecto dos numerosos vans, e un escudo cos armas dos Figueras, Moscoso, Varela, e Montenegro. O pazo albergou noutrora a capela de San Xoán Bautista, que desapareceu nunha remodelación actual. A esta propiedade chegou o escudo pétreo da casa de Xerme (antiga propiedade dos donos do pazo Daneiro), a venda da casa non incluía nebreza para os novos inquilinos. O conxunto, inscrito nunha finca con xardíns e diversas especies arbóreas, complétase cun pombal de volumetría cilíndrica e cuberta cónica e dous hórreos.

NOME: Pazo das Edreiras
LUGAR: As Edreiras
PARROQUIA: San Martiño de Meados

CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-9

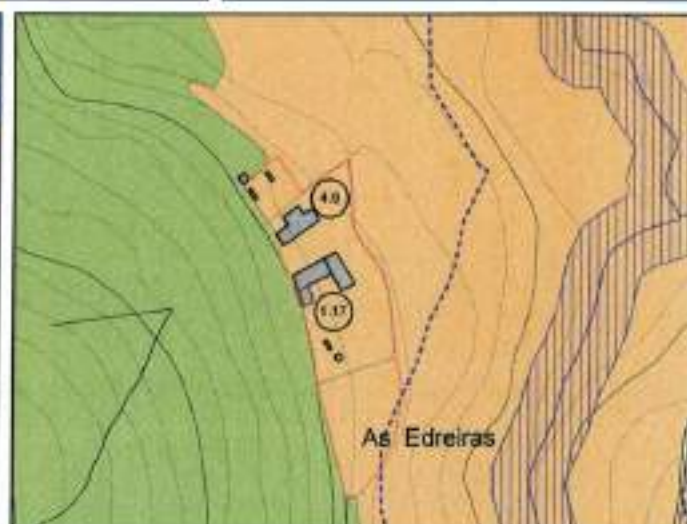
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Pacega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S XVIII

PROPIETARIO: R. Blanco-Raxoi e Martínez-Reboredo

USO ACTUAL: Vivenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Unha torre cúbica de planta cuadrangular con muros portantes de cachotería á vista, tres alturas e cuberta a catro augas con cubrición de tella curva, á que se lle engadiu no lado sur un corpo rectangular de dúas alturas e cuberta a dúas augas; e no lado oeste unha capela (ver plano). O conxunto forma agora unha planta articulada en L, que embutiu o núcleo primitivo. No seu alzado destaca a solaina de cantería do corpo rectangular á que se accede por medio dun patín lonxitudinal. Na parte exterior destaca a sobriedade dos paramentos animados polo ritmo repetitivo dos vans. O conxunto, inscrito nunha finca con xardíns e arbores froiteiras, complétase cun pombal e un hórreo.

NOME: Pazo do Cruceiro
LUGAR: Zas
PARROQUIA: Santa André de Zas

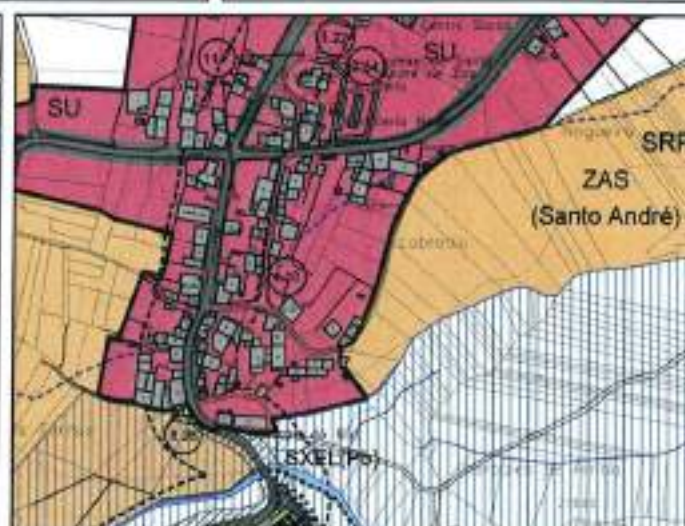
CÓDIGO DO ELEMENTO:

4-10

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Ordenanza SU-3a
GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Patega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Barroco

CRONOLOXÍA: S XVIII-XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular alongada, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería enlucada, con cantería nos esquinais e nas pezas que conforman os vans; a cuberta está resolta a catro augas con cubrición de fibrocemento. Nos laterais ten engadidos modernos de formigón. Na fachada principal destaca a presenza dunha pedra de armas timbrada con coroa e orlada con motivos vexetais, mentres que na fachada posterior atópase outro escudo de feitura máis sinxela.

NOME: Escolas Agro Regueiro

LUGAR: Campo do Rollo

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

5-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Sistema Xeral de Equipamento

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Civil

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XX

PROPIETARIO: Concello de Zas

USO ACTUAL: Consultorio médico do SERGAS

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Dous corpos cúbicos cuadrangulares de dúas alturas e cuberta a catro augas con cubrición de tella curva, unidos por un corpo horizontal, conforman un edificio de planta rectangular, con muros portantes enfoscados e pintados. A disposición regular dos vans outórgalle un ritmo compositivo á fachada. Na planta terrea estaban as aulas dedicadas ó ensino e na planta alta a residencia dos mestres.

PLAN XERAL DE
ORDENACIÓN MUNICIPAL
CONCELLO DE ZAS

CATÁLOGO DE PATRIMONIO

NOME: Casa do Concello
LUGAR: Zas
PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

5-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Sistema Xeral de Equipamento
GRAO DE PROTECCIÓN: Estructural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Civil

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XX

PROPIETARIO: Concello de Zas

USO ACTUAL: Casa consistorial

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Edificio de planta articulada en tres volumes, dúas alturas, con muros portantes de cantería á vista, cubertas a catro e tres augas con cubrición de tella curva e composición rítmica e regular dos vans. O corpo central retránquease con respecto os laterais, o espacio que deixa o retranqueo aproveitase na planta terrea cun soportal de triple arcada (entrada principal), en riba dispónse unha pequena terraza balconada. Remata este eixe central o reloxo, ó que enmarca unha extensión semicircular que rompe a liña do cornixa.

NOME: Ponte de Boio
LUGAR: Boio. AC-552
PARROQUIA: Santa María de Boio

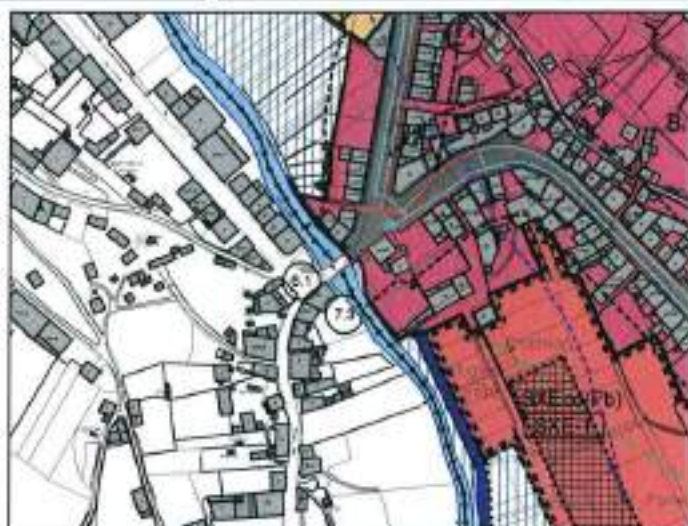
CÓDIGO DO ELEMENTO:

6-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Sistema Xeral Viario
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura Civil

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Ponte

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Ponte sobre o rego Grande, dun só arco de cantería rebaixado con dous pequenos aliviadoiros. Por riba pasa a AC-552, foi ensanchado para adecuarse á intensidade do tráfico.

NOME: Ponte Lodoso
LUGAR: A Cachareosa. AC-404
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

6-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas
CALIFICACIÓN: Sistema Xeral Vario
GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura Civil

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Ponte

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Ponte sobre o río Grande, dun só arco rebaixado, construído enteiramente en cantería granítica. Conserva os peitorís orixinais con apartadoiros de entrada e saída a ambos lados.

NOME: Ponte de Brandomil
LUGAR: Brandomil
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

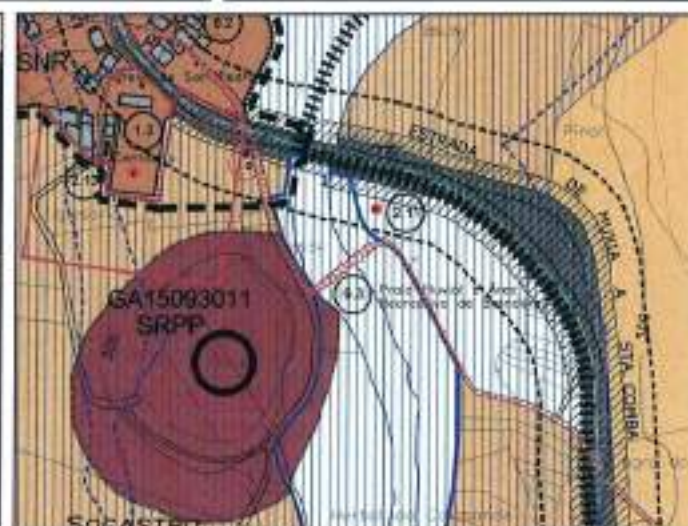
CÓDIGO DO ELEMENTO:

6-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: S.R.P. Patrimonio-S.R.P.das Augas
CALIFICACIÓN: Sistema Xeral Viario
GRAO DE PROTECCIÓN: Integral

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura Civil

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XVI

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Ponte

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Ponte sobre o río Xallos. Consta de catro vans trazados con arcos de medio punto, dous deles cun dobre arco. Está construída maiormente con perpiaños de cantería granítica, inda que nalgúñas partes non se rexeita o uso de cachotería. O taboleiro de case tres metros de anchura, conserva os apartadoiros para os peñs que son coincidentes en forma e tamaño cos tallamores que lles serven de base, triangulares augas arriba e trapezoidais augas abaixo. A ponte está situada nun entorno de gran beleza e interese arqueolóxico, dada a abundancia de restos romanos non se descarta a súa orixe romana.

NOME: Casa de Martínez
LUGAR: A Cacharosa
PARROQUIA: Santa María de Baio

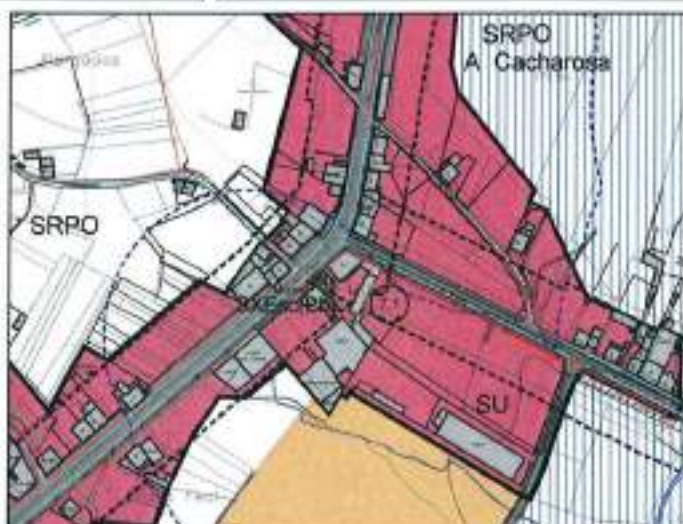
CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Vivenda urbana

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XIX

PROPIETARIO: Familia Romero Lema

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas máis baixa cuberta, con muros portantes de cachotería enfusada, agás a cantería dos vans e esquinais, e cuberto a dúas augas con cubrición de tella curva. Na súa fachada destaca un balcón voado sobre pezas de cantería con varanda de ferro, flanqueado por dúas amplas galerías.

NOME: Casa dos Morgade
LUGAR: O Chamberín
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans con peitorís de cantería, muros portantes de cachotería enfoscada e cuberta a tres augas con cubrición de tella curva.

NOME: Casa de Ponte
LUGAR: Baio
PARROQUIA: Santa María de Baio

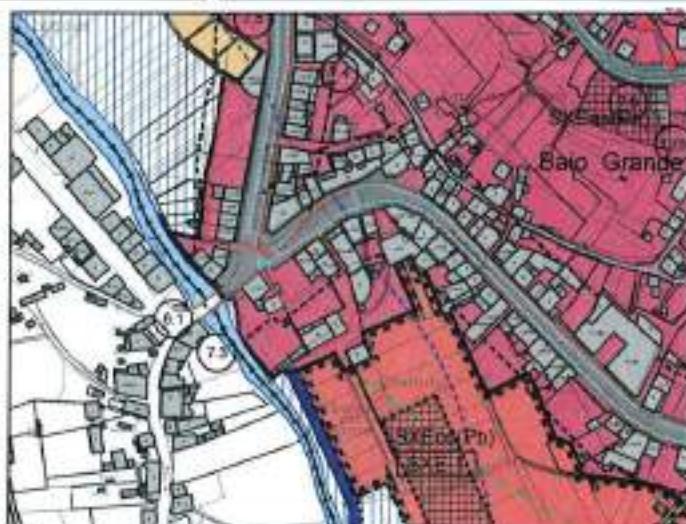
CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Vivenda urbana
ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Trazas modernistas
CRONOLOXÍA: S. XIX

PROPIETARIO:
USO ACTUAL: Vivenda
ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta cuadrangular, con muros portantes de cachotería enfoscada, dúas alturas e disposición regular dos vans rematados en arcos escórzanos. A cuberta está resolta a catro augas con cubrición de tella plana. Nos planos das fachadas destaca a presenza de pilastras que marcan o ritmo compositivo dos vans (con balcóns voados os dous centrais e galerías os laterais) e alixeiran o rotundo volume cúbico da construción.

NOME: Casa de Varela
LUGAR: Baio Grande
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Edificio con planta en forma de L, resultado da unión de dous corpos rectangulares, con muros portantes de cochotería enfusada e dúas alturas. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva no corpo principal e a catra no corpo máis curto, no que destaca a presenza dunha solaina. Completan a vivenda diversas construcións adxectivas.

NOME: Casa Nova de Agra
LUGAR: Baio
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Vivenda Urbana

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Modernismo

CRONOLOXÍA: S XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Edificio de planta cuadrangular, de dúas alturas, con muros portantes de coxotería enfuscada e pintada. A cuberta está resolta a catro augas con cubrición de tella plana. Os vans están dispostos de forma regular, na súa fachada principal destaca a presenza dun balcón voado e un frantoncillo en riba da ventá central co lintel decorado.

NOME: Casa de Blanquita
LUGAR: Baio Pequeno
PARROQUIA: Santa María de Baio

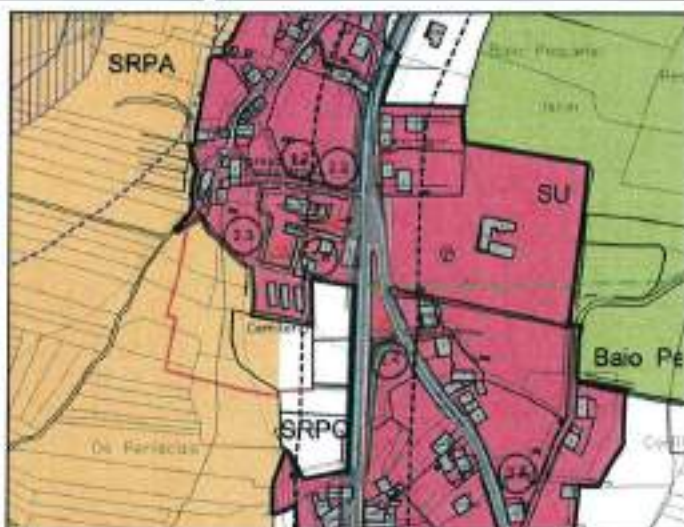
CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, muros portantes de cachotería e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Trátase dun volume cubico retundo ó que a disposición regular dos vans lle concede ritmo compositivo na fachada.

NOME: Casas Vellas dos Agra

LUGAR: Baio

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Residencial

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Destruída



DESCRIPCIÓN: Dúas casas pegadas con planta rectangular, muros portantes de cachotería á vista, dúas alturas e cubertas a dúas augas con cubrición de tella curva. A disposición dos vans é irregular. Destaca a presenza dunha gran fumeira, e unhas construcións adxectivas anexas completan o conxunto.

Na actualidade, a ampliación da estrada AC-430, fixo derrubar por completo as súas vevedas, deixando en pé só un hñarreo e un galpón.

NOME: Casa de Outedo
LUGAR: O Chamberín
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-8

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN: Residencial
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Vivenda urbana

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
Desvirtuadas por actuacións recentes

DESCRIPCIÓN: Edificio adosado a outra vivenda, con planta rectangular, dúas alturas máis baixocuberta, muros portantes de cachotería enfuscada. A cuberta orixinal estaba disposta a dúas augas, pero variouse a súa estrutura cunha buforda. O elemento arquitectónico máis salientable é un balcón corredor voado, sobre pezas de cantería de boa factura, disposto na fachada e cunha varanda de ferro.

NOME: Casa do Arcebispo Romero Lema (Torre del Escudero)

LUGAR: Campo do Rollo

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

7-9

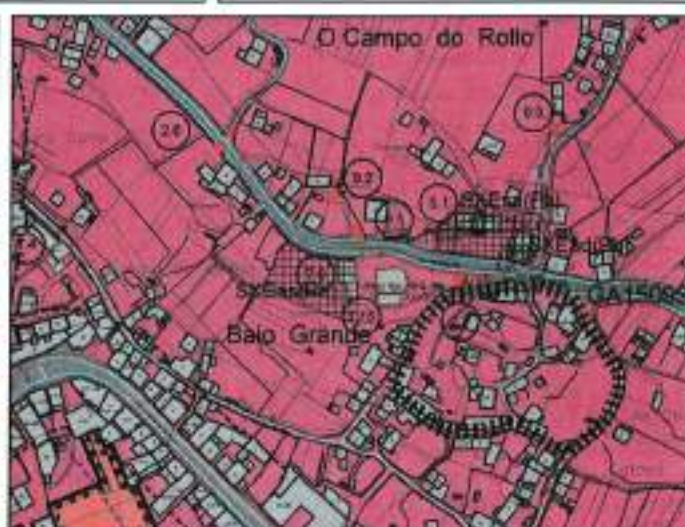
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN: Residencial

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Casa labrega

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Diocese de Santiago de Compostela

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: En ruínas

DESCRICIÓN: Edificio en ruínas con planta rectangular alongada e muros portantes de cochotería de granito, dúas alturas e cubería tres augas (hoxe en día desaparecida). A disposición dos vanos e irregular. Do seu volume cúbico e rotundo destácanse unha fumeiro de grandes dimensións e o volume externo dun forno.

NOME: Casa do muiñeiro e muiños

LUGAR: Os Muiños

PARROQUIA: O Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-1

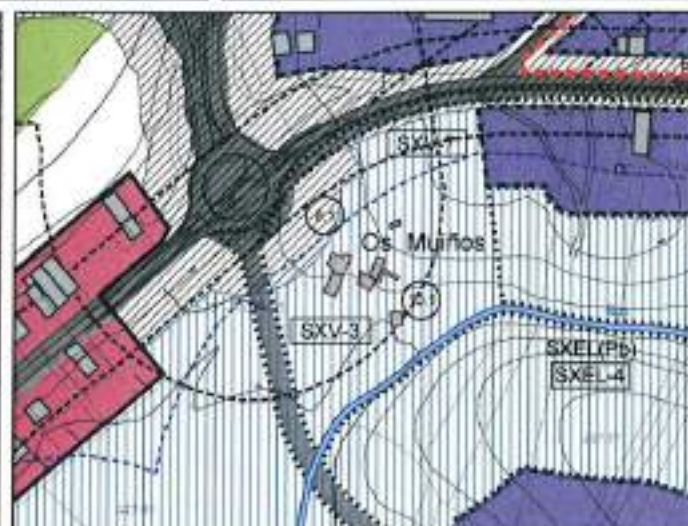
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular
e do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda ocasional e muiños

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta articulada en forma de T, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería á vista agás en esquinais, xambas e linteis, que son de contería; e cubertas a tres augas con cubrición de tella. Nun dos seus muros testeiros ten adosada unha construción adxectiva. Xunto á vivenda destaca a presenza de dous muiños de regato de rodicio e canle. O primeiro, dunha soa moa, un volume cúbico de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista, cuberto a dúas augas e cubrición de tella curva. A continuación sitúase outro de maiores dimensións, de tres moas, nun edificio de características constructivas semellantes á anterior, con actuacións recentes desafortunadas, cubrición de fibrocemento e incremento de altura de formigón. Dous hórreos, un tipo Fisterro e outro de construción máis recente completan o conxunto.

NOME: Casa en Brandomil
LUGAR: Brandomil
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Deshabitada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería enfuscaada agás os esquinaís, xambas e linteís de cantería; cuberta a catro augas con cubrición de tella curva. En riba dunha porta de entrada na cabeceira, destaca a presenza dun balconciño de cantería con varanda de forxa.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: Os Currais

PARROQUIA: Santa María de Brandosa

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans; muros portantes de cachotería á vista con esquinais, xambos e linteis de cantería; cuberto a dúas augas con cubrición de tella curva. A volumetría cúbica do edificio está alterada polo desenvolvemento lonxitudinal de corpos engadidos, construcións adxectivas de proporcións similares á volume primixenio. Dous hórreos tipo Fistera, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares, asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, polo súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares na parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva. Un alpendre aberto de planta rectangular, muros de cachotería e cuberto a dúas augas con cubrición de tella curva completa o conxunto.

NOME: Casa e alpendres
LUGAR: Vilarcoba
PARROQUIA: Santa María de Brandoños

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruinosa

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería á vista ata a altura do primeiro andar e enfusados na parte alta, con pezas intercaladas de cantería; cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. As construcións adxectivas completan o conxunto, alpendres de cachotería e cubrición de tella, pozo e pombal. Todo o conxunto está ruinoso e invadido pola maleza.

NOME: Recinto cerrado con casa, alpendres, hórreo e pombal
LUGAR: Carreira
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-5

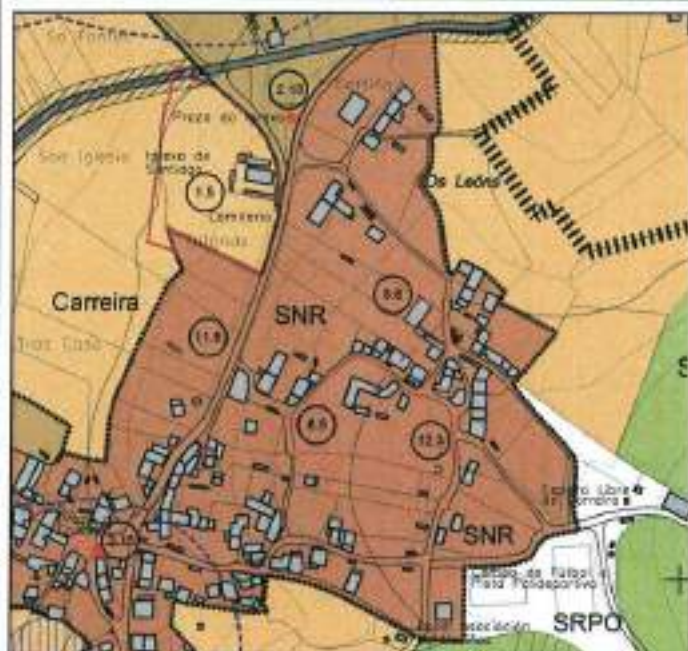
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO: Perfecto Esposandín Muños

USO ACTUAL: Deshabitada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Conxunto organizado en torno a unha eira central e composto por unha casa-vivenda con planta en forma de L, dúas alturas, muros de cachotería á vista con pezas de cantería en vans de disposición irregular; a cuberta está resolta a dúas augas por ala, con cubrición de tella curva. Este volume desenvólvese perpendicular e lonxitudinalmente en forma de alpendres abertos e cerrados de cachotería á vista e cubertas a dúas augas con cubrición de tella curva e fibrocemento, completan o conxunto un alpendre exento, un hórreo tipo Fisterra e un pombal (ficha 12-3).

NOME: Casa e alpendres
LUGAR: Carreira
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-6

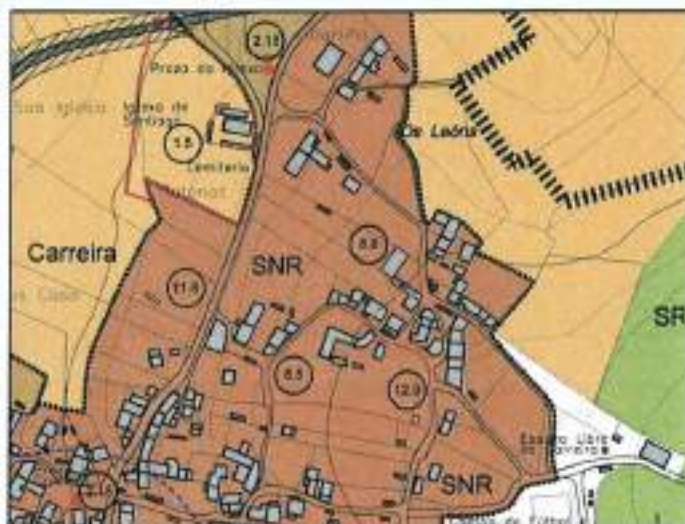
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Segundo Varela

USO ACTUAL: Deshabitada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería á vista con pezos de cantería en xambas e linteis, e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Un alpendre perpendicular a vivenda completa o conxunto, todo el cerrado por un valado de pedra.

NOME: Casa Mallón
LUGAR: Pedramaior
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-7

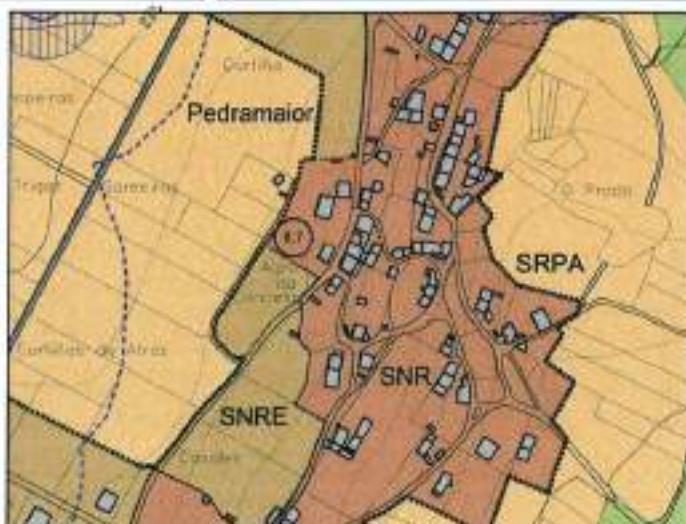
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO: Familia Mallón

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas máis baixocuberta, disposición regular dos vans, muros portantes de cachotería á vista nas fachadas agás esquinais, xambas e linteis de cantería. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Un alpendre e un hórreo tipo Fisterra completan o conxunto.

NOME: Casa do Vinculeiro
LUGAR: Parga
PARROQUIA: Santo María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-8

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX

PROPIETARIO: Manuel Soto Focal

USO ACTUAL: Deshabitada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans e muros portantes de cachotería á vista agás esquinais, xambas e linteis; a cuberta está resolta a tres augas con cubrición de tella curva. Do bloque da vivenda sobresaie unicamente na fachada posterior o volume semicircular do forno.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: A Xesta, O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-9

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición regular dos vans, muros portantes de cachotería enfusados e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. A vivenda ten un desenvolvemento lonxitudinal en forma de alpendre aberto. Dous alpendres exentos, de planta rectangular, muros de cachotería 6 vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva completan o conxunto xunto a 2 hórreos tipo Fisteria.

NOME: Casa
LUGAR: A Mosqueira, O Sisto
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-10

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición regular dos vans, muros portantes de coxotería á vista agás esquinais, xambas e linteis; o cuberto está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Un corpo de igual fábrica que a vivenda e unha só altura desenvólvese lonxitudinalmente a volume principal.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: Vilar Ramilo

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-11

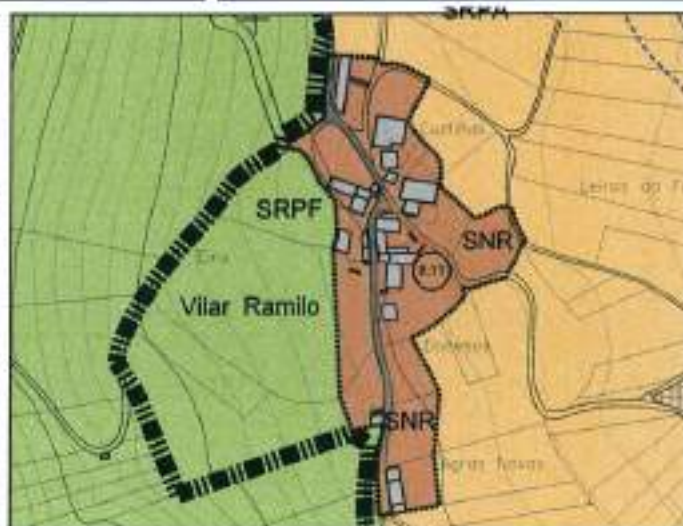
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO: Manuel Pardiñas Garrido

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Conxunto moi articulado con gran desenvolvemento lonxitudinal e perpendicular de alpendres e outras construcións adxectivas en torno a unha eira central. O volume principal ten planta rectangular, dúas alturas muros portantes de cachotería á vista agás esquinais, xambas e linteis. A disposición dos vans e irregular atendendo a cuestións funcionais. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Completan o conxunto dous hórreos tipo Fisterra sobre un valado no que se inscribe a parcela.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: As Pereiras

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-12

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruinoso
(agás os 2 hórreos)

DESCRIPCIÓN: Conxunto construído sobre un descuberto de rochedo granítico, moi articulada con gran desenvolvemento lonxitudinal e perpendicular de alpendres e outras construcións adxectivas. O volume principal ten planta rectangular, dúas alturas, muros portantes de cachotería e disposición irregular dos vans. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. As demais construcións son de idéntica feitura cunha súa altura. Todo o conxunto está ruinoso e invadido pola maleza agás dous hórreos tipo Fisterra.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Vermello

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-13

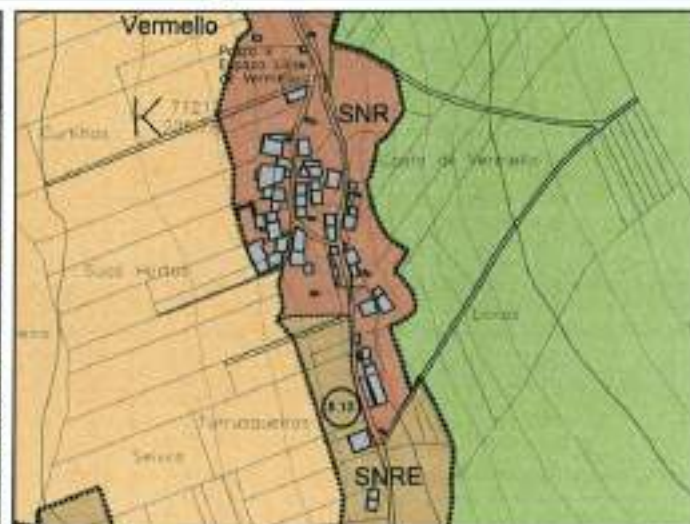
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruinoso

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular alongada, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería á vista agás esquinais, xambas e linteis, e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Enfrontado a súa fachada principal un alpendre aberto de planta rectangular alongada, muros portantes de cachotería á vista e cuberta a unha auga con cubrición de tella curva. Completo o conxunto un hórreo tipo Fisterra.

NOME: Casa, eira, alpendre e hórreo

LUGAR: Romelle

PARROQUIA: Santiago de Loroña

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-14

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio construído a "turramonte" (contra o terreo) de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería á vista con pezas intercaladas de cantería; cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. En fronte á fachada principal dispónse unha eira cun muro en forma de L que contén o terreo. Nun lateral dispónse un alpendre aberto de planta rectangular con muros portantes de cachotería e piares de cantería, con cuberta a dúas augas e cubrición de tella curva. Un hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pezas de cantería regulares, asentado sobre esveltos pés troncocónicos, que lle confire unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: Igrexario

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-15

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendo

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas, disposición irregular dos vans e muros portantes de cachotería á vista agás esquinais, xambas e linteis. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Este volume principal ten un desenvolvemento lonxitudinal en forma de alpendres. Un alpendre aberto exento con planta rectangular, muros de cachotería enfuscada e piares de cantería e cuberta a dúas augas con cubrición de tella, xunto con dous hórreos tipo Fisterra e outras construcións adxectivas completan o conxunto.

NOME: Casa, alpendres e hórreos

LUGAR: Rosende

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-16

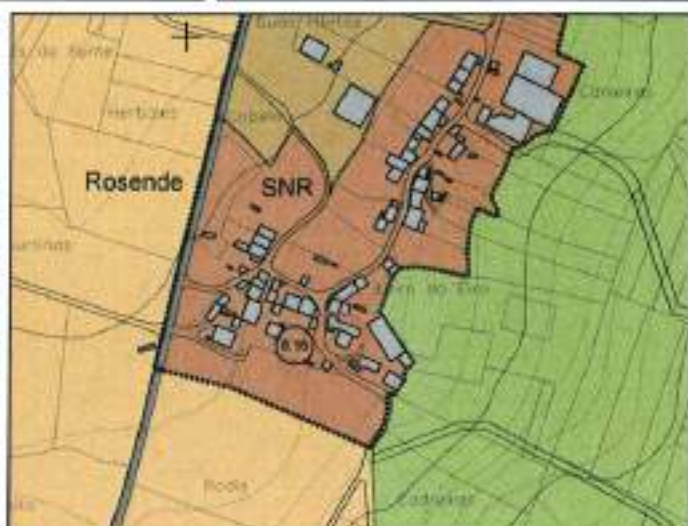
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO: Jose M^o Pereira

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas máis faiado, disposición regular dos vans, muros portantes de cachotería enfusadas e pintados, con pezas de cantería en xambos e linteis, e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Anexo o lateral da vivenda atópase un alpendre de planta irregular alongado e muros portantes de cachotería á vista, e cuberto a dúas augas con cubrición de tella curva. Outro alpendre exento e aberto coa mesma fábrica e dous hórreos tipo Fisterro, en mal estado, completan o conxunto.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Teixidón

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-17

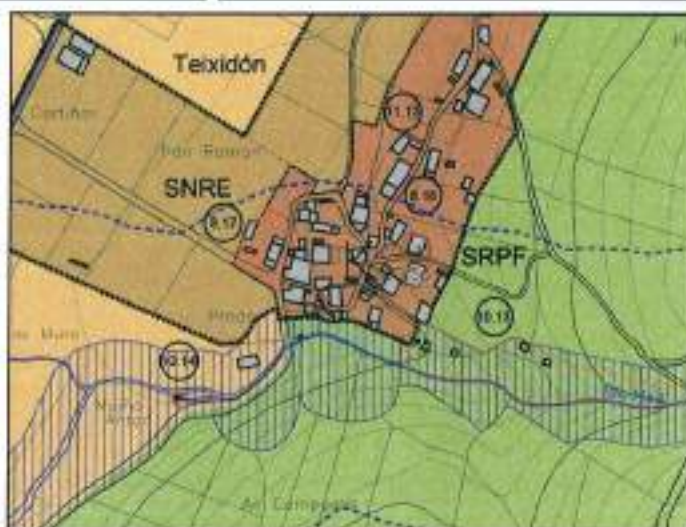
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Pilar Otero

USO ACTUAL: Deshabitada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, muros portantes de cochotería á vista, disposición regular dos vans e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva do país. Con desenvolvemento lonxitudinal nas cabeceiras en forma de alpendres. En fronte, ó outro lado dunha eira de formigón, un alpendre aberto de feitura similar, con cuberta a unha auga. Completa o conxunto un hórreo tipo Fisterra.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Teixidón

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-18

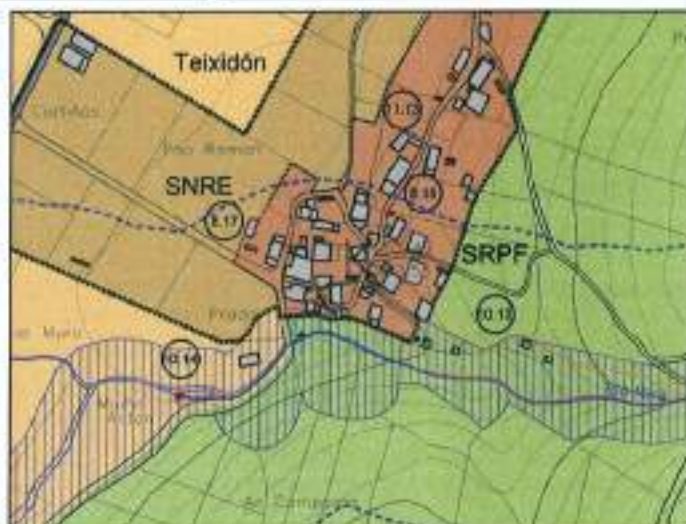
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular, dúas alturas máis foiado, distribución regular dos vans e muros portantes de cachotería á vista agás esquinais, xambas e linteis. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. O outro lado da pista atópase un edificio de planta rectangular, dúas alturas, distribución irregular dos vans, muros portantes de cachotería enfuscada e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva, antes vivenda e agora utilizado como alpendre, na súa fachada principal ten dous covas para a recollida do mel das abellas.

NOME: Casa e alpendres
LUGAR: Pedra Padreiro
PARROQUIA: San Tirso de Muiño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-19

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendo

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio con gran desenvolvemento lonxitudinal composto por vivendas e construcións adxectivas, de planta rectangular, muros portantes de cachotería á vista con pezas de cantería nas xombas e linteis dos vans dispostos de forma irregular, e cuberto a dúas augas con cubrición de tella curva. Completan o conxunto alpendres illados e hórreos en mal estado.

NOME: Casa e alpendres dos caseiros

LUGAR: Daneiro

PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-20

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendas

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Rueiro composto por vivendas, construcións adxectivas e hórreos; todas elas de similar feitura con planta rectangular, muros portantes de cachotería á vista con pezas de cantería en xambas e linteis dos vans que están dispostos de forma irregular, cubertos a dúas augas con cubrición de tella curva. Á maioría con desenvolvemento perpendicular para habilitar alpendres e outras construcións adxectivas. Todas elas estiveron relacionadas, no seu día, coas tarefas de labranza e dependencia económica do Pazo de Daneiro.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Lugar de Aboixo

PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-21

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX

PROPIETARIO: Constantino Mira Focal
Carmen Mira Macías

USO ACTUAL: Abandonada

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruinosa

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, distribución regular dos vans, muros portantes de cachotería e formigón e cuberta a dúas augas derrubada. Nunha cabeceira ten desenvolvemento lonxitudinal en forma dun alpendre de cachotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Completa o conxunto un hórreo tipo Fisterra e un alpendre exento e aberto de cachotería e cuberto a dúas augas con cubrición de tella do país.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Os Fidalgos, Meanos

PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-22

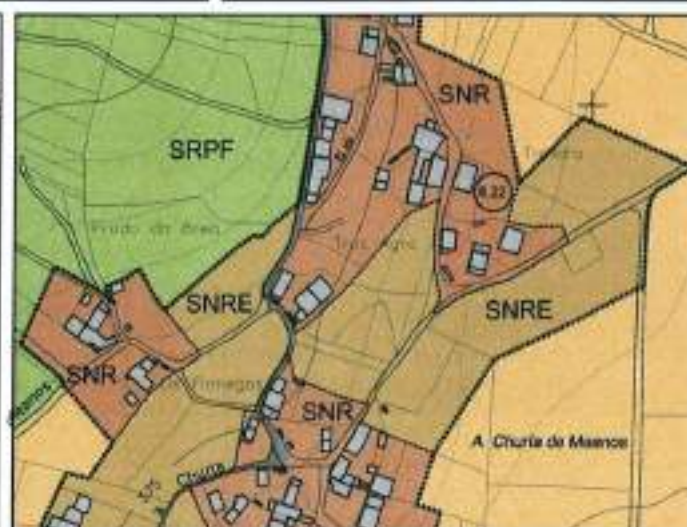
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, con muros portantes de cochotería enfusada, vans dispostos de forma irregular, cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Vivenda con desenvolvemento lineal de alpendres por ambas dúas cabeceiras. Completo o conxunto un hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de laxes irregulares, asentado sobre esveltos pés troncocónicos, que lle confire unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva, con cruz e lampiñ.

NOME: Casa, alpendre e hórreo

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-23

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Tarefas agrícolas

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Vivenda ruínosa

DESCRIPCIÓN: Edificio de planta rectangular, dúas alturas, con muros portantes de cachotería á vista, vans dispostos de forma irregular, cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Vivenda con desenvolvemento lineal e perpendicular de alpendres. Completa o conxunto un hórreo tipo Fisterra, con cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva, cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con grades horizontais de laxes irregulares, asentada sobre esveltos pés troncocónicos, que lle confire unha sensación de inestabilidade, polo súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. Entre o hórreo e a casa dispónse unha eira para malla-lo trigo.

NOME: Casa, alpendres e hórreo

LUGAR: Saconde

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-24

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Carmen Corzón Cundíns

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Edificio de volumetría cúbica, planta rectangular alongada, dúas alturas, disposición irregular dos vans, muros portantes de cachotería enlucada con pezas de cantería en xambas e linteis, e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Vivenda con desenvolvemento lonxitudinal e perpendicular en forma de alpendres. Un hórreo tipo Fisterra e outros alpendres de cachotería exentos completan o conxunto.

NOME: Casa, palleira, eira, alpendre e hórreo

LUGAR: Vilar do Mato

PARROQUIA: Santa André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-25

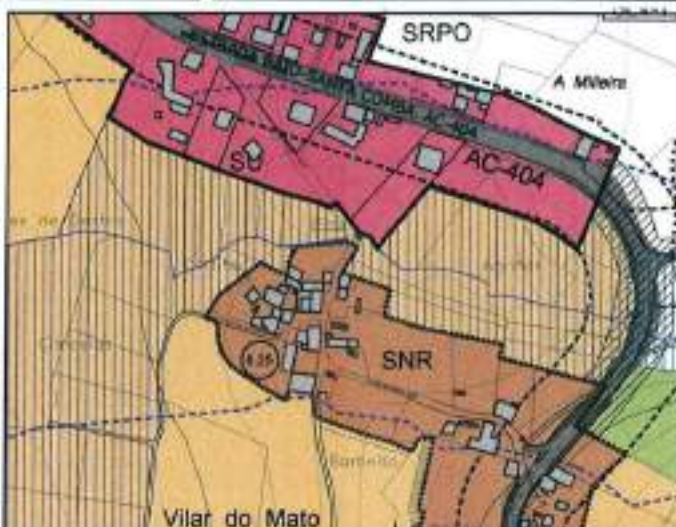
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Pedro Santos

USO ACTUAL: Vivenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo



DESCRIPCIÓN: O edificio da vivenda está moi afectado por actuacións recentes, del cabe salientar unha salaína de cantería, cun reloxo de sol enriba. Dentro do espazo que delimita un valado de pedra destacan dúas palleiras-alpendre de planta rectangular e muros portantes de cachotería á vista, dispostos en L configuran un espazo delimitado pola vivenda, o valado e as propias palleiras, unha delas ten nunha cabeceira dous covos para aproveitar o mel das abellas. Fora deste espazo delimitado destaca a presenza dunha eira para malla-lo trigo, delimitada por un hórreo tipo Fisterra, un muro de cachotería que contén o terreo e un alpendre exento, de cachotería á vista con cuberta a dúas augas e cubrición de tella curva.

NOME: Palleira e valado
LUGAR: Cruceiro, Zas
PARROQUIA: Santa André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-26

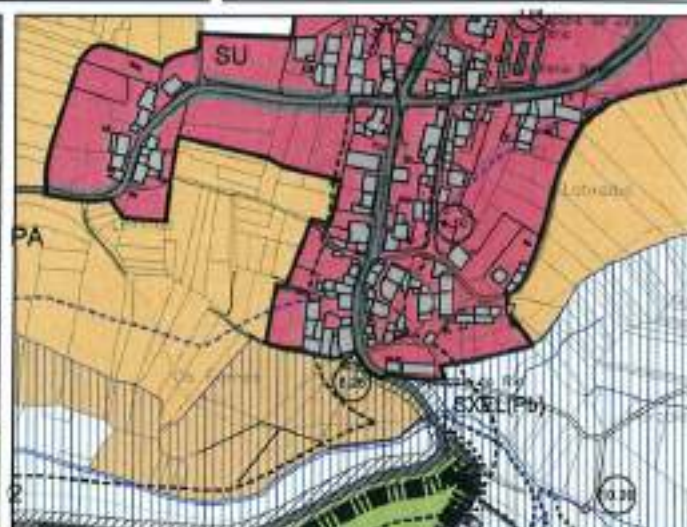
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de palla e apeiros

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Edificio aberto ó espacio da eira, de volumetría cúbica, de planta rectangular, dúas alturas, con muros portantes de moi boa feitura de cachotería á vista e piares de cantería, cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Un valado de cachotería delimita a parcela.

NOME: Recinto cerrado con varias edificacións

LUGAR: Núcleo urbano de Zas

PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-27

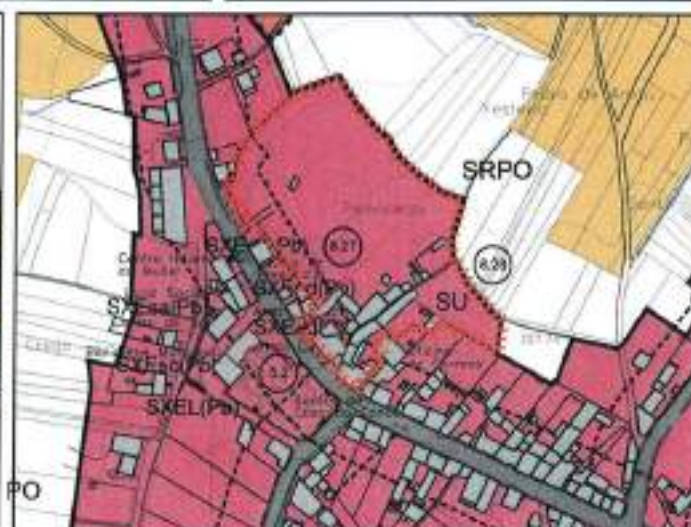
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendas

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Recinto de gran extensión, pechado cun gran muro de cachotería, referencia directa do topónimo Zas: "recinto cerrado agrario autosuficiente". Dentro sitúanse diversas construcións relacionadas no seu día coa explotación agraria (vivenda, alpendres, hórreos, cartellos...) actividade que hoxe en día se viu constrinxida por atoparse dentro dun núcleo urbano. Entre este recinto, pouco alterado, e outro (ficha: 8-28) que se atopa á seu carón discorre un longo e estreito camiño de servidume entre muros que nos dá unha idea da importancia destas explotacións.

NOME: Recinto cerrado con varias edificacións

LUGAR: Núcleo urbano de Zas

PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

8-28

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Vivendas

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Recinto pechado cun gran muro de cachotería, referencia directa do topónimo Zas: "*recinto cerrado agrario autosuficiente*". Dentro sitúanse diversas construcións relacionadas no seu día coa explotación agraria (vivenda, alpendres, hórreos, cortellos...) actividade que hoxe en día se viu constrinxida por atoparse dentro dun núcleo urbano. Entre este recinto, e outro (Ficha: 8-27) que se atopa ó seu carón discorre un longo e estreito camiño de servidume entre muros que nos dá unha idea da importancia destas explotacións.

NOME: Fonte Cardezo
LUGAR: Campo do Rollo
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura da auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: 1993

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Fonte de cantería dun só cano. Está composta por un muro formado por un lintel moldurado sobre dúas xambas, e unha peza de cantería, onde se sitúa o cano. Enriba do lintel un frontonciño semicircular remata o conxunto. Uns bancos de pedra flanquean e delimitan o espazo da fonte.

NOME: Pozo da Lavandeiro

LUGAR: Campo do Relo

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura da auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Fonte e lavadoiro
Intervencións recentes desafortunadas

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Fonte de manancial en forma de cista, consta dun recinto-depósito construído por muretes de cachotería contra o terreo, para protexela nacente de auga. De seguido unhas pedras de lavar de cantería enfrontadas forman un sinxelo lavadoiro. Intervencións recentes deixaron o conxunto practicamente inservible.

NOME: Fonte do Picho
LUGAR: Campo do Rollo
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura da auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Fonte (lavadoiro deteriorado)

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Fonte dun só cano contra o terreo. Está composta por un muro cunha peza de cantería, onde se sitúa o cano. De seguido unhas pedras de lavar de cantería enfrontadas forman un sinxelo lavadoiro moi deteriorado

NOME: Fonte de Vilaestévez
LUGAR: Vilaestévez
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura da auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Fonte

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Fonte de cantería dun só cano. Está composta por un muro cunha peza de cantería embutida con forma de frontón semicircular, onde se sitúa o cano. A auga vértese nun pílo rectangular de perpiños achafranados de cantería.

NOME: Fonte da Santa
LUGAR: Muíño
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-5

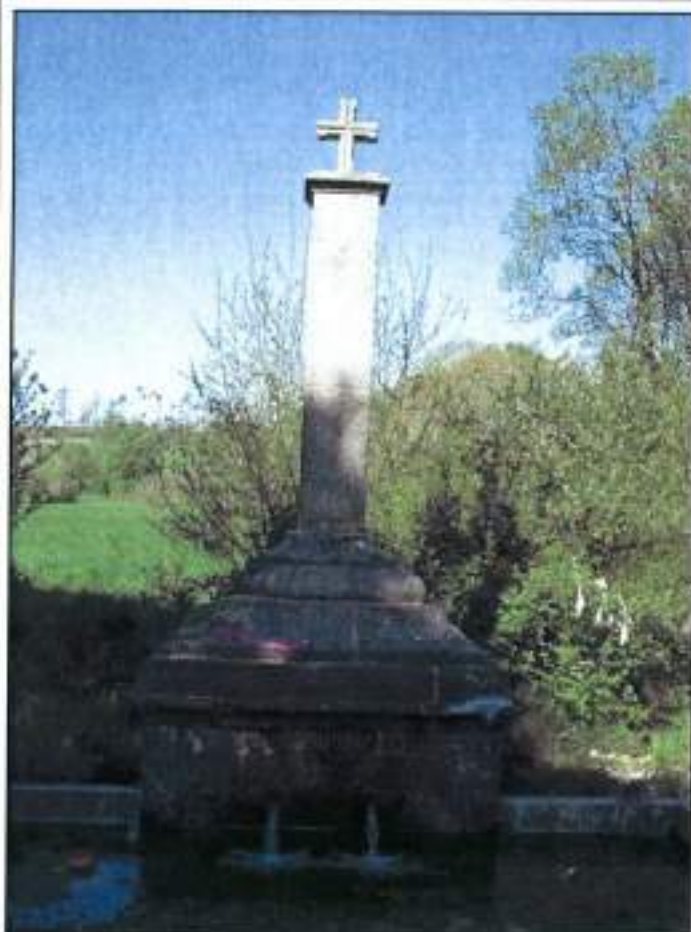
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura da auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neoclásico

CRONOLOXÍA: S.XVIII-XIX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular
Desafortunado enlousado recente do entorno.

DESCRIPCIÓN: Fonte de granito composta por unha plataforma-bloque cuadrangular, moldurada e achafranada, de onde manan dous canos que verten a auga nun pia rectangular. Sobre a plataforma erguese un pedestal moldurado, cun pia cadrado que remata nun capitel cadrado moldurado, no que se asenta unha cruz de sección cadrada, achafranada e recrucetada. Esta fonte esta relacionada coa ermida de Santa Margarida.

NOME: Lavadoiro en Gontalde

LUGAR: Gontalde

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

9-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección das Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do auga

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Lavadoiro descuberto no leito do río de Mira. Sinxela construción de rústicas rampas de laxas de pedra, inclinadas e enfrontadas. Forman un recinto que represa lixeiramente e amaina a auga do río no que está situado o lavadoiro.

NOME: Muíño das Quintas
LUGAR: As Quintas
PARROQUIA: Santa Mariá de Baio

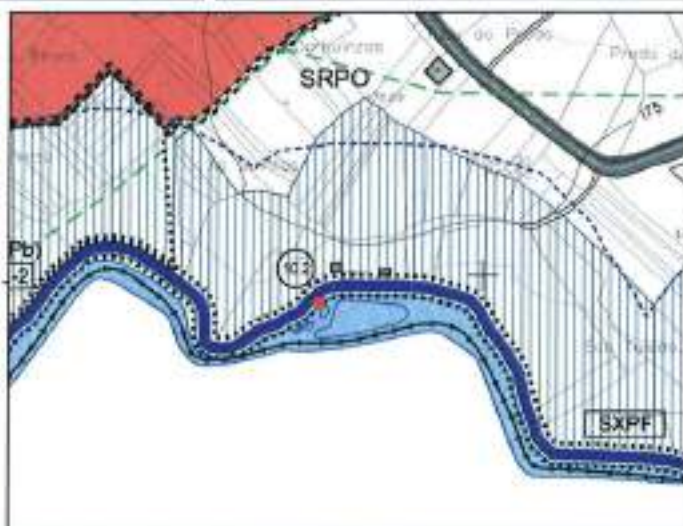
CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista, cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva e porta alintelada.

NOME: Muíño de Sua Agra
LUGAR: Sua Agra
PARROQUIA: Santa María de Boia

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-3

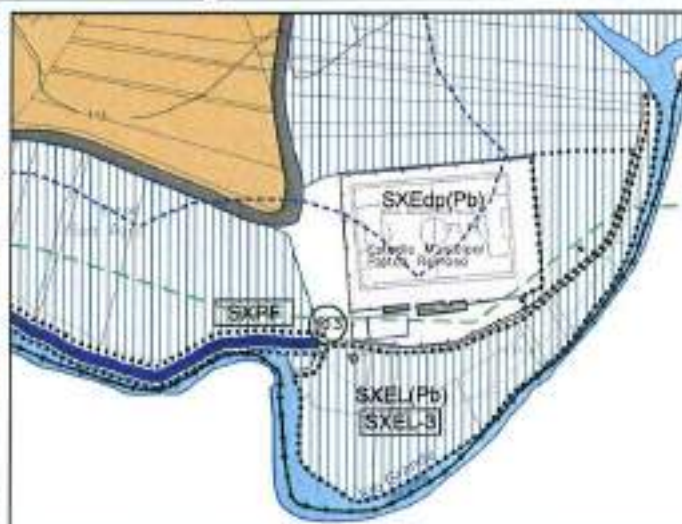
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cocholeiro á vista, cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva e porta alintelada, mantén o pousadoiro, feito cunha laxa de xisto, a carón da porta.

NOME: Muíño de Carreira
LUGAR: Carreira
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Mala

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería ó visto, cuberto a unha auga con cubrición de tella curva e porta alintelada. Sobre o lintel da porta sitúase unha liña de imposta de laxes a modo de cornixa. Unha loxa de pedra embutida no muro da entrada forma o pousadoiro.

NOME: Muíños do Rabiñoso

LUGAR: Rabiñoso

PARROQUIA: Góndara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonados

ESTADO DE CONSERVACIÓN: En ruínas

DESCRIPCIÓN: Conxunto de muíños situados no curso do rego Pargo, nun tramo de gran desnivel a ambos lados do curso do rego. Trátase de muíños de feitura similar, dunha soa moa, de regato, rodicio e de canle. Construcións cúbicas cunha gran economía constructiva, con planta rectangular, muros portantes de cachotería e cuberta a unha e dúas augas con cubrición de tella curva. Os vans limítanse a porta alintelada e algunha farnele diminuta. Están situados nun entorno de gran beleza natural e interese paisaxístico. Nas inmediacións atópase unha antiga pontella de cantería.

NOME: Muíño das Pereiras
LUGAR: Rucheira, Lamas
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pon

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños das Pereiras

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruína

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás xambos e linteis de cantería) dos que se destaca unha liña de imposta de lousas de granito e un pausadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país.

NOME: Muíño de Vilachán
LUGAR: Chousa do Muíño, Vilachán
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura do pon

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Vilachán

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás xambas e linteis de cantería) dos que se destaca unha liña de imposta de lousas de granito e un pousadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país.

NOME: Muíño do Cotón
LUGAR: Su Cotón, Vilachán
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-8

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agós xambos e linteis de cantería) dos que se destaca unha liña de imposta de laxes de granito e dous pousadoiros. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país.

NOME: Conxunto de tres muíños en Cotón do Muíño

LUGAR: Cotón do Muíño, Cebola de Abaixo, Baio

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-9

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Dous abandonados

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Dous deles en ruínas

DESCRIPCIÓN: Muíños de regato, de radicio e de canle. Construcións cúbicas de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás cantería en xambas e linteis), e cubertas a dúas augas con cubrición de tella do país (só un ten a cuberta en bo estado). Un deles ten dúas mósas.

NOME: Conxunto de tres muíños en Pedra Vixia

LUGAR: Pedra Vixia, Baio

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-10

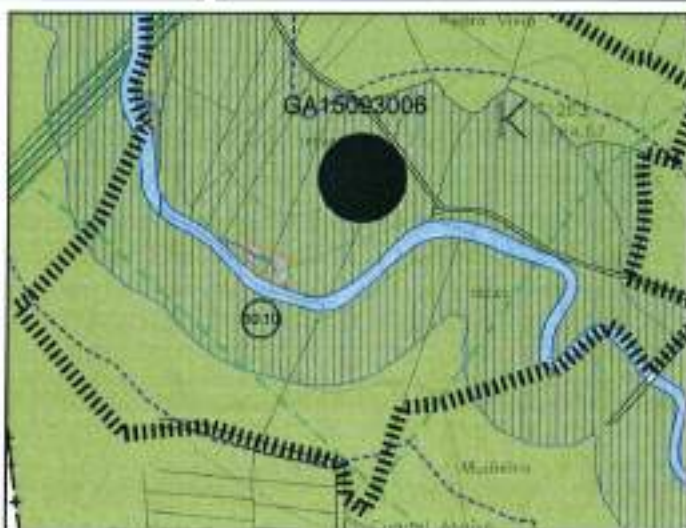
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonados

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo. Un deles en ruínas

DESCRIPCIÓN: Muíños de regato, de rodicio e de canle. Construcións cúbicas de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista ou enfoscados (agás cantería en xambas e linteis), e cubertas a dúas augas con cubrición de formigón. En dous deles a porta principal está flanqueada por dous pousadoiros. Conxunto de interese etnográfico integrado nun entorno natural de gran valor paisaxístico.

NOME: Muíño en Vilar
LUGAR: Vilar
PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-11

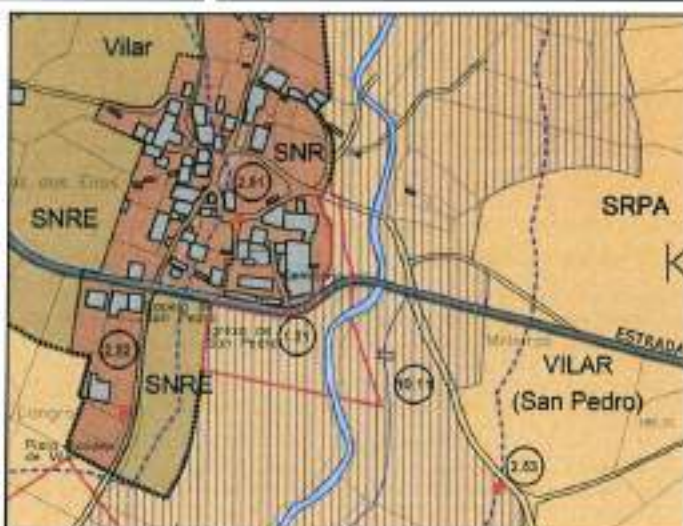
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de dúas moas, de regato, rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista e cuberta a dúas augas con cubrición de tella curva. Cada sala de moenda ten porta de entrada alintelada, unha nunha cabeceira cunha bufarda enriba e outra á fronte, cadansúa co seu correspondente pousadoiro. A canle está constituída por laxes de xisto.

NOME: Muíño da casa do muíño (muíño de Luís)

LUGAR: Mira

PARROQUIA: Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-12

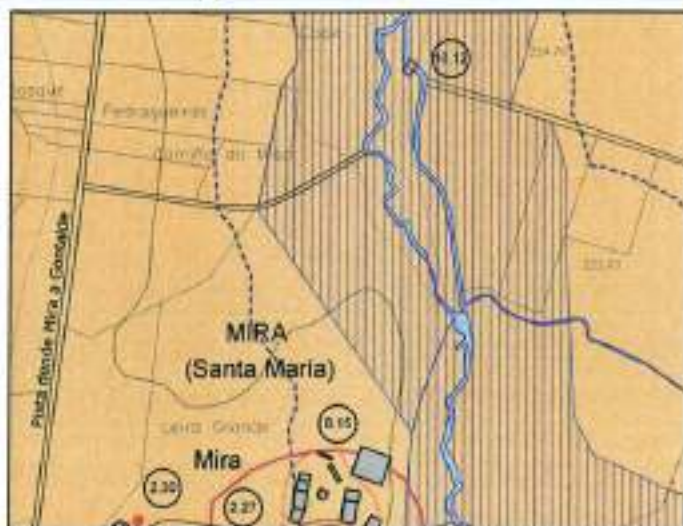
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de tres moas, de regato, radicio e cubo-balsa. Construcción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista, cuberta a dúas augas con cubrición de fibrocemento e porta alintelada. A balsa, onde se acumula a auga para move-los radicios, está situada na fronte do edificio.

NOME: Conxunto de tres muíños e un mazo (forxa)

LUGAR: Teixidón

PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-13

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan e do ferro

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Teixidón

USO ACTUAL: Moenda ocasional e abandonados

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Algúns restaurados; outros en ruínas

DESCRIPCIÓN: Muíños (e mazo) de regata, de rodicio e de canle. Construcións cúbicas de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás cantería en xambos e linteis), e cubertas a unha e dúas augas con cubrición de tella curva (un deles de formigón). Nos muíños destaca unha liña de imposto de laxas a modo de cornixa, outra laxa de pedra embutida na mura da entrada, forma o pousadoiro. O mazo (forxa ou fragua) ten unha maior calidade construtiva e maior número de vans. Completa o conxunto hidráulico un rústico lavadouro de laxas de pedra situado tralo último dos muíños. Conxunto de interese etnográfico integrado nun entorno natural de gran valor paisaxístico.

NOME: Muíño Artón
LUGAR: Teixidón
PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-14

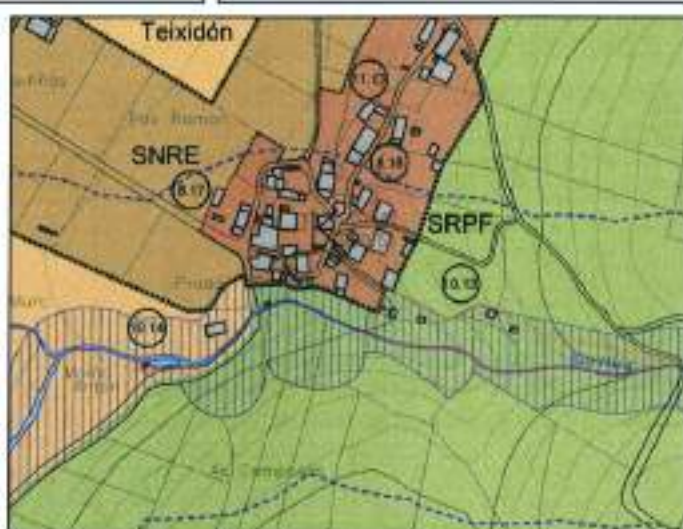
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruína

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás xambas e linteis de cantería) dos que se destaca unha liña de imposta de laxes de granito e un pousadoiro. A cuberta está resolta a unha auga con cubrición de tella curva do país. Conserva a canle de abastecemento, construída en cachotería e laxes de granito.

NOME: Muíño en Gontalde
LUGAR: Gontalde
PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-15

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás xambas e linteis de cantería) dos que se destaca un pousadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país. Conserva o canle de abastecemento, construído en cachotería e laxes de granito.

NOME: Muíño en Follente
LUGAR: Preto do Pazo de Follente
PARROQUIA: Santa María de Mira

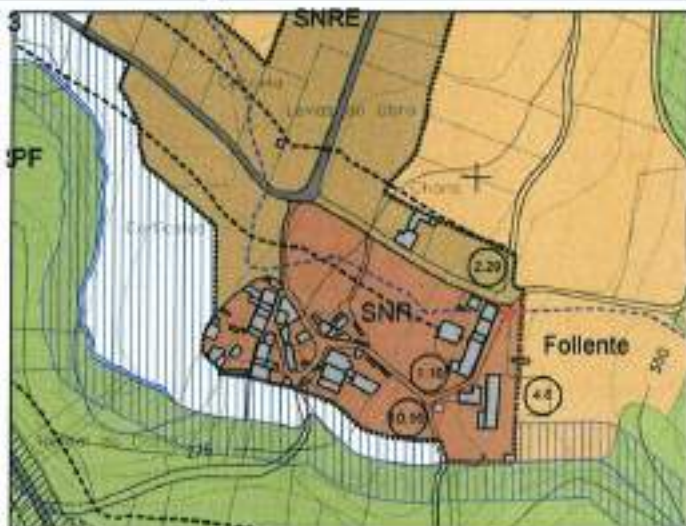
CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-16

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agás xambas e linteis de contería) dos que se destaca un pousadoiro. A cuberta de formigón está resolta a dúas augas. Conserva a canle de abastecemento.

NOME: Muíño das Abelhas
LUGAR: As Abelhas
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-17

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Non funciona

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Malo

DESCRIPCIÓN: Muíño de regata, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista, cuberto a unha auga con cubrición de tella curva e porta alintelada.

NOME: Muíño na Milleira
LUGAR: Milleira-Adro de Abaixo
PARROQUIA: Santo Adrián de Castro

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-18

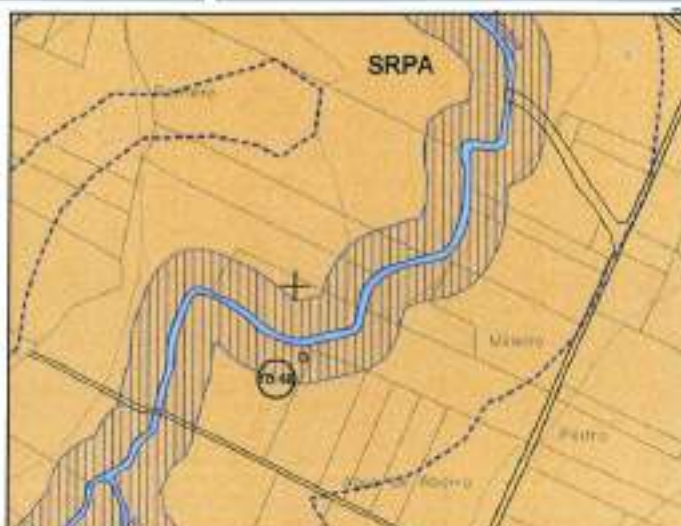
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: San moenda

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (agós xambas e linteis de cantería) dos que se destaca un pousadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país. Conserva a canle de abastecemento, de cachotería e laxas de xisto.

NOME: Muíño en Prado de Muíño

LUGAR: As Pedreiras

PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-19

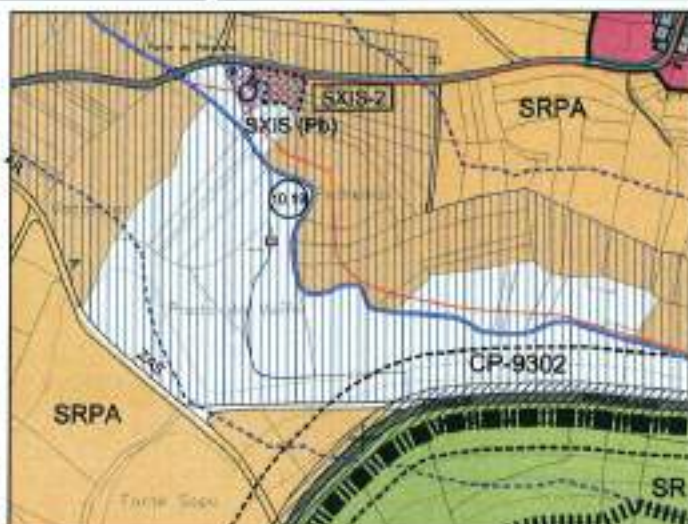
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista (ogás xambos e linteis de cantería) dos que se destaca un pousadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva do país, sobre placa de formigón. Conserva a canle de abastecemento.

NOME: Muíño da Carballeira
LUGAR: Carballeira do Vilar
PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-20

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería á vista, cuberto a dúas augas con cubrición de formigón e porto alintelada. Unha laxa de xisto embutida no muro da entrada serve de pausadoiro.

NOME: Muíño en A Toxa
LUGAR: Cotón do Muíño, A Toxa
PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

10-21

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Augas

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Moenda ocasional

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Muíño de regato, de rodicio e de canle. Construción cúbica de planta rectangular con muros portantes de cachotería enfuscada con cemento á vista (agás xambas e linteis de cantería) dos que se destaca un pousadoiro. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de fibrocemento. Conserva a canle de abastecemento.

NOME: Hórreos das Torres do Allo

LUGAR: Allo

PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-1

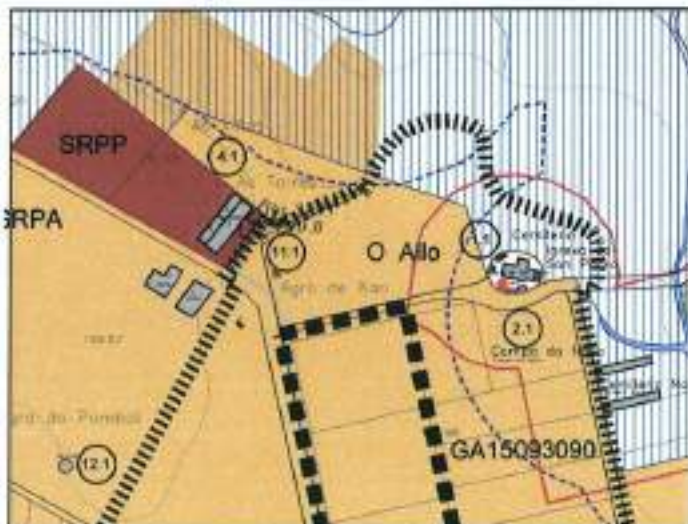
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura da pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Deputación da Coruña

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Conxunto de tres hórreos tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Dous están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. Un deles aséntase sobre un celeiro con muros portantes de cachotería granítica. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreos de Baio
LUGAR: Vila de Baio
PARROQUIA: Santa María de Baio

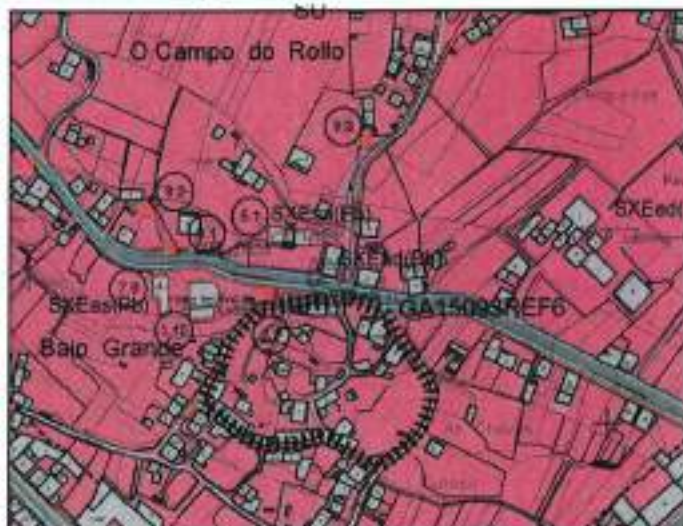
CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Baio

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Conxunto de hórreos tipo Fisterra, de pequeno tamaño, situados na zona menos urbanizada de Baio, cunha cámara rectangular e estreita cerrada de xelo continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Estón asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. As cubertas estón resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo no campo da festa

LUGAR: A Gris

PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Asentada sobre esveltos pés troncocónicos, que lle confire unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Conserva o lampión e carece de cruz.

NOME: Hórreos preto do Adro

LUGAR: Lamas

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Lamas

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Conxunto de hórreos tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con grodas horizontais de pedra. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva. O de maior tamaño presenta dúas portas, pedras regulares, pinches con gardaventos nos pendís e sobre eles cruz ornamental e lampión.

NOME: Hórreos no Vilar
LUGAR: O Vilar
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de cereais

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Dous hórreos tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares na parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de fibrocemento. Nos penais presentan pinches con gardaventos e carecen de cruz e lampiñón.

NOME: Hórreo en Quintáns
LUGAR: Quintáns
PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura popular

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrado de xeito continuado con gradas horizontais de pedras regulares. Está asentado sobre sete pares de esveltos pés troncocónicos, que lle confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Neste caso esta sensación vese incrementada por estar situado sobre unha alta cepa de cachotería, con acceso a través dun patín. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta están resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Presenta nos penais, pinches con gardaventos e sobre eles cruz ornamental e lampión.

NOME: Hórreos da vila
LUGAR: Zas
PARROQUIA: Santa André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-7

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Veciños de Zas

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, gran...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Conxunto de hórreos tipo Fisteria, de pequeno tamaño, cunha cámara rectangular e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratas circulares coa parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo xunto ao Igrexario

LUGAR: Carreira

PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-8

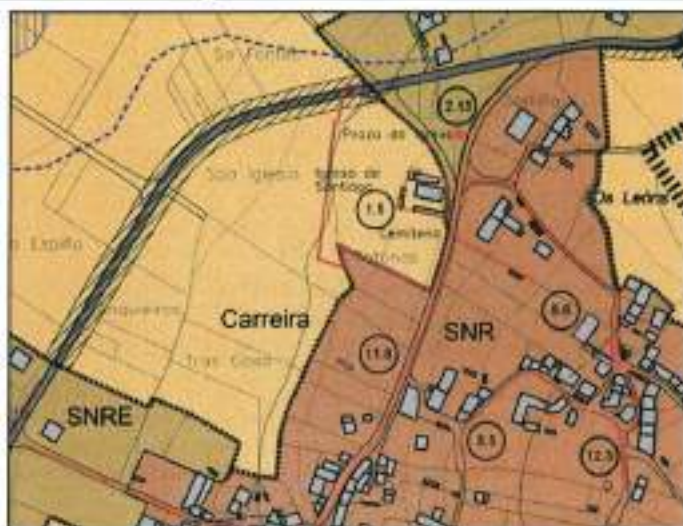
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrado de xeito continuado con gradas horizontais de pedras regulares. Está asentado sobre seis pares de esveltos pés trancocónicos, que lle confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Situado sobre unha cepa de cochotería, con acceso a través dun patín. Os pés rematan en tornarratas circulares ca parte superior convexa. A cuberto están resolta a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo da casa rectoral

LUGAR: Gándara

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-9

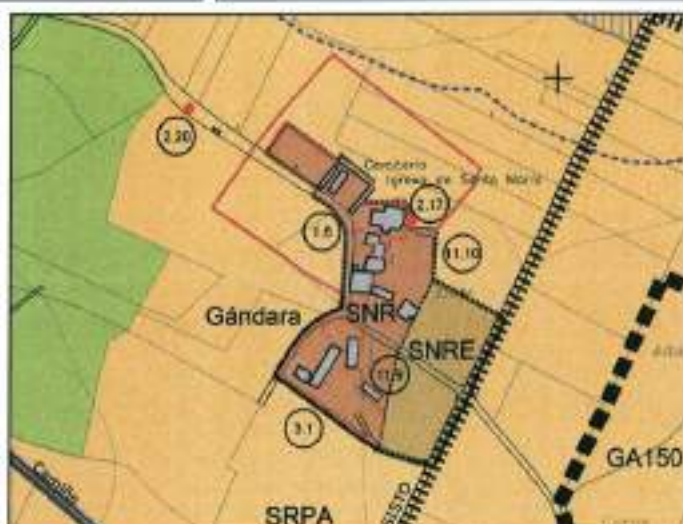
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓ: Hórreo tipo Fisterra, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de laxes de pedra irregulares. Está asentado sobre doce pares de esveltos pés troncocónicos, que lle confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Situada sobre unha base de cachotería. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta están resolta a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo preto da Igrexa
LUGAR: Gándara
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-10

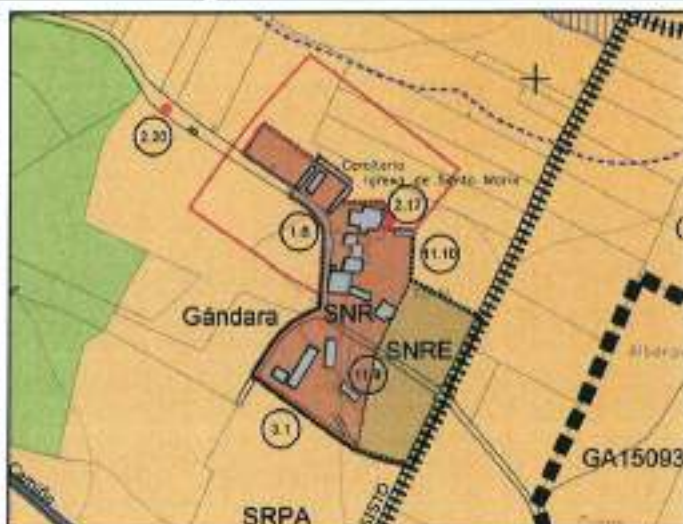
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO: Veciños de Zas

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRICIÓN: Hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras regulares. Está asentado sobre oito pares de esveltos pés troncocónicos, que lle confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Neste caso esta sensación vese incrementada por estar situada sobre unha alta cepa de cachotería, con acceso a través dun patín. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta están resolta a dúas augas con cubrición de tella curva. Presenta nos penais, pinches con gardaventos carentes de cruz ornamental e lampián.

NOME: Conxunto de catro hórreos

LUGAR: Quintáns

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-11

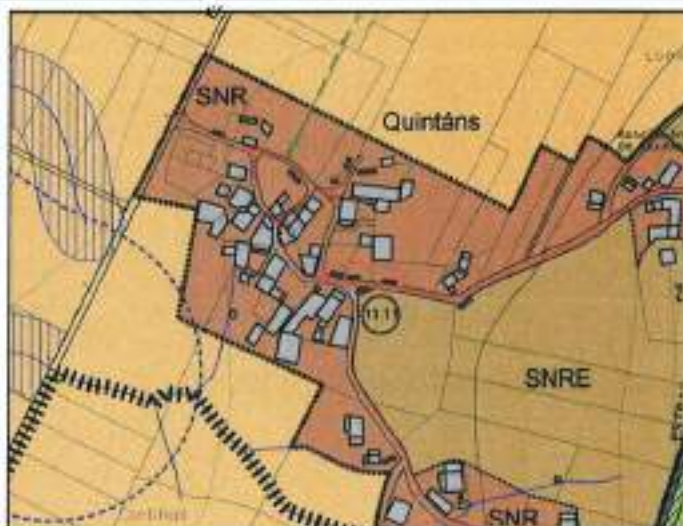
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Quintáns, Familia Rial

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Conxunto de 4 hórreos tipo Fisterro, cunha cámara rectangular e estreito cerrado de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva, un deles con nova cubrición. Asentados sobre plataforma de cachotería nun muro, só un conserva unha cruz.

NOME: Hórreos en A Andragalla

LUGAR: A Andragalla

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-12

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de A Andragalla

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRICIÓN: Hórreos na aldea da Andragalla. Tipo Fisterro, cunha cámara rectangular e estreito cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares ca parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva e plana. Todos eles asentados sobre plataformas de cachotería en muros, carecen de cruz e lampión.

NOME: Hórreos en Teixidón
LUGAR: Teixidón
PARROQUIA: Santa María de Mira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-13

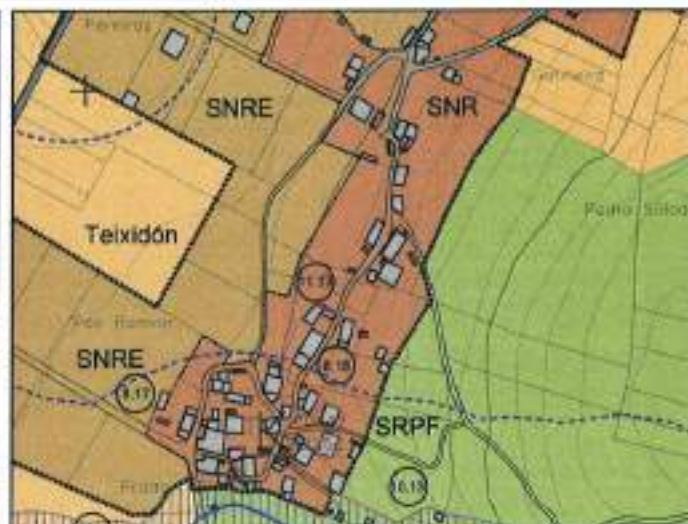
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de Teixidón

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grão...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Hórreos na aldea de Teixidón. Tipo Fisterro, cunha cámara rectangular e estreito cerrado de xeito continuado con gradas horizontais de pedras regulares e irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva e plana. Todos eles asentados sobre plataformas de cochotería, algúns conservan cruz e lampión, outros presentan fábricas moi rústicas.

NOME: Conxunto de hórreos nas Abellas

LUGAR: As Abellas

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-14

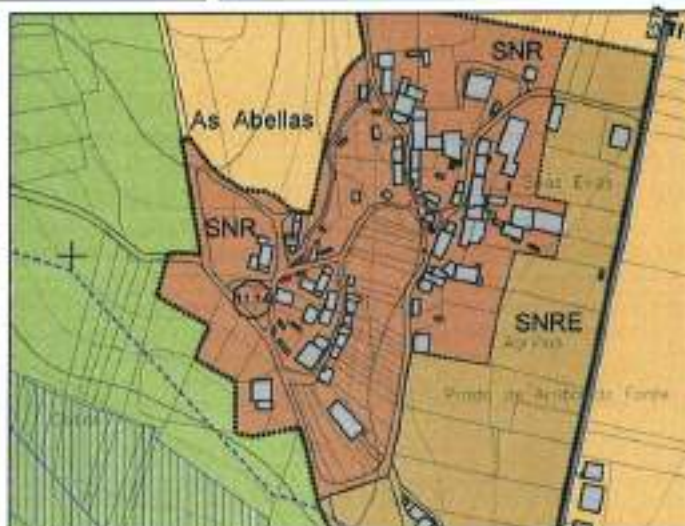
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de As Abellas

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, gran...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Conxunto de hórreos tipo Fisterro que presentan fábricas moi rústicas, cunha cámara rectangular e estreita cerrada de xeito continuado con grades horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva, carecen de cruz e lampión.

NOME: Catro hórreos en O Couto

LUGAR: O Couto

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-15

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S. XIX-XX

PROPIETARIO: Veciños de O Couto

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grao...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Conxunto de 4 hórreos tipo Fisteria, cunha cámara rectangular e estreito cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resaltas a dúas augas con cubrición de tella curva. Dous deles teñen unha fábrica máis rústica, cos pés asentados directamente no chan e carecen de cruz e lampiño, os outros dous son posteriores, de fábrica máis elaborada sobre plataforma de cachotería e conservan cruz e lampiño.

NOME: Hórreo en O Castro
LUGAR: O Castro
PARROQUIA: San Cremenza de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-16

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pezas de cantería. Está asentado sobre sete pares de esveltos pés troncocónicos, que lle confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Está situado sobre unha alta cepa de cochotería e formigón, con acceso a través dun patín. Os pés rematan en tornarratas circulares co parte superior convexa. A cuberta están resolta a dúas augas con cubrición de tella plana. Presenta nos penais, pinches con gardaventos carentes de cruz ornamental e lampión.

NOME: 2 hórreas en A Atalaia

LUGAR: A Atalaia

PARROQUIA: San Martiño de Meas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-17

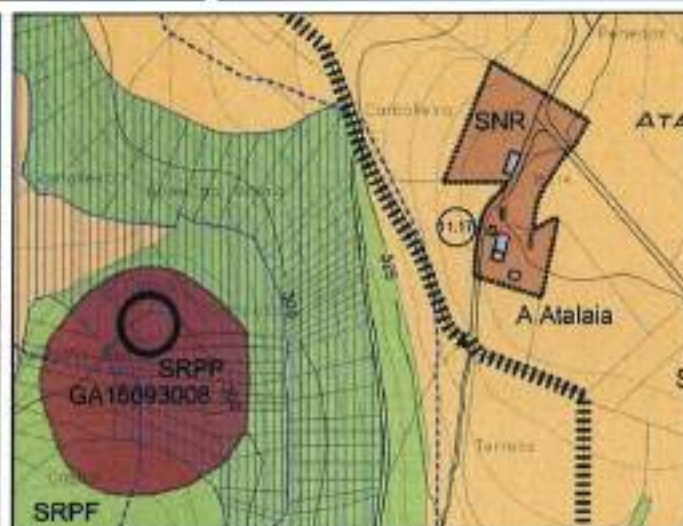
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de apeiras, grao...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Hórreas tipo Fisterro, de feitura rústica cunha cámara rectangular e estreito cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Estón asentados sobre pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarrates circulares, rudamente labrados, co parte superior convexa. As cubertas estón resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo
LUGAR: Rial de Arriba
PARROQUIA: San Martiño de Measos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-18

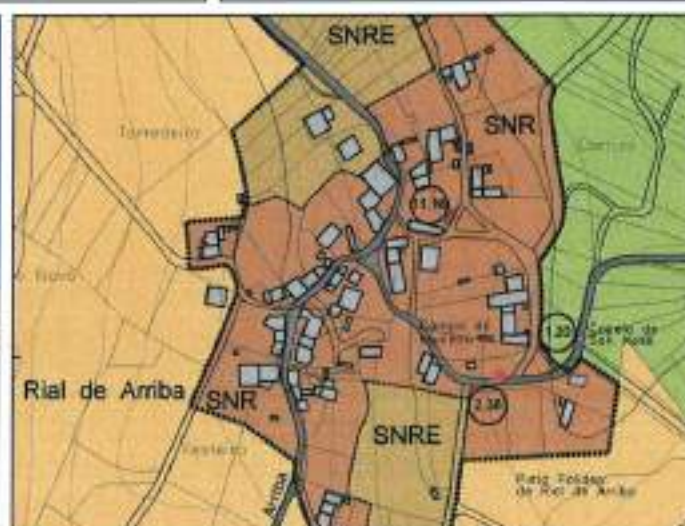
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, groo...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterra situado sobre unha plataforma—muro de cochotería que delimita o entorno da eira de malla—lo trigo, de onde parte o patín de acceso a cámara rectangular e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva, con cruz e lampión.

NOME: Hórreo en San Martiño de Meanos

LUGAR: San Martiño de Meanos

PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-19

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX-XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de apeiros, grão...

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterro situado sobre unha plataforma de cachotería cunha cámara rectangular e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de pedras irregulares. Están asentados sobre esveltos pés troncocónicos, que lles confiren unha sensación de inestabilidade, pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. As cubertas están resoltas a dúas augas con cubrición de tella curva.

NOME: Hórreo en Vila
LUGAR: Vila
PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-20

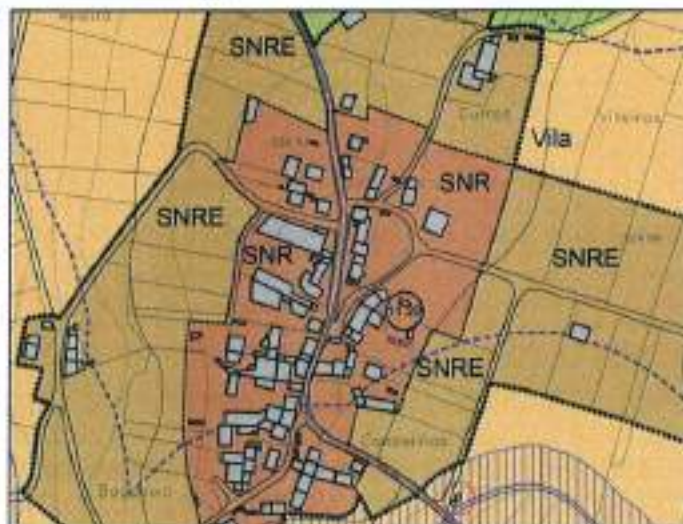
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Póo

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XIX_XX

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterro, cunha cámara longo e estreito cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de laxas de pedra irregulares. Está asentado sobre once pares de esveltos pés troncocónicos, sobre base de cachotería, que lle confiren unha sensación de inestabilidade pola súa forma afusada. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta están resolta a dúas augas con cubrición de tella curva unha metade e fibrocemento a outra, coreca de lampián e cruz.

NOME: Hórreo de O Roxo
LUGAR: Artón
PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-21

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola
CALIFICACIÓN:
GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: Ano 1,950

PROPIETARIO: Lucía Miranda Rojo

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo Fisterro, cunha longa e estreita cámara duns 24 metros, cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de lousas de pedra regulares. Está asentado sobre doce pares de esveltos pés troncocónicos de forma afusada que lle confiren unha sensación de inestabilidade. Alópanse sobre unha base de cachotería e formigón. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de tella plana, corece de lampiñ e cruz.

NOME: Hórreo de A Toxa
LUGAR: Zas
PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

11-22

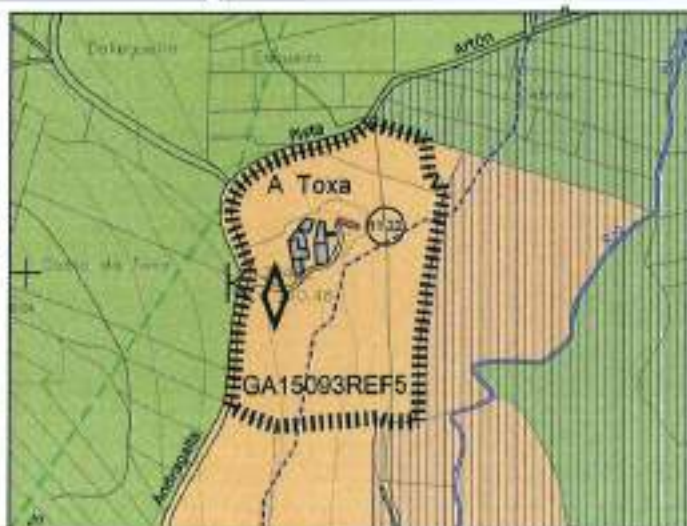
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Arquitectura do Pan

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA: S.XX

PROPIETARIO: Basilio Pose Garcia

USO ACTUAL: Almacén de grao

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Hórreo tipo fistera, de cámara longa e estreita cerrada de xeito continuado con gradas horizontais de laxas de pedra regulares. Está asentada sobre nove pares de esveltos pés troncocónicos de forma afusada, que lle confiren unha sensación de inestabilidade. Situado sobre unha base de cachotería e formigón cun patín de acceso. Os pés rematan en tornarratos circulares co parte superior convexa. A cuberta está resolta a dúas augas con cubrición de fibrocemento, con lampión e cruz. Un dos laterais da base de cachotería serve de muro portante dun alpendre aberto.

NOME: Pombal das Torres do Allo

LUGAR: O Allo

PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

12-1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Estrutural

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Pombal

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO: Deputación da Coruña

USO ACTUAL:

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Bo

DESCRIPCIÓN: Pombal con forma volumétrica cilíndrica, con muros portantes de cachotería á vista ata altura do lintel da porta e enfuscado e caleado o resto, incluído o asoleirado, formado por un beiril de cantería, para facilita-la entrada das pombas a través dos ocos situados na parte alta e impedi-la acceso dende o chan ós pequenos depredadores. A cuberta é de forma cónica con cubrición de tella curva, rematado nun pináculo de cantería. No interior atópanse os nichos que acollen ós animais e unha mesa de cantería para botarlles o grao.

NOME: Pombal en Vilarcobo
LUGAR: Vilarcobo
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

12-2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-20



ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Pombal

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Ruinoso

DESCRIPCIÓN: Pombal con forma volumétrica cilíndrica, con muros portantes de cachotería enfuscada. O asoleirado, formado por un beiril de cantería, facilita a entrada das pombas a través dos ocos situados na parte alta e impide o acceso dende o chan ós pequenos depredadores. A cuberta de formigón é de forma cónica rematada nun pináculo de cantería. No interior atópanse os nichos que acollen ós animais e unha mesa (derrubada) para botarlles o groo.

NOME: Pombal en Moreno
LUGAR: Moreno
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

12-3

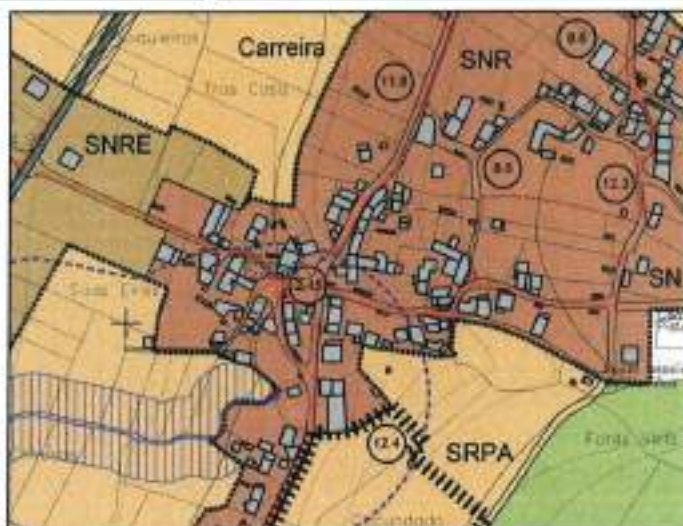
CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Pombal

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Pombal con forma volumétrica cilíndrica, con muros portantes de cachotería enfusada e caleada. O asoleirado, formado por un beiril de cantería, facilita a entrada das pombas a través dos ocos situados na parte alta e impide o acceso dende o chan ós pequenos depredadores. A cuberta de formigón e de forma cónica rematada nun pináculo de cantería. No interior atópanse os nichos que acollen ós animais e unha mesa para botarlles o grao.

NOME: Pombal en Artilleiro
LUGAR: Artilleiro
PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

12-4

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

CALIFICACIÓN:

GRAO DE PROTECCIÓN: Ambiental

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8



ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Pombal

ADSCRIPCIÓN CULTURAL:

CRONOLOXÍA:

PROPIETARIO:

USO ACTUAL: Abandonado

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular

DESCRIPCIÓN: Pombal con forma volumétrica cilíndrica, con muros portantes de cachotería enfoscada e coleada. O asoleirado, formado por un beiril de cantería, facilita a entrada das pombas a través dos ocos situados na parte alta e impide o acceso dende o chan ás pequenos depredadores. A cuberta de formigón e de forma cónica rematada nun pináculo de cantería. No interior atópanse os nichos que acollen ás animais e unha mesa para botarles o grao.

CATÁLOGO DE ARQUEOLOXÍA

INTRODUCCIÓN.

Na actualidade, no concello de Zas, están catalogados 108 elementos do patrimonio arqueolóxico que son susceptibles de seren protexidos e cauteitados dentro do presente **Plan Xeral de Ordenación Municipal**. Trátase de 96 xacementos perfectamente definidos (designados co código **GA**) aos que hai que engadir nove fichas de **REFERENCIAS**; finalmente, existen tres fichas máis de **TOPÓNIMOS** que, polas súas características, non levan consigo ningunha área de protección ou respecto. A maiores inclúense varias áreas de protección relacionadas con xacementos que se ben están catalogados dentro do limítrofe Concello de Vianzo, atópanse moi preto do territorio municipal de Zas.

Hai que salientar que, polo seu número, trátase dun catálogo bastante amplo e significativo como para consideralo unha parte relevante dentro da normativa que rexe o apartado do **Patrimonio Cultural** do Planeamento Municipal de Zas. A tipoloxía de xacementos máis numerosa, con enorme diferenza sobre o resto, é a dos túmulos funerarios prehistóricos (que en Galicia son coñecidos coa denominación popular de *mámoas*, *medontas*, *medoñas*, etc.) con 79 elementos rexistrados; logo existen nove castros, outros tres asentamentos fortificados (probablemente de época medieval), tres xacementos de cronoloxía romana e, finalmente, unha explotación mineira de cronoloxía indeterminada.

En relación coa maioría destes elementos de natureza arqueolóxica existe un rico **folclore** (lendas e contos de tradición oral o popular). O documentado no Concello de Zas non varía con respecto ao que de forma habitual se pode recoller noutras zonas do territorio galego: os *mouros* como construtores e/ou habitantes dos lugares con presenza de restos arqueolóxicos; os tesouros relacionados con estes; etc. son os elementos protagonistas na maior parte das ocasións. De tódolos xeitos, e por desgraza, debemos seguir incidindo en que se constata un feito moi negativo: a tradición oral en Galicia estase a perder entre os habitantes do medio rural dun modo moi acelerado (sobre todo entre as persoas de menor idade), o que incluso pode repercutir negativamente na conservación e rexistro do propio patrimonio arqueolóxico.

Polo que respecta ao **estado de conservación** dos xacementos rexistrados hai que cualificalo como de moi variable, detectándose nalgún caso a destrución total do mesmo (tal e como sucede con varios dos túmulos funerarios). Ademais, hai outros xacementos que polo feito de esteren moi cubertos de vexetación, foi imposible establecer unha *diagnose* correcta do seu verdadeiro estado de conservación. Tanto as causas como o tipo de alteracións (ou destrucións) que afectan aos puntos arqueolóxicos do Concello de Zas son similares ás que de xeito habitual se documentan noutras partes de Galicia. Así temos que as que máis dano leñen causado ao patrimonio arqueolóxico son as actividades agrícolas-forestais, en especial as repoboacións de piñeiro i eucalipto ou as novas extensións de praderío.

Ao analizar a distribución dos xacementos, referencias e topónimos rexistrados en relación coa división parroquial do municipio, hai que dicir que das dezaseis freguesias existentes no Termo Municipal de Zas, en quince delas foi catalogado algún punto ou incidencia arqueolóxica (unicamente **Santiago do Loroño** queda fóra do catálogo). De entre todas elas destacan, con especial diferenza, as de **Santo Tirso de Muíño** e **Santa María de Gándara**, con 21 elementos localizados en cada unha das freguesias citadas. 19 fichas de GA e 2 de REF no primeiro caso e 17 fichas de GA, 2 de REF e outras dúas de TOP no segundo. Logo está a parroquia de **Santa María de Baio** con 11 fichas de xacementos e outra de referencia (que fan un total de 12 puntos). Con 8 fichas (en tódolos casos de GA) hai tres freguesias: **San Pedro de Brandomil**, **Santa María de Brandóns** e **Santa Sía de Roma**. **San Pedro de Vilar** conta con 7 rexistros arqueolóxicos (6 fichas de GA e unha REF). **Santa María de Lamas** con 5 (3 GA e 2 REF), **San Cremenzo de Pazos** con 4 (todos xacementos-GA) e **San Pedro de O Allo** con 3 (GA). Con 2 xacementos-GA catalogados aparécen tres parroquias: **Santiago de Carreira**, **San Martiño de Meanos** e **Santa María de Mira**. Con único elemento hai dous casos: **San Adrián de Castro** (GA) e **Santo André de Zas** (REF). Finalmente, hai que salientar que hai dous xacementos que se emprazan en terreos limítrofes de dúas parroquias diferentes: o **GA030** (**Brandomil / Muíño**) e o **GA040** (entre **O Allo** e **Baio**).

No que se refire ao reflexo deste catálogo arqueolóxico no P.X.O.M., quedan establecidos unha serie de graos de protección dos terreos que conforman e rodean os xacementos. Deste xeito, nas zonas onde se conservan estruturas de natureza arqueolóxica compre evitar calquera tipo de alteración que poida danalas ou destruílas, polo que teñen un alto nivel de protección (**G.II-1**)¹. Para os casos no que as estruturas visibles desaparececan pero nos que é posible que poidan conservarse restos de interese patrimonial no subsolo, propónse un grao de protección denominado **G.II-2**; neste caso, a diferenza do anterior, a cautela non é excluínte para realizar obras, pero estas estarán condicionadas aos criterios da Administración Autonómica. O seguinte grao de protección (**G.II-3**) queda establecido co fin de preservar o entorno inmediato dos xacementos: por un lado, para manter unha coherencia espacial e, por outro, para cautelar a posible existencia de restos materiais ou estruturas que é preciso preservar. Como no anterior grao, neste último tamén é necesario seguir os criterios que marque a Administración para poder facer calquera tipo de obras que impliquen unha remoción dentro dos terreos cautelados. Finalmente, estas mesmas características son aplicables ás cautelas de grao **G.III** establecidas (neste caso) para áreas de menor probabilidade arqueolóxica pero nas que tampouco se pode descartar dun xeito absoluto a posible existencia de restos de interese patrimonial.

¹ Aínda que o mesmo grao de protección está determinado polo CG para xacementos declarados ou inzoados B.U.C. De momento, no Concello de Zas, non hai ningún elemento deste tipo.

CARTOGRAFÍA.

Nas fichas correspondentes aparecen os sectores dos planos de **escala 1:5.000** (orixinal), empregados no *Plan Xeral de Ordenación Municipal do Concello de Zas*, onde se delimitan e marcan as zonas de protección para cada xacemento (GA) co referencia (REF) rox strada: **área de protección integral** e **área de cautela**². Deca a proximidade deses elementos con respecto ó territorio municipal de Zas, tamén hai que salientar a inclusión de varias áreas de protección que en realidade pertencen a xacementos catalogados no veciño Concello de Vimianzo.

Estas áreas de protección están sinaladas de forma gráfica por medio de diferentes tipos de tramas segundo o tipo de protección (área de protección integral ou áreas de cautela). Sen embargo, no caso dos túmulos o trameado que demarca o espazo de protección integral substitúese polo símbolo de identificación desta tipoloxía de xacemento: un **punto negro**. Isto débese o menor tamaño destes xacementos arqueolóxicos, o que non permite unha delimitación moi precisa na cartografía dispoñible.

² Ver en cada ficha correspondente do catálogo a xustificación arqueolóxica desta inclusión.

CATÁLOGO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓXICO DO P.X.O.M.

PUNTOS ARQUEOLÓXICOS DO CONCELLO DE ZAS (A CORUÑA).

CLAVE	DENOMINACIÓN	LUGAR	PARROQUIA	ADS.TIPOLOX.	PLANO
GA15093001	Morros da Mina de Sazonda	Saxonece	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario megalítico	68-23
GA15093002	Mámoa da Enxada da San Roque	A Costa	Santa María de Vira	Túmulo funerario indeterminado	68-24
GA15093003	Xacemento de Carreira / Agra das Cruces	Carreira	Santiago de Carreira	Indeterminado (época romana)	68-24
GA15093004	Castro do Pazo do Castro	Sto. Adrián de Castro	Santa Adrián de Castro	Asentamento fortificado (castro)	68-24
GA15093005	Mámoa do Monte da Miña / Mámoa das Caderes	C	Chambarín	Túmulo funerario indeterminado	68-13
GA15093006	Dolmen de Pedra Vixa	A Braña Secunde	Santa María de Lamas	Túmulo funerario megalítico	68-13
GA15093007	Mámoa do Picolo	Vilar	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario megalítico	68-23
GA15093008	Castro da Frouxá / Castro da Atalaia	Frouxá	San Martiño de Meaños	Asentamento fortificado (castro)	68-34
GA15093009	Mámoa do Cruturo do Requeiro	Languenjo	San Martiño de Meaños	Túmulo funerario indeterminado	68-34
GA15093010	Xacemento romano-medieval e Necrópole de Brandomi	Brandomi	San Pedro de Brandomi	Asentamento / Lugar funerario (época romana-medieval)	68-44
GA15093011	Castro de Brandomi	Brandomi	San Pedro de Brandomi	Asentamento fortificado (castro)	68-44
GA15093012	Castro de San Cremonzo	Castro	San Cremonzo de Pazos	Asentamento fortificado (castro)	68-14
GA15093013	Os Castros dos Farostinos	Vilastêvez	Santa María de Gándara	Asentamento fortificado (castro)	68-14
GA15093014	Castro de Bico da Cruz / Castro das Carleas	Parga / O Siso	Santa María de Gándara	Asentamento fortificado (castro)	68-14
GA15093015	Mámoa do Allo	O Allo	San Pedro do Allo	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093016	Mámoa das Minas de Vilastêvez	Vilastêvez	Santa María de Gándara	Túmulo funerario megalítico	68-14
GA15093017	Mámoa da Pedra de Lotro / Morros de Carle Pdc	O Siso	Santa María de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093018	Mámoa da Mina / Mámoa da Pedra da Lebre	Parga	Santa María de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093019	Castro do Allo do Castro	As Abelas	Santo Tirso de Muíño	Asentamento fortificado (castro)	68-43
GA15093020	Castro dos Valéns / Castro de Roma	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Asentamento fortificado (castro)	68-33
GA15093021	Mámoa do Couso do Monte	Fonelos	Santa María de Razo	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093022	Xacemento da Agra da Cruz	Gándara	Santa María de Gándara	Asentamento (última época romana)	68-14
GA15093023	Arca da Rosa	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario megalítico	68-33
GA15093024	Mámoa da Braña das Feallas	A Santa	Santo Tirso de Muíño	Túmulo funerario megalítico	68-44
GA15093025	Mámoa nº 1 de As Vadoñas	A Santa	Santo Tirso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093026	Mámoa nº 2 de As Vadoñas	A Santa	Santo Tirso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-44

GA15093027	Mamoa da Costa do Crato	A Santa	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	65-14
GA15093028	Mamoa do Cereño de Santa	A Santa	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093029	Varios nº 1 da Ravaca co Monte Pedreira	Pedra Padreira	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	63-44
GA15093030	Mamoa do Monte Pedreira	A Lagoa / Marín	Brandomil / Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093031	Torre de Sisto / Torre de Surrbad / Torre do Bóer	O Sisto	Santa Maria de Gándara	Asentamento fortificado (idade Media)	58-14
GA15093032	Mento da Pedra da Moura	As Abellas	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	58-43
GA15093033	Castro de Calabanda	Calabanda	San Pedro de Brandomil	Asentamento fortificado (castro)	68-44
GA15093034	Pozo do Limbreiro	Limbreiro	San Fcoim de Brandomil	Vina (Romana / Contemporánea)	60-44
GA15093035	Vamoa nº 1 da Fonte do Relinno	O Chamberin	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario megalítico	68-13
GA15093036	Mamoa nº 2 da Fonte do Relinno	O Chamberin	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	68-13
GA15093037	Mamoa do Pódon de Doña	O Sixin	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093038	Mamoa de Pedra da Xesta	Fotramaior	Santiago de Calera	Túmulo funerario indeterminado	68-24
GA15093039	Castelo Pequeno de O Alto	O Chamberin	Santa Maria de Baio	Asentamento fortificado (Media)	68-13
GA15093040	Castelo Grande de O Alto	Chamberin / Regalados	Santa Maria de Baio / San Pedro de O Alto	Asentamento fortificado (Media)	68-13 / 43-43
GA15093041	Mamoa do Cruseiro de Cañón	Vila Ramiro	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	63-24
GA15093042	Mamoa de Seixo Branco	Vila Ramiro	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-24
GA15093043	Mamoa de Pódon Verde	Parga Vlasstevéz	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario megalítico	68-12
GA15093044	Mamoa nº 2 de Arca da Piosa	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario megalítico	68-33
GA15093045	Mamoa nº 3 de Arca da Piosa	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario megalítico	68-33
GA15093046	Mamoa nº 4 de Arca da Piosa	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093047	Mamoa nº 5 de Arca da Piosa	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093048	Mamoa do Freixo	Santa Sía de Roma	Santa Sía de Roma	Túmulo funerario megalítico	68-33
GA15093049	Vamoa nº 1 da Fonte Seca	A Churia	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093050	Vamoa nº 2 da Fonte Seca	A Churia	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093051	Mamoa nº 1 de Pedra Cubela	A Churia	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario megalítico	68-33
GA15093052	Mamoa nº 2 de Pedra Cubela	A Churia	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093053	Mamoa de Piña	O Coulo	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093054	Mamoa das Laxas	O Coulo	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093055	Vamoa da Ponte do Vao	O Coulo	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093056	Mamoa da Pedra Char	As Abellas	Santo Triso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	60-43

PLAN XERAL DE ORDENACIÓN MUNICIPAL DE ZAS

GA15093057	Mamoa do Alfo do Pedroso	Fornelos	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093058	Mamoa de Trase da Serra	Fornelos	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093059	Mamoa de Suarçosa	Fornelos	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093060	Mamoa nº 1 da Chousa do Monte dos Mouros	Fornelos	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093061	Mamoa nº 2 da Chousa do Monte dos Mouros	Fornelos	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	43-43
GA15093062	Mamoa de Voploco	Agrobas	Santa Maria de Baio	Túmulo funerario indeterminado	68-13
GA15093063	Mamoa das Minas do Gomariz	Quintáns	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario indeterminado	69-13
GA15093064	Mamoa de Os Pedrouzos	Sarance	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario indeterminado	68-23
GA15093065	Mamoa do Monte do Penedo	Sarance	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario indeterminado	68-23
GA15093066	Mamoa dos Mouchas	Unedo	Santa Maria de Lamas	Túmulo funerario indeterminado	68-23
GA15093067	Mamoa nº 1 de Fonte Serdón	Castro	San Cremenzo de Pazos	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093068	Mamoa nº 2 de Fonte Serdón	Castro	San Cremenzo de Pazos	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093069	Mamoa das Landeiras	Castro	San Cremenzo de Pazos	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093070	Mamoa da Chousa do Casgo	Gándara	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093071	Mamoa do Bco de Cruz	O Sazo	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093072	Mamoa do Cebreiro	Quintáns	Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093073	Mamoa da Pedra Grande	Parga Viaróvez	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093074	Mamoa de Parga Branca	A Costa	Santa Maria de Maa	Túmulo funerario indeterminado	68-24
GA15093075	Mamoa nº 3 do Arco da Posa	Santa Sra de Roma	Santa Sra de Roma	Túmulo funerario indeterminado	68-33
GA15093076	Mamoa da Santa	A Santa	Santo Tiago de Muño	Túmulo funerario indeterminado	68-34
GA15093077	Mamoa nº 2 da Baixa do Monte Pedreira	Pedra Fagredo	Santo Tiago de Muño	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093078	Mamoa do Conflauto	Limdeiro	San Pedro Brandomil	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093079	Mamoa nº 1 da Costa do Limdeiro	Limdeiro	San Pedro Brandomil	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093080	Mamoa nº 2 da Costa do Limdeiro	Limdeiro	San Pedro Brandomil	Túmulo funerario indeterminado	68-44
GA15093081	Mamoa da Monte Vado	As Abelas	Santo Tiago de Muño	Túmulo funerario indeterminado	69-43
GA15093082	Mamoa nº 1 da Cerqueira	Brancoiros/Os Pedrouzos	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario megalítico	68-43
GA15093083	Mamoa nº 2 da Cerqueira	Brancoiros/Os Pedrouzos	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093084	Mamoa nº 3 da Cerqueira	Brancoiros/Os Pedrouzos	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093085	Mamoa do Monte de Sarance	Os Pedrouzos	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093086	Mamoa do Pendo de Trillo	O Pedrouzos	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093087	Mamoa do Mna do Coton	Os Curnais	Santa Maria de Brandoiras	Túmulo funerario indeterminado	68-43

GA15093088	Mámoa de Porto Carreiro	Os CUTEIS	Santa Mesa de Brandeñas	Túmulo funerario indeterminado	68-43
GA15093089	Mámoa da Ponte da Vexa	A Xasosa	Santa Maria de Brandeñas	Túmulo funerario megalítico	69-13
GA15093090	Xacemento de O Allo	O Allo	San Pedro de O Allo	Indeterminado	68-14
GA15093091	Mámoa nº 2 de O Allo	O Allo	San Pedro de O Allo	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093092	Túmulo de As Avenelas	Campio do Seixo	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-11
GA15093093	Túmulo de A Maquía Vella	Sobreira	Santa Maria de Gándara	Túmulo funerario indeterminado	68-14
GA15093094	Túmulo nº 2 do Monte do Penedo	Penedo / Sacedra	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario indeterminado	68-23
GA15093095	Túmulo de Pedra Vixia / Reguengo	Pedra vixia / Reguengo	Santa Maria de Lamas	Túmulo funerario indeterminado	68-13
GA15093096	Túmulo de Castro de Airás	Brandomi	San Pedro de Brandomi	Túmulo funerario indeterminado	68-44
REF15093001	Posible mámoa nº 2 de Os Pedrouzos	Sacedra	San Pedro de Vilar	Túmulo funerario indeterminado	68-23
REF15093002	Mámoa da Cante do Marco	As Abellas	Santo Tirso de Muíño	Túmulo funerario indeterminado	68-43
REF15093003	Foxa do Tourallo	O Cruz	Santo Tirso de Muíño	Indeterminado	68-43
REF15093004	Delmeiro da Vermello	Vermello	Santa Maria de Lamas	Túmulo funerario megalítico	68-14
REF15093005	Cista de Toxa	A Toxa	Santo André de Zas	Lugar funerario (Idade do Bronce)	69-24
REF15093006	Necrópole de Baio	O Campio de Roio	Santa Maria de Baio	Lugar funerario (Romano)	68-13
REF15093007	Xacemento de Sogro do	O Sizc	Santa Maria de Gándara	Indeterminado (Romano)	68-14
REF15093008	Xacemento de Muxquera	Oumans	Santa Maria de Gándara	Indeterminado	68-14
REF15093009	Xacemento de Rutbedo	A Andragala	Santa Maria de Lamas	Indeterminado	68-24
TOP15093001	Mámoa	O Nories	Santa Maria de Gándara		68-14
TOP15093002	O Castro	Agra Nova	Santa Maria de Gándara		63-21
TOP15093003	Pedras do Castro	Brandomi	Santa Maria de Brandeñas		68-43

GRAOS DE PROTECCIÓN.

Quedan establecidos tres graos de protección para os puntos arqueolóxicos existentes no catálogo. Para esta clasificación e a definición das áreas de protección tivéronse en conta aspectos tales como as características estruturais dos puntos catalogados, emprazamento, contexto de situación, o seu estado de conservación, etc.

- **Grao I:** Establecido para os xacementos declarados ou incoados **B.I.C.** (Ben de Interese Cultural). Supón o maior grao de protección para un elemento patrimonial. Tamén hai que salientar que a partir do artigo 40.2 da **Ley 16 de 25 de Junio de 1985 del Patrimonio Histórico Español**, quedaron declaradas como *Bienes de Interés Cultural* por ministerio da propia Lei os lugares con representacións gráficas ó ar libre (isto significa que tódolos *petroglifos* da Comunidade Autónoma de Galicia posúen esa mesma consideración e gozan da máxima protección patrimonial).
- **Grao II:** Establecido para case que tódolos xacementos catalogados (clave de identificación GA). Divídese en tres niveis de protección, segundo as características de cada elemento.

G.II-1. Área de protección integral.

É o espazo existente dentro do perímetro máis externo do xacemento que se protexe e que ven delimitado polas estruturas arqueolóxicas visibles do mesmo; en certos casos, esta área, tamén podería estar definida pola aparición de unha ou máis áreas de dispersión de material arqueolóxico.

Dentro desta área non se poderá levar a cabo ningunha intervención de carácter non patrimonial que poda supoñer unha alteración do xacemento arqueolóxico.

G.II.2. Área de cautela especial.

Aplicarase a áreas onde se rexistren xacementos cuxas estruturas arqueolóxicas visibles foran tan alteradas que non se poida determinar o grao de destrución do subsolo de carácter arqueolóxico.

Calquera tipo de intervención que se leve a cabo nestas áreas, deberá ser autorizada de forma preceptiva polo organismo competente da Consellería de Cultura da Xunta de Galicia, sendo a súa resolución vinculante.

G.II-3. Área de cautela.

Ven definida polo entorno inmediato ás áreas de protección integral e/ou áreas de cautela especial. En certos casos pode suceder que estas áreas de cautela estean relacionadas con elementos catalogados en concellos limítrofes.

Calquera tipo de intervención que se leve a cabo nestas áreas, deberá ser autorizada de forma preceptiva polo organismo competente da Consellería de Cultura da Xunta de Galicia, sendo a súa resolución vinculante.

Grao III: Establecido en áreas onde existen indicios e/ou referencias sobre a existencia de xacementos e/ou materiais arqueolóxicos.

Calquera tipo de intervención que se leve a cabo nestas áreas, deberá ser autorizada de forma preceptiva polo organismo competente da Consellería de Cultura da Xunta de Galicia, sendo a súa resolución vinculante.


 ROKA ARQUITECTURA, S.L.
 Antonio R. Díaz
 Arquitecto

NOME: Mámoa da Mina de Saconde

LUGAR: Saconde

PARROQUIA: San Pedro do Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093001

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.940 Y 4.774.075 Alt. 185 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

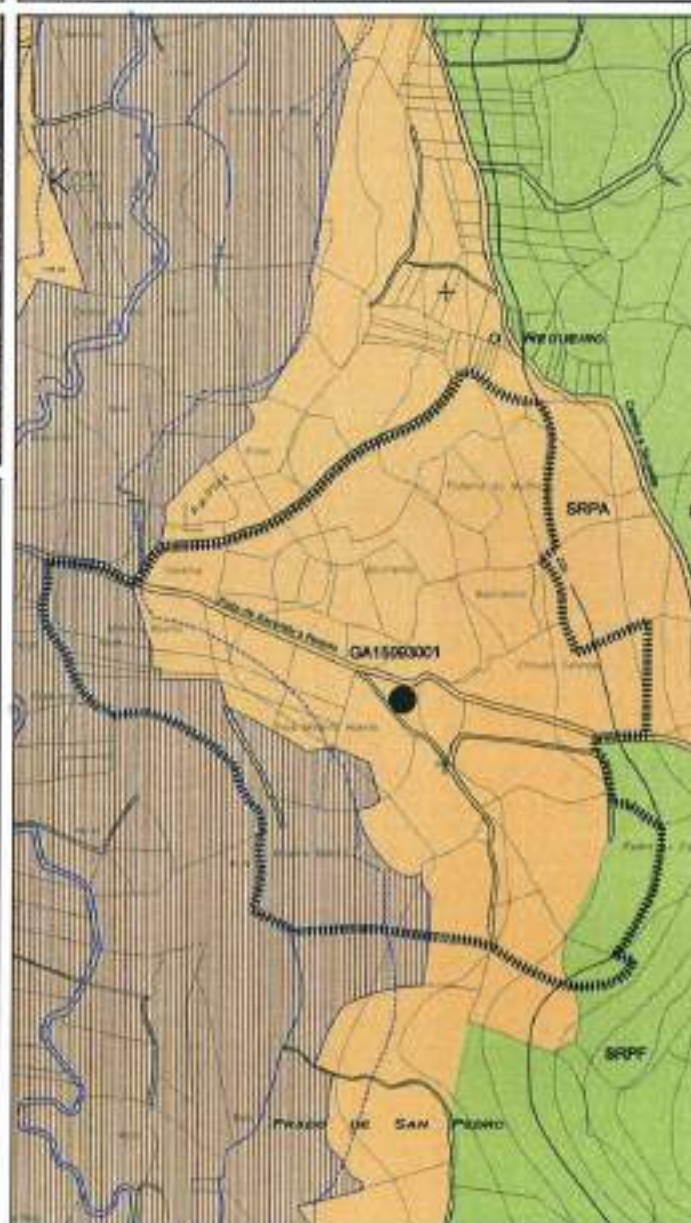
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 24 m de diámetro e 2 m de alto. Presenta un furado de violación central de aproximadamente 5 m de diámetro e 40 cm de fondo, aparentemente bastante colmado, no centro do cal consérvanse tres chantos pertencentes á estrutura arquitectónica central.

A pesar de que a base do túmulo está lixeiramente cortada na zona Norte por unha gabiá, en xeral pode dicirse que presenta un bo estado de conservación e unha importante potencialidade arqueolóxica.



NOME: Mamoá da Ermida de San Roque

LUGAR: A Costa

PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093002

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.415 Y 4.771.800 Alt. 390 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10/EX-11

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 30 cm de fondo, aparentemente moi colmado. Así mesmo, o túmulo parece estar algo esmorecido pola actividade forestal.



NOME: Xacemento de Carreira Agra das Cruces

LUGAR: Carreira

PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093003

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

COORD. U.T.M.: X 503.650 Y 4.774.230 Alt. 250 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminados

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Romano

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Area posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Na prospección superficial realizada en agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destacase en superficie, polo que a delimitación da súa extensión así como a realización dunha adscripción cronolóxico-cultural precisa queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento. Segundo Evaristo Domínguez Rial, profesor da C.E.I.P. "Bormeo Aguada" de Caristanco, neste sitio tense recuperado un importante número de materiais arqueolóxicos despois da realización de labores agrícolas: terra sigillata, tegulas, pedras de muíño e unha posible ara. Actualmente descoñécese o lugar de depósito destes materiais.



NOME: Castro do Pico do castro

LUGAR: Santo Adrián de Castro

PARROQUIA: Santo Adrián de Castro

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093004

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústica de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.750 Y 4.771.130 Alt. 316 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-12

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade de Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

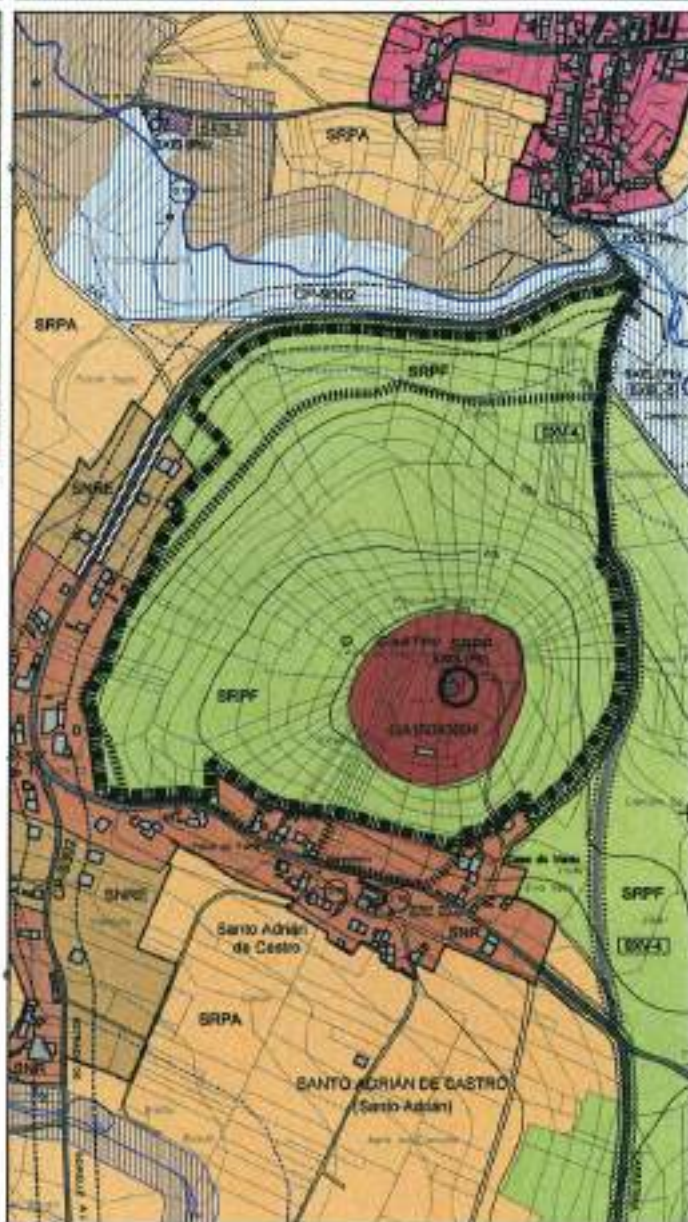
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Castro que presenta un único recinto de forma tendente a circular. O parapeto delimitador destaca uns 4-5 m de altura con respecto ó exterior do xacemento, mentres que con respecto ó interior atópase practicamente ó mesmo nivel en todo o perímetro, exceptuando na zona Sur, onde destaca entre 1 e 2 m.

No centro do castro hai un outeiro sobre o que se levantou un repetidor de televisión.



NOME: Mâmoa do Monte da Mina/Mâmoa das Caldeiras

LUGAR: O Chamberín (Baio)

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093005

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.340 Y 4.778.373 Alt. 220 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

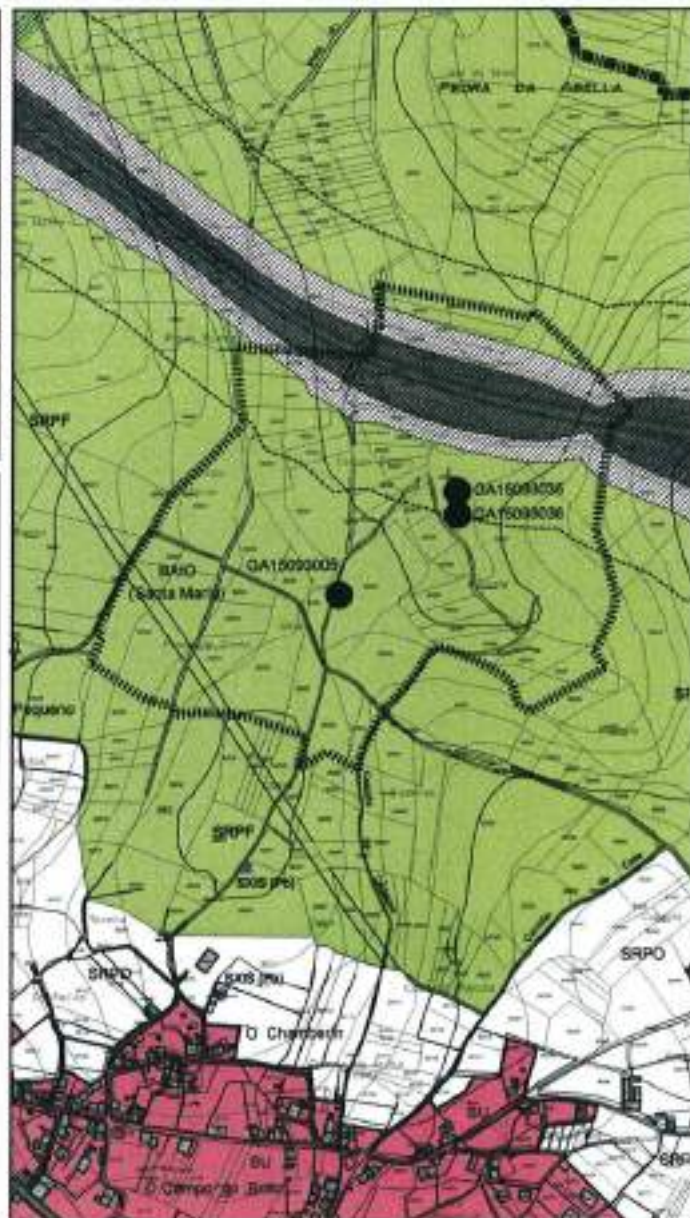
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 18 m de diámetro e 1,8 m de altura. Actualmente é moi difícil de ver con detalle debido a densa vexetación que o cubre. Presenta un furado de violación central de forma tendente a rectangular, orientado no sentido Norte-Sur, duns 2,5 m de lonxitude, 1,5 m de largura e aproximadamente 50 cm de fondo, aparentemente moi colmada. O túmulo parece que está algo esmorecido como consecuencia da repoboación de eucaliptos que se levou a cabo na propiedade na que se empraza.



NOME: Dólmen de Pedra Vixia

LUGAR: A Braña

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093006

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.640 Y 4.777.090 Alt. 185 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e aparentemente tan só 50 cm de altura. No centro do túmulo conserva os restos dunha cámara poligonal de sete ortostatos e posible corredor aberto ó Sueste. Algun dos chantos acoda os 2 m de altura.

A maior parte dos ortostatos da cámara están moi inclinados e a tapa partida en varias partes. Segundo se reflicte na bibliografía arqueolóxica consultada, esta destrución parece que se produciu a mediados do século XX, como consecuencia do intento de utilización destas pedras, por parte dun veciño de Lamas, para empregalas na construción da casa.

Asemade, o túmulo semella estar bastante rebaixado polo traballo forestal.



NOME: Mámoa do Picoto
LUGAR: Saconde e Vilar
PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093007

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.575 Y 4.773.670 Alt. 240 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

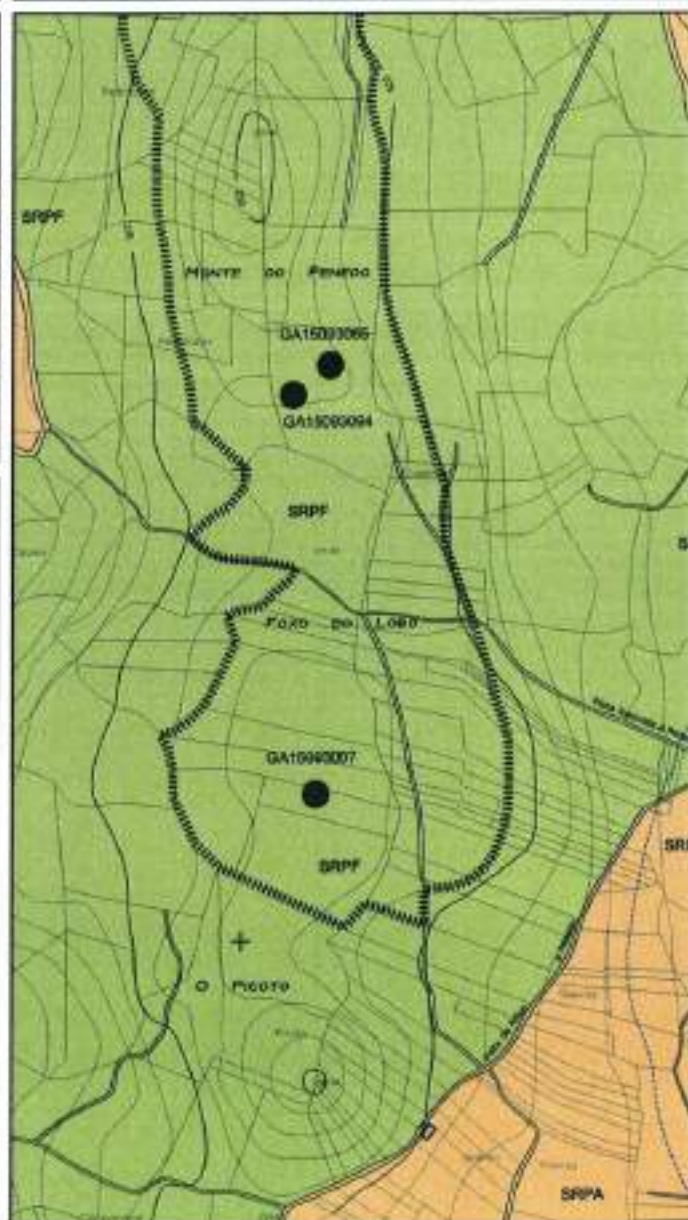
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 17 m de diámetro e 1,2 m de altura.

Presenta un furado de violación central duns 4 m de diámetro e 50 cm de fondo, no centro do cal aínda conserva un dos ortostatos pertencentes á estrutura arquitectónica central, de 80 cm de altura visible, 80 cm de ancho e 30 cm de grosa.



NOME: Castro de Froxón/Castro de Atalaia

LUGAR: Froxón

PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093008

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 507.580 Y 4.768.210 Alt. 300 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-15

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade do Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



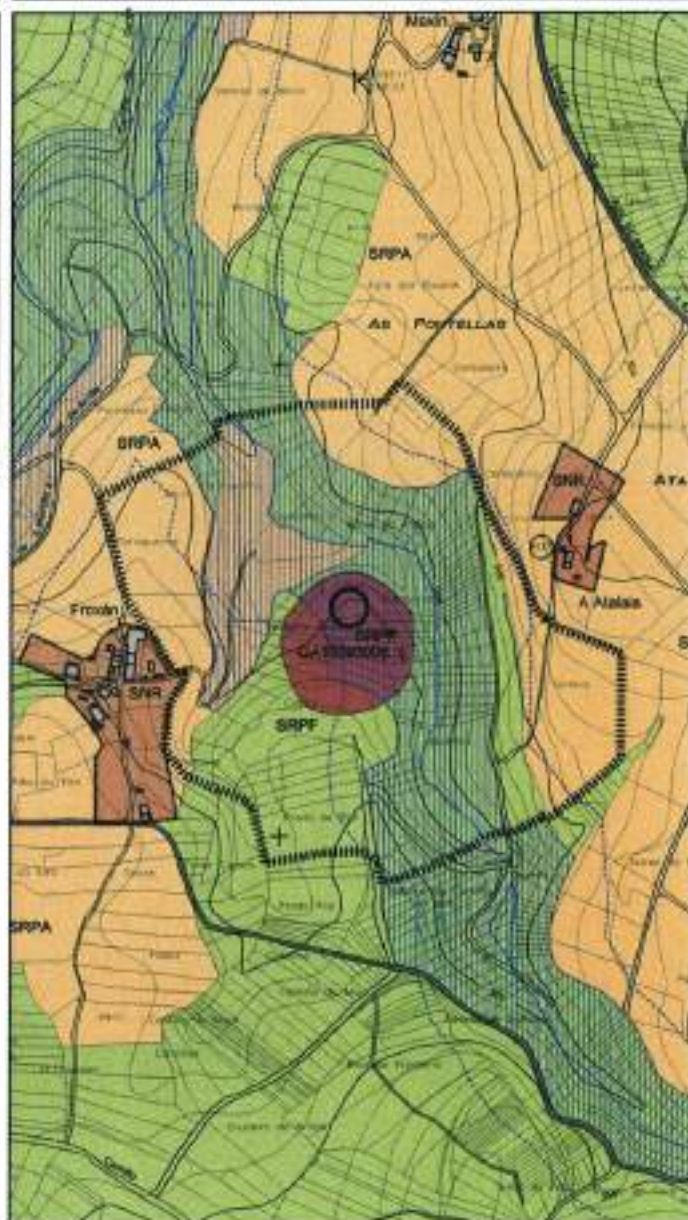
DESCRIPCIÓN:

Castro emprouzado sobre un esporón situado no meandro dun río, que presenta un único recinto de forma tendente a circular.

O parapeto delimitador da croa ten unha altura moi regular con respecto ó exterior, de aproximadamente 3-4 m, mentres que con respecto ó interior esta é máis variable: aproximadamente 3-4 m polo Sur, 2 m no Leste, 1 m no Nordés e oeste, é ó mesmo nivel na zona Norte.

O sistema defensivo do asentamento complementábase na zona Sur e Sudoeste coa presenza dun foxo de aproximadamente

15 m de ancho e 1-2 m de fondo, hoxe en día aparentemente moi colmado.



NOME: Mámoa do Cruceiro de Regueiro

LUGAR: Langueirón

PARROQUIA: San Martiño de Meanos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093009

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protec. Ordinaria/Agrícola

COORD. U.T.M.: X 505.570 Y 4.767.020 Alt. 345 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14/EX-15

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade do Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Area posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico que orixinariamente debeu de ter un diámetro aproximado de 20-25 m e unha altura de 2 m. Na actualidade podemos falar dun xacemento practicamente arrasado: a metade Oeste foi destruída durante a construción da estrada Zas-Brandamil, e a metade Leste foi arrasada durante os anos oitenta e noventa durante os labores de adecuación desta zona, tradicionalmente dedicada a monte baixo, para pradería. Pese a todo, tendo en conta que o labor de adecuación deste terreo para pradería debeu supor basicamente a destrución do volume visible do xacemento, é posible que aínda se poida conservar parte do xacemento enterrado.



NOME: Xacemento Romano-Medieval e Necrópole de Brandomil

LUGAR: Brandomil

PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093010

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo de Núcleo Rural/Solo Rústico
de Protección Agrícola

COORD. U.T.M.: X 506.330 Y 4.762.040 Alt. 300 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento/Lugar
Funerario

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Romano/Medieval

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou.

ÁREA DE CAUTELA

Area posible de xacemento (G.II-2) e o entorno
adaptado ó redor do perímetro máis externo do
ben (G.II-3)

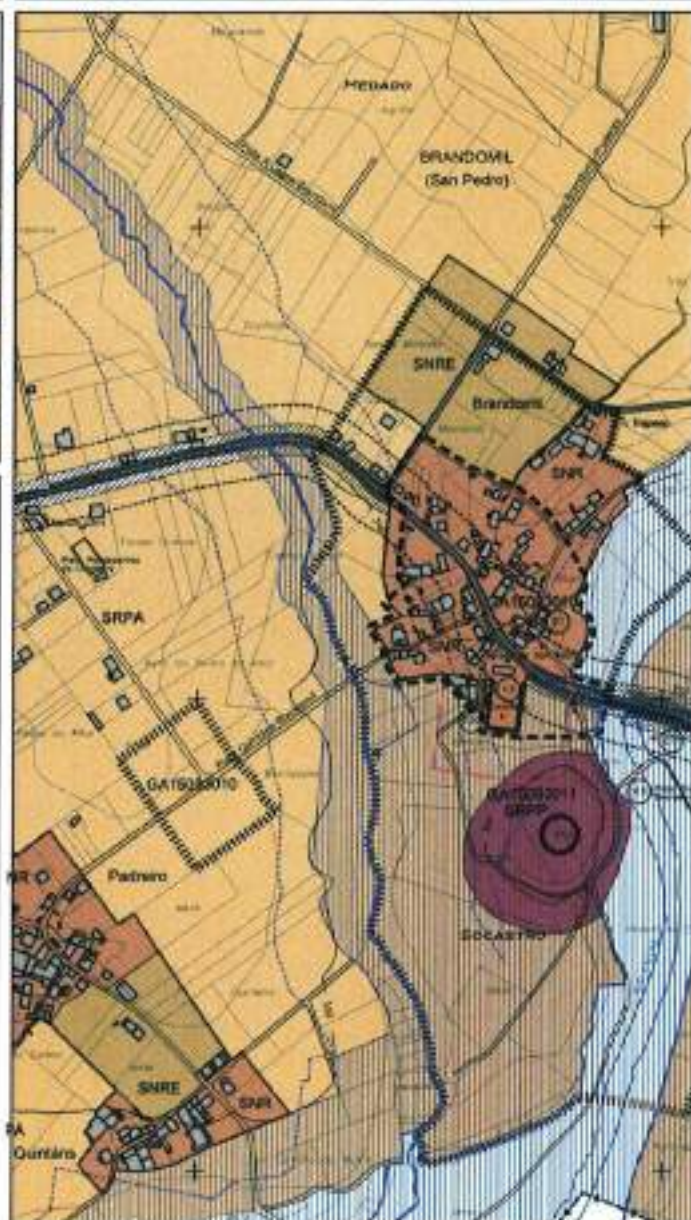


DESCRICIÓN:

O xacemento localízase ó Norte do castro, baixo a aldea actual, que a inclúe por completo, así como as terras de labor inmediatas ás casas.

Trátase dun xacemento ata o momento moi mal coñecido. A totalidade da información que se posúe sobre este asentamento e necrópole romana é a deducida do variado material arqueolóxico que foi descubríndose durante os séculos XIX e XX con motivo da realización de diferentes obras na aldea; votándose en falla a realización dalgún tipo de intervención arqueolóxica que axude a clarificar a extensión e tipoloxía do asentamento, e permita realizar unha adscripción cronolóxica precisa.

Dende o século XIX véñse interpretando este asentamento como o enclave no que se atoparía a mansión *Glandimiro* da vía XX do Itinerario de Antonino. Nos últimos anos tamén se vén contemplando a posibilidade de que dende este asentamento se desenvolvese unha importante actividade económica relacionada coa minería.



NOME: Castro de Brandomil
LUGAR: Brandomil
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093011

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.380 Y 4.761.880 Alt. 301 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade do Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Castro dun único recinto de forma tendente a circular, delimitado por un parapeto térreo de importantes dimensións. Cara ó exterior a altura máxima dáse na zona Nordés, con aproximadamente 7 m de altura, e a mínima no Sudoeste, con aproximadamente 4 m. A altura máxima interior consérvase no Sudoeste, con aproximadamente 3 m de altura, descendendo ata os 2 m no Deste e Sueste e atopándose a ras do terreo na zona Norte e Nordés.

Cara ó Sudoeste da croa hai unha pequena depresión que parece terse correspondido cun antigo foxo hoxe colmado polos cultivos, a continuación do cal puidera ter existido outro pequeno parapeto, hoxe en día case inapreciable.



NOME: Castro de San Cremenzo
LUGAR: San Cremenzo de Pazos
PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093012

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 507.430 Y 4.776.340 Alt. 199 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade da Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

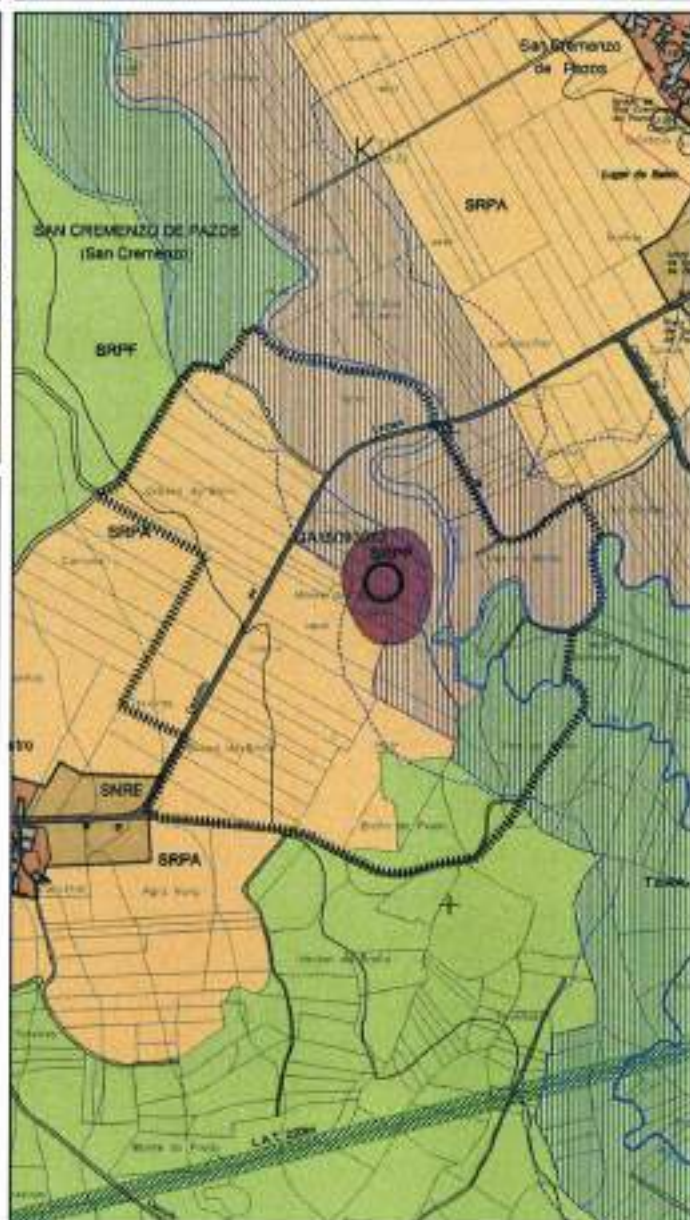
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Castro que orixinalmente parece que contaba cun só recinto de forma tendente a circular, do que hoxe só se conserva a metade Nordés. O parapeto delimitador da croa nesta zona conserva unha altura máxima cara ó exterior de aproximadamente 3-4 m, continuando a partir deste punto a pendente natural cara o río de Sista. Con respecto ó interior, a altura máxima dáse na zona Sueste, con aproximadamente 2-3 m de altura, mentres que no Norte esta é duns 2 m. A metade Sudoeste do castro foi arrasada superficialmente anos atrás cando se procedeu a transformar esta zona en terreos de cultivo. O parapeto delimitador da croa nesta zona foi arrasado e seguramente os niveis arqueolóxicos superficiais tamén se viron afectados por esta actividade.



NOME: Os Castros dos Faustinos

LUGAR: Vilaestêvez

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093013

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 510.000 Y 4.774.950 Alt. 240 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade da Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adoptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

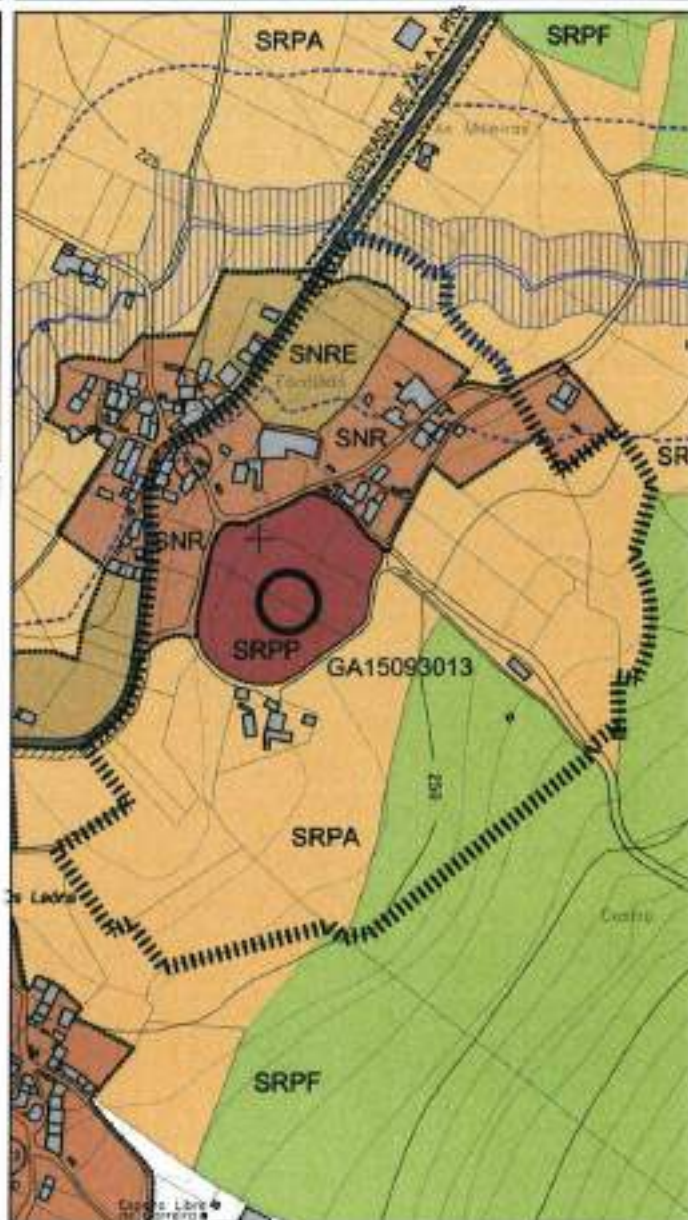


DESCRIPCIÓN:

Castro que presenta un recinto simple de forma tendente a circular. A altura máxima do parapeto delimitador dáse na zona Leste, onde acada uns 3-4 m, mentres que no Sur é de 2-3 m, e nas zonas Norte e Oeste a penas destaca. Con respecto ó exterior a altura é máis uniforme, destacando entre 3 e 4 m.

O camiño tradicional que bordea o castro polas zonas Nordés, Leste e Sur, e a pista asfaltada existente na zona Oeste e Norte poden ter rebaixado o parapeto delimitador do croa pola parte externa.

Asemade os cultivos que se veñen desenvolvendo no interior do castro poden ter destruído os niveis máis superficiais do xacemento.



NOME: Castro de Bico da Cruz/Castro das Cortellas

LUGAR: Parga e O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093014

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.430 Y 4.776.400 Alt. 355 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade do Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Castro que presenta un recinto central de forma tendente a circular, delimitado por un parapeto de terra e pedras que non destaca con respecto ó interior do xacemento, mentres que con respecto ó exterior presenta unha altura bastante regular, de aproximadamente 2 m.

Concéntrico a este recinto central, a uns 10-20 m de distancia, hai un segundo parapeto de aproximadamente 2-3 m de altura con respecto ó exterior e de 1 m de altura máxima con respecto ó interior.

Nas zonas Oeste e Sur, a uns 10 m de distancia deste segundo parapeto obsérvase un terceiro parapeto duns 2 m de altura con respecto ó exterior e 1 m con respecto ó interior.

Este potente sistema defensivo podería aínda verse reforzada coa presenza dun cuarto parapeto situado a uns 10 m ó Sur do anterior, aínda que neste último caso, debido ós escasos restos conservados, esta posibilidade só podería ser confirmada cunha intervención arqueolóxica directa.

No interior do recinto central obsérvanse, a ras de chan, restos de muros pertencentes a construcións circulares.



NOME: Mámoa do Allo
LUGAR: O Allo
PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093015

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria

COORD. U.T.M.: X 505.315 Y 4.778.300 Alt. 187 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL
Non se contempla

ÁREA DE CAUTELA
G.III

DESCRIPCIÓN:

Este túmulo foi catalogado no ano 2002 e xa nese momento tan só se conservaba unha pequena parte do xacemento. En orixe debeu ter uns 12 metros de diámetro e aproximadamente 1,50 m de altura. Na revisión de terras feita antes da elaboración da presente ficha non foi atopado ningún resto ou indicio arqueolóxico.



NOME: Mámoa das Minas de Vilaestévez

LUGAR: O Allo

PARROQUIA: San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093016

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

COORD. U.T.M.: X 509.590 Y 4.775.270 Alt. 215 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adoptado ó redor do perímetro
máis externo do ben (G.III)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico do que descoñecemos as súas dimensións, destruído na década dos setenta durante a realización de labores de adecuación dunha propiedade tradicionalmente dedicada a monte baixo para dedicala a terra de cultivo. Segundo todos os informantes consultados, as pedras pertencentes ó dolmen foron aproveitadas para amacizar un camiño. Descoñécense as características deste dolmen, só se sabe que durante a súa destrución, localizouse un machado de pedra pulida e diversos fragmentos de cerámica, hoxe en día en paradiro descoñecido. A pesar de todo sería interesante confirmar se esta destrución afectou ó xacemento na súa totalidade ou se só supuxo a destrución da estrutura arquitectónica central e unha drástica diminución do volume que destacaba sobre o terreo; pois neste último caso aínda podería conservar unha certa potencialidade arqueolóxica.



NOME: Mâmoa da Pedra da Lebre/Mâmoa de Canle Pido

LUGAR: O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093017

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.735 Y 4.777.030 Alt. 294 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 11 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta un furo de violación central duns 2 m de diámetro e 30 cm de fondo. En todo o contorno do xacemento hai abundantes buratos resultado de seren utilizados como pedreiras tradicionais. Sen embargo ningún deles afectou directamente ó túmulo, que ata o momento presenta un bo estado de conservación.



NOME: Mâmoa da Mina/Mâmoa da Pedra da Lebre

LUGAR: Parga

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093018

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.435 Y 4.775.965 Alt. 325 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 80 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 30 cm de fondo. Aínda que o túmulo pode atoparse algo esmorecido como consecuencia do uso forestal da propiedade na que se atopa, en xeral pode dicirse que presenta un bo estado de conservación.



NOME: Castro do Alto do Castriño

LUGAR: As Abellas

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093019

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústica de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.620 Y 4.764.250 Alt. 317 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade de Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Castro que presenta un recinto simple, de forma tendente a ovoide, na actualidade bastante mal conservado debido ás alteracións ocasionadas polas intensos labores agrícolas aquí desenvolvidos.

O parapeto delimitador só se conserva visible nas zonas Leste e Sur, onde acada unha altura con respecto ó exterior que oscila entre 1 e 3 m, mentres que con respecto ó interior atópase totalmente a ras.

É moi posible que esta intensa actividade agrícola tamén supuxese a destrución dos niveis arqueolóxicos máis superficiais.



NOME: Castro dos Valiões/Castro de Roma

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093020

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.550 Y 4.766.750 Alt. 355 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade de Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



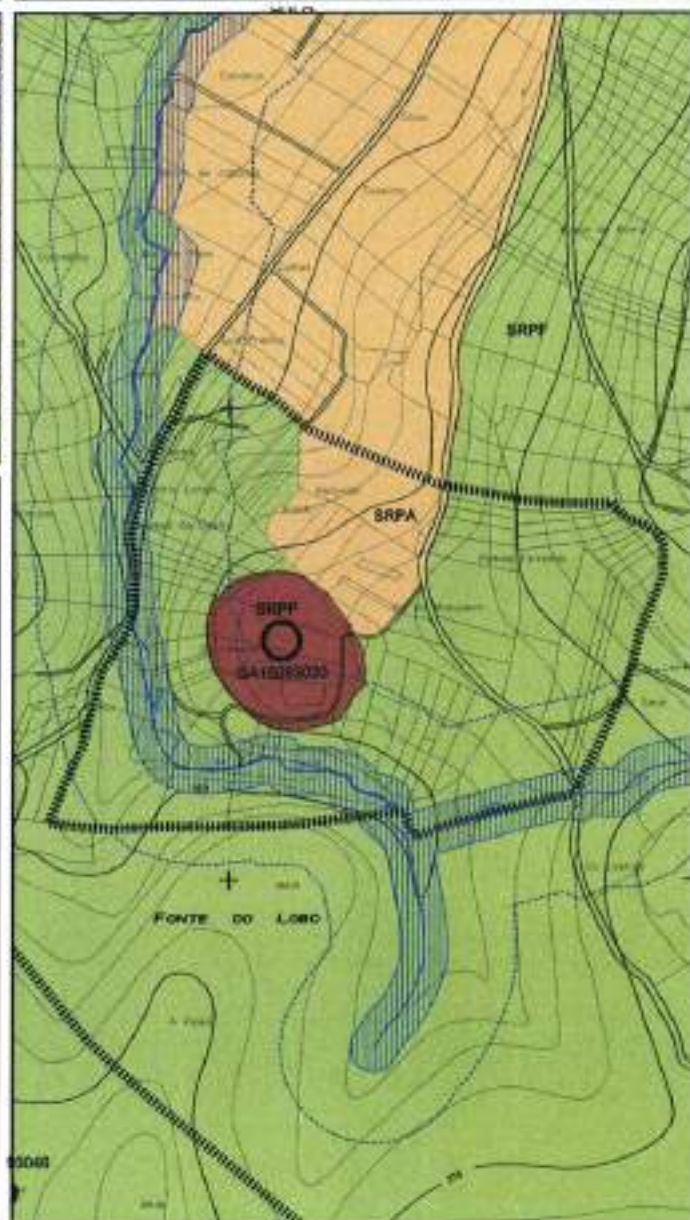
DESCRICIÓN:

Castro que presenta unha croa de forma ovaide, alongada no eixo NE-SW, de aproximadamente uns 110 m de lonxitude neste eixo e uns 90 m no NW-SE.

O parapeto delimitador da croa presenta unha altura exterior duns 3-5 m, mentres que cara ó interior destaca unha media de 2-3 m.

Ó Leste e Sueste da croa hai un foxo que na actualidade está aproveitado por un camiño tradicional.

A pesares de que tanto no interior como no exterior da croa hai varias zonas utilizadas para o cultivo, en xeral pódese dicir que presenta un bo estado de conservación.



NOME: Mâmoa do Couso do Monte

LUGAR: Fornelos

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093021

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.340 Y 4.780.200 Alt. 215 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

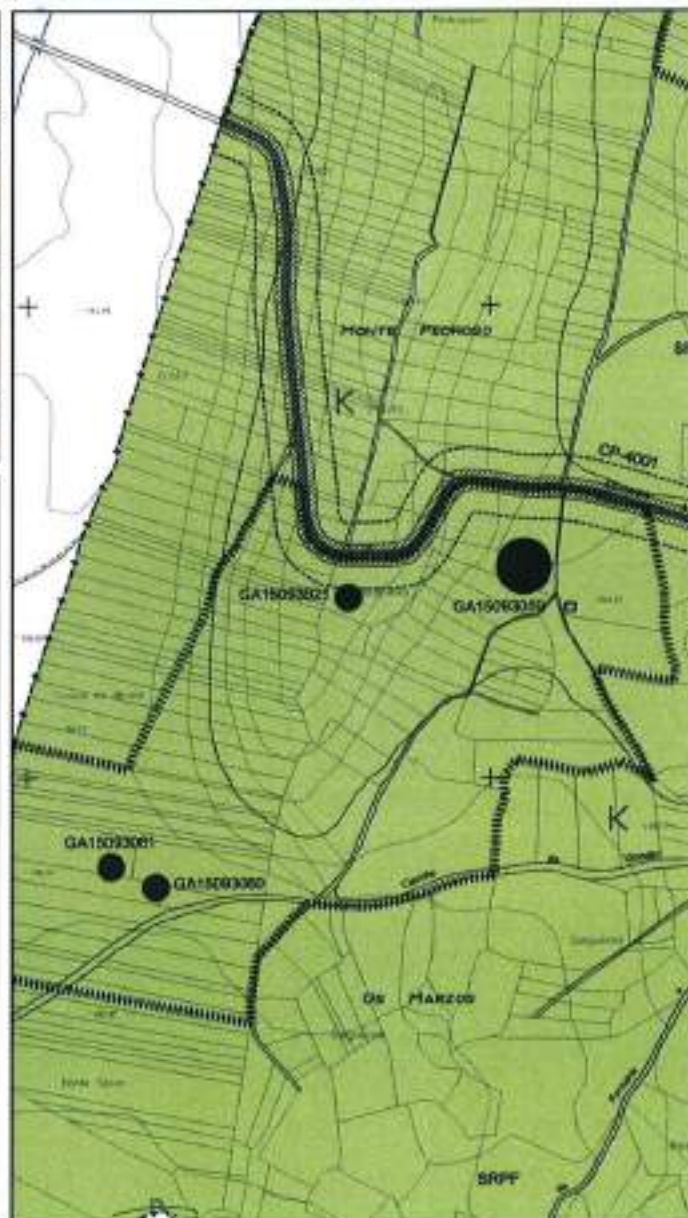
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 13 m de diámetro e 70 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 30 cm de fondo. Pese a que o túmulo quizais pode atoparse algo esmorecido como consecuencia do uso forestal da propiedade na que se atopa, en xeral pode dicirse que presenta un bo estado de conservación.



NOME: Xacemento de Agra da Cruz

LUGAR: Gándara

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093022

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

COORD. U.T.M.: X 510.100 Y 4.775.700 Alt. 225 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Romano

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Area posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento procede das sondaxes levadas a cabo neste sitio no ano 1971 por José Manuel Vázquez Varela e Evaristo Domínguez Rial. A partir do estudo realizado por Raquel Casal García, publicado no ano 1979, sobre os restos materiais recuperados na prospección superficial e as sondaxes levadas a cabo no ano 1971, dedúcese que se trata dos restos dunha villa romana posiblemente ocupada dende o século II d. C.

Na prospección superficial realizada en Agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destacase en superficie, polo que a delimitación da súa extensión queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento.



NOME: Arca da Piosa
LUGAR: Santa Sía de Roma
PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093023

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.690 Y 4.766.100 Alt. 355 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

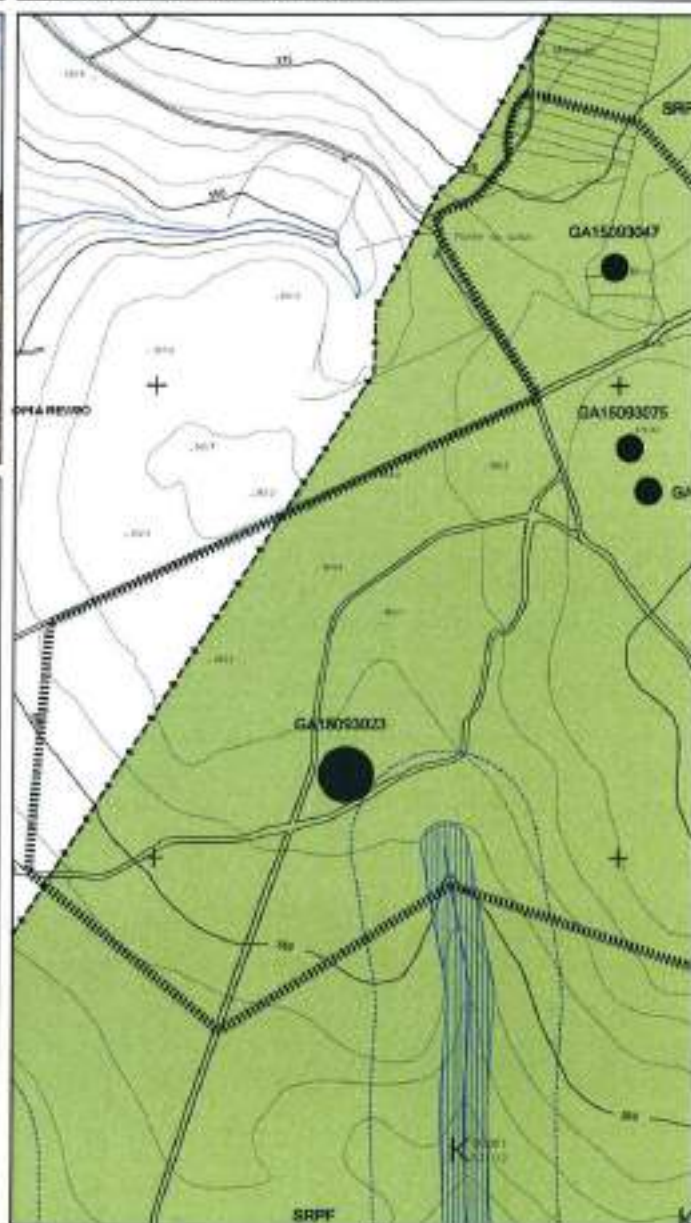


DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 30 m de diámetro e 2,5 m de altura. No seu centro conserva unha anta nun excelente estado de conservación.

Dende o punto de vista descritivo pódese definir como unha anta de cámara poligonal de cinco ortostatos, dos que conserva catro, e un corredor curto cun só tramo visible. O conxunto da cámara e corredor ten unha forma xeral en V, non existindo unha clara ruptura nin en planta nin en alzado entre estas dúas partes. A lonxitude total do conxunto é de 5 m, estando o corredor orientado ós 100°.

Un dos aspectos polos que destaca este monumento é polo feito de conservar as lousas de cuberta tanto da cámara como do corredor. Neste último caso pode dicirse que se trata dunha tapa dobre, posto que conserva dúas lousas superpostas: a inferior, que é a cuberta orixinal, está rota en tres partes; e a superior, que se atopa completa, debeu ser colocada nalgún momento de utilización da anta para darlle estabilidade á cuberta orixinal, e impedir que rematase caendo ó interior da construción.



NOME: Mámoa da Braña das Feallas

LUGAR: A Santa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093024

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.380 Y 4.764.960 Alt. 330 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



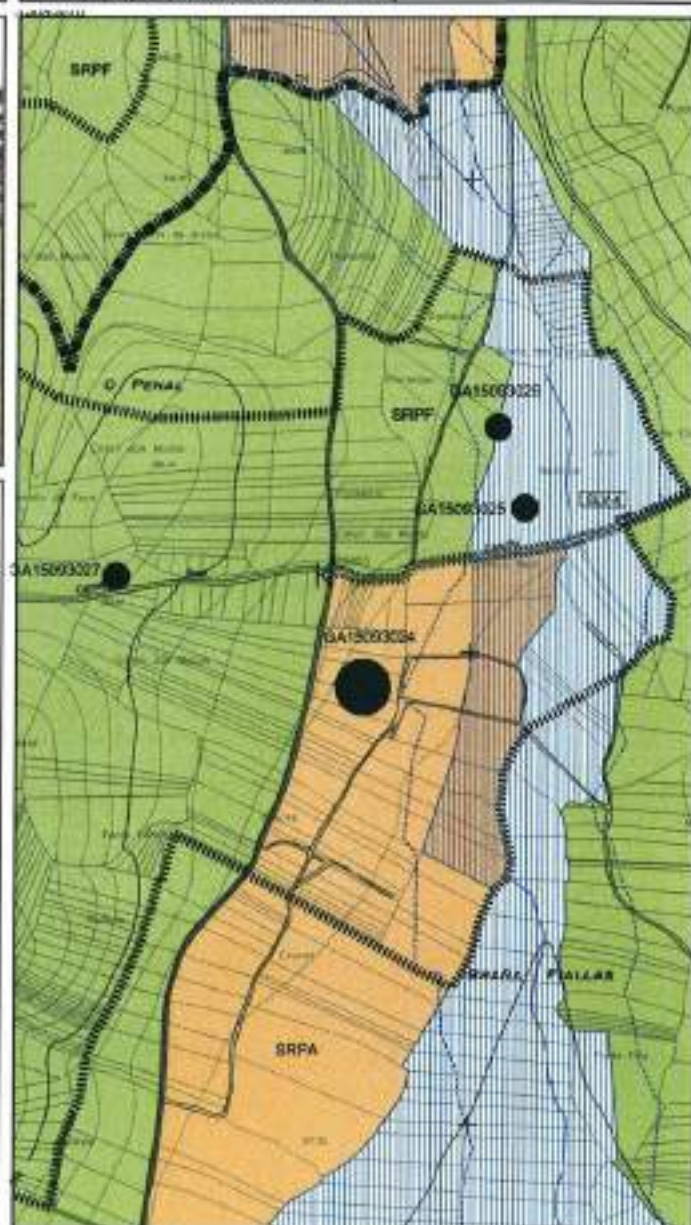
DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 35 m de diámetro e uns 2 m de altura, arrasado no ano 1994 durante a realización dos labores de adecuación da propiedade na que se atopaba, tradicionalmente dedicada a monte baixo, para poder convertela en pradería. Na actualidade só conserva uns 50 cm do túmulo.

Durante o proceso de destrución do túmulo púxose ó descuberto, na área central, unha cámara megalítica de grandes dimensións, varios dos chantos extraídos superan os 2 m de alto, do que descoñecemos a súa tipoloxía exacta.

Despois da sondaxe arqueolóxica de urxencia levada a cabo en Outubro do 1994, baixo a dirección de Manuel Lestón Gómez, púxose ó descuberto na área aberta na zona central unha segunda cámara megalítica, de pequenas dimensións, que orixinariamente estaría composto por oito chantos.

Esta pequena cámara, da que ignoramos a relación que tería coa primeiramente descrita, definiría unha superficie interior aproximada de 4 m², aberta cara ó Sur e conservaba a pedra que facía de peche ó seu interior.



NOME: Mámoa nº 1 das Madoñas

LUGAR: A. Santo

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093025

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.535 Y 4.765.150 Alt. 338 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

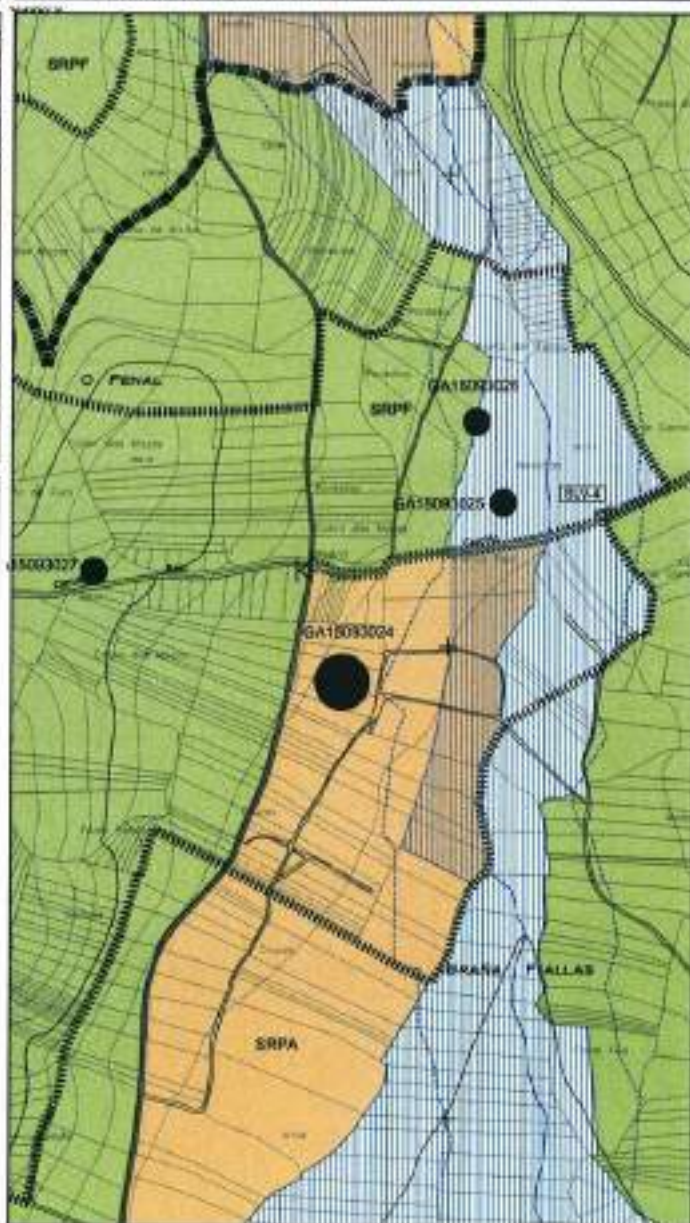
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m. de diámetro e 1'5 m. de altura. Presenta un furado de violación central duns 2 m de diámetro e 20 cm de fondo.



NOME: Mómoa n° 2 das Madoñas

LUGAR: A Santa

PARROQUIA: San Tirso de Muíña

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093026

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.525 Y 4.765.240 Alt. 339 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

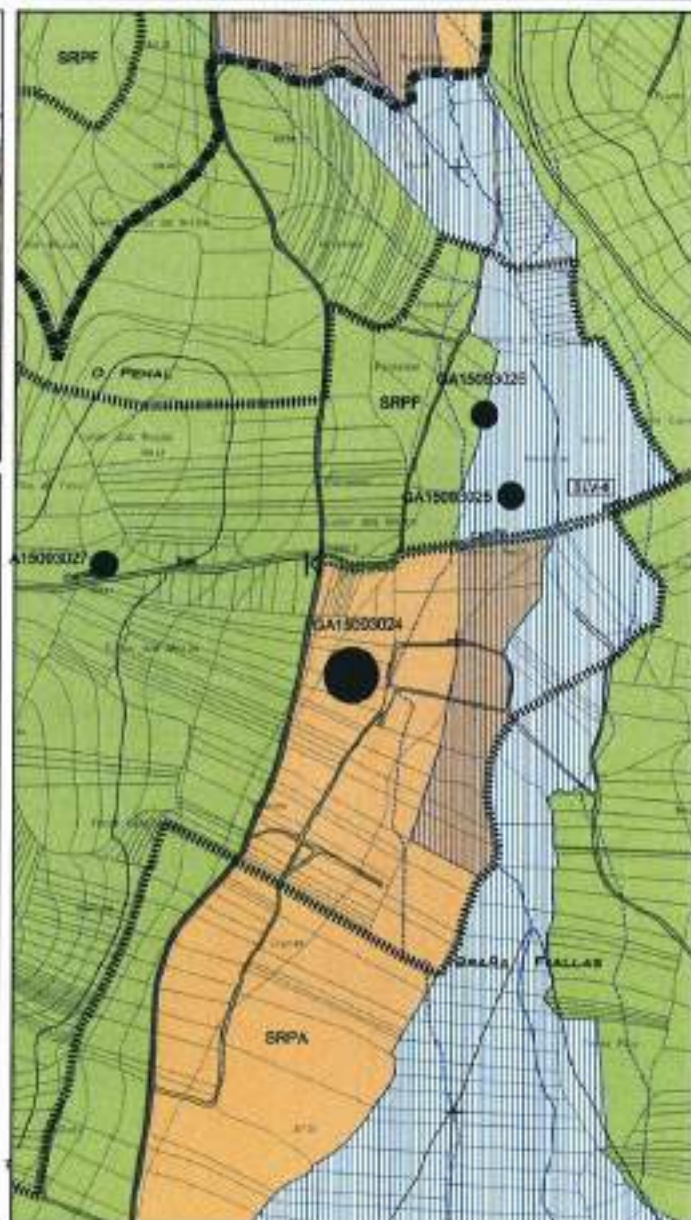
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 22 m de diámetro e 1,5 m de altura. Presenta un magnífico estado de conservación. Incluso é posible que non teña furado de violación, ou cando menos tendo en conta a pequenísima depresión que existe na zona central do túmulo, debe ser de época bastante antiga e atoparse hoxe en día moi colmado.



NOME: Mámoa da Costa do Oreiro

LUGAR: A Santa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093027

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.120 Y 4.765.085 Alt. 355 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

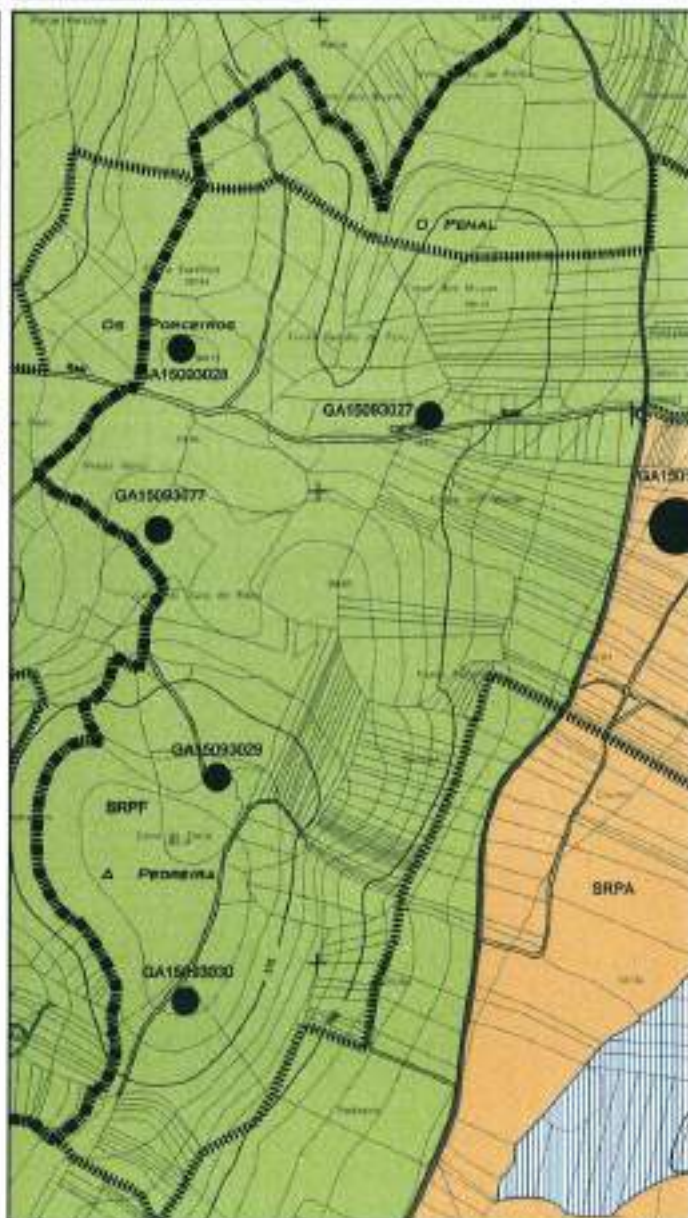
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 25 m de diámetro e 1,7 m de alto, que na actualidade presenta un estado de conservación bastante malo.



NOME: Mómoa do Camiño da Santa

LUGAR: A Santa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093028

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.860 Y 4.765.150 Alt. 360 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

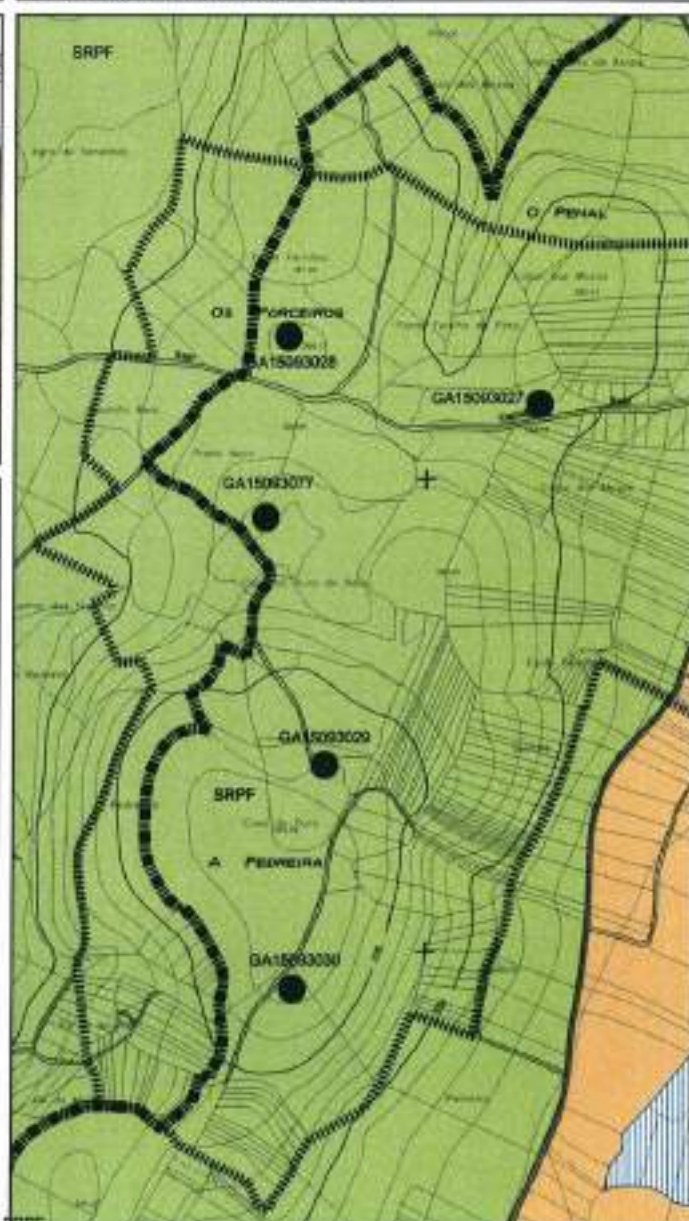
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 24 m de diámetro e uns 60 cm de altura visible.
Este túmulo foi moi rebaixado, xa foi bastantes anos, durante o proceso de adecuación da parte de monte na que se atopaba para pradería. Na actualidade abandonouse o uso agrícola e procedeuse a repoboar de eucalipto



NOME: Mámoa n.º1 da Boixada do Monte Pedreira

LUGAR: Pedra Padreiro

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093029

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.890 Y 4.764.700 Alt. 380 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

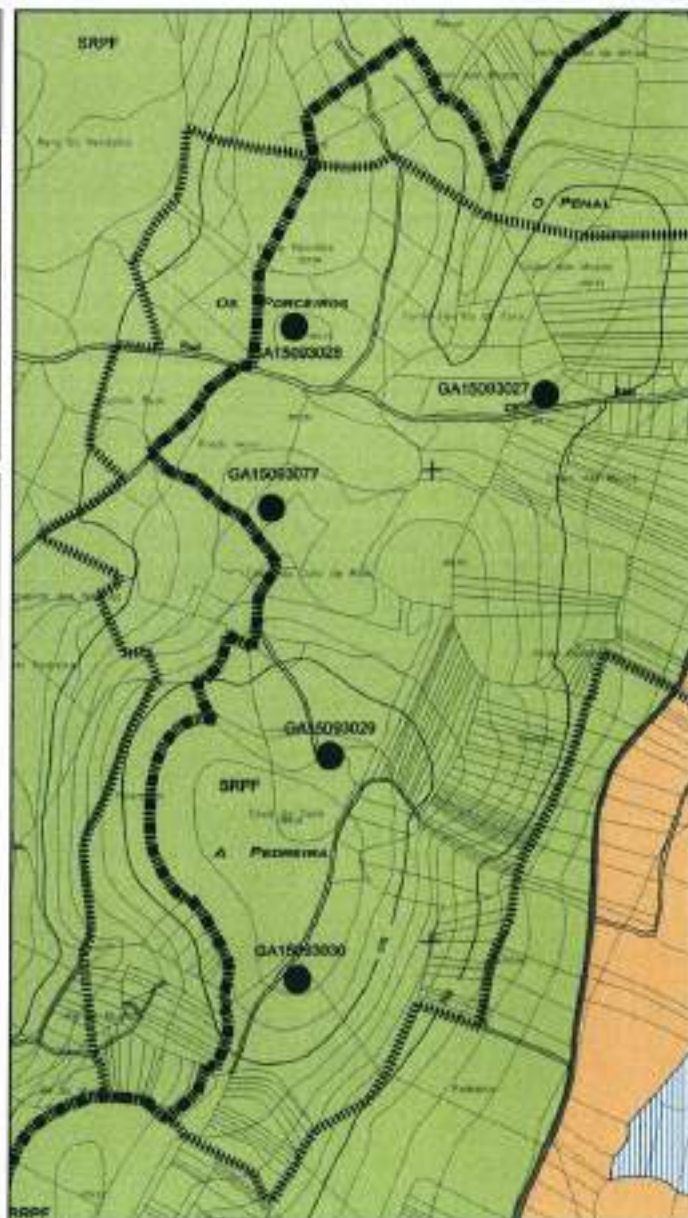
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de pequeno tamaño que orixinalmente non debía superar os 10 m de diámetro e 50 cm de altura. Na actualidade só conserva o metade Norte, pois a metade Sur foi arrasada durante o proceso de transformación da parte de monte na que se atopaba en pradería.



NOME: Mómoa do Monte Pedreira
LUGAR: A Lagoela e Marón
PARROQUIA: San Tirso de Muíño e San Pedro de Brandoril

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093030

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.845 Y 4.764.455 Alt. 385 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

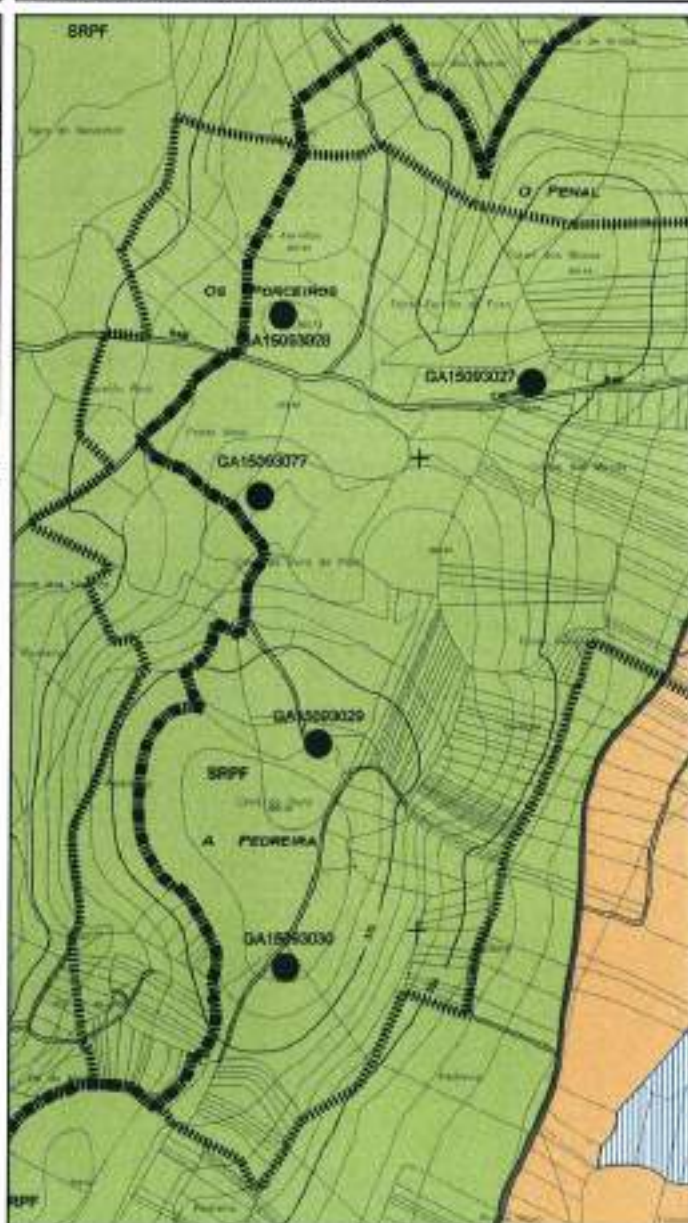
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de pequeno tamaño; aproximadamente 10 m. de diámetro e 50 cm. de altura. Presenta un pequeno furado de violación central de escaso diámetro e pouco fondo. Asemade a realización dunha recente repoboación de eucaliptos sobre o túmulo supuxo a destrución parcial da coiraza.



NOME: Torre do Sisto. Torre do Surribado. Torre de Boén

LUGAR: O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093031

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 510.420 Y 4.777.200 Alt. 215 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Medieval

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

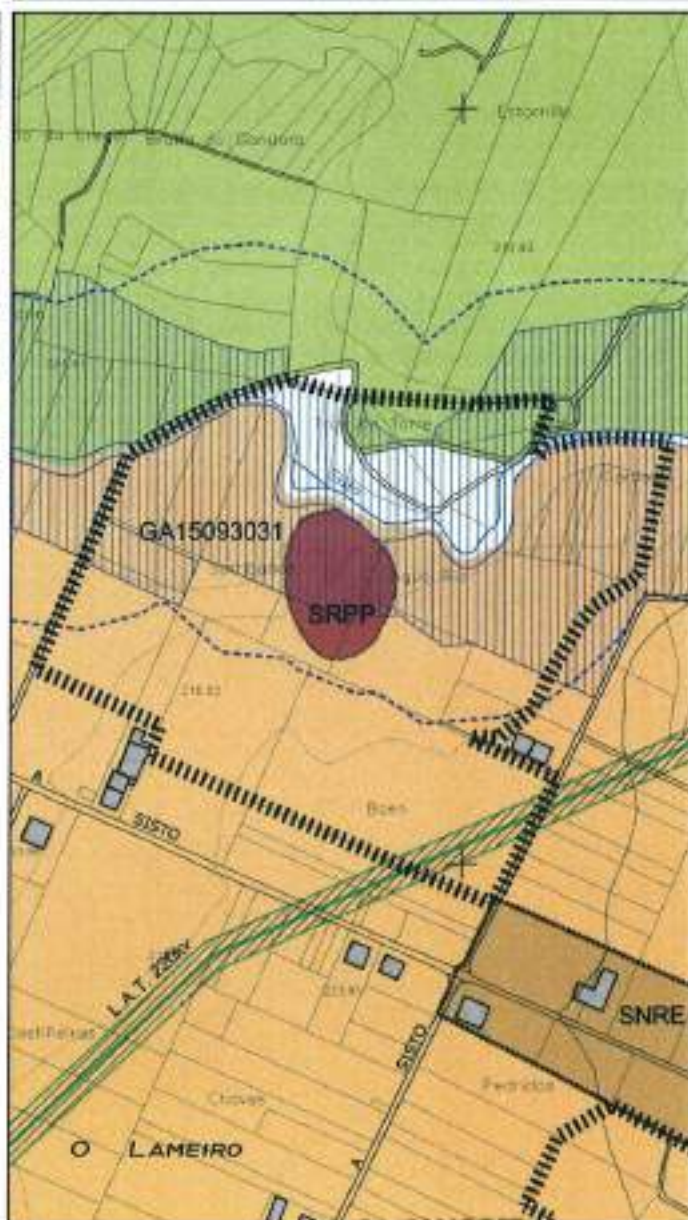
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Trátase dun xacemento tipo mota, de pequenas dimensións, no interior da cal aínda se conservan os restos dunha posible torre de planta rectangular. A mota é de forma ovoide, lixeiramente alongada no sentido NNE-SSW, contendo cunhas medidas máximas aproximadas de 20-25 m e unha altura que oscila entre os 2-3 m da zona Sur e os 4-5 m do resto do perímetro. No centro da mota conserva os restos dunha construción rectangular; as súas medidas interiores son de 7,40 m de lonxitude nos lados maiores e 5,80 m nos menores, que interpretamos cos restos dunha posible torre medieval. O muro interno é visible en case todo o perímetro, presentando unha altura que oscila entre 1,10 e 2 m. En todo o seu percorrido non é posible ver ningún tipo de vano que permita saber cal era a zona de entrada. En canto ó grosor, neste momento é imposible medilo, pois aparentemente a cara externa aínda está oculta polo montículo da mota.



NOME: Mámoa da Pedra da Moura

LUGAR: As Abellas

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093032

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.025 Y 4.763.580 Alt. 305 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 2 m de diámetro e 30 cm de fondo.



NOME: Castro de Calabanda
LUGAR: Acalabanda
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093033

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 507.150 Y 4.761.960 Alt. 330 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade de Ferro

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

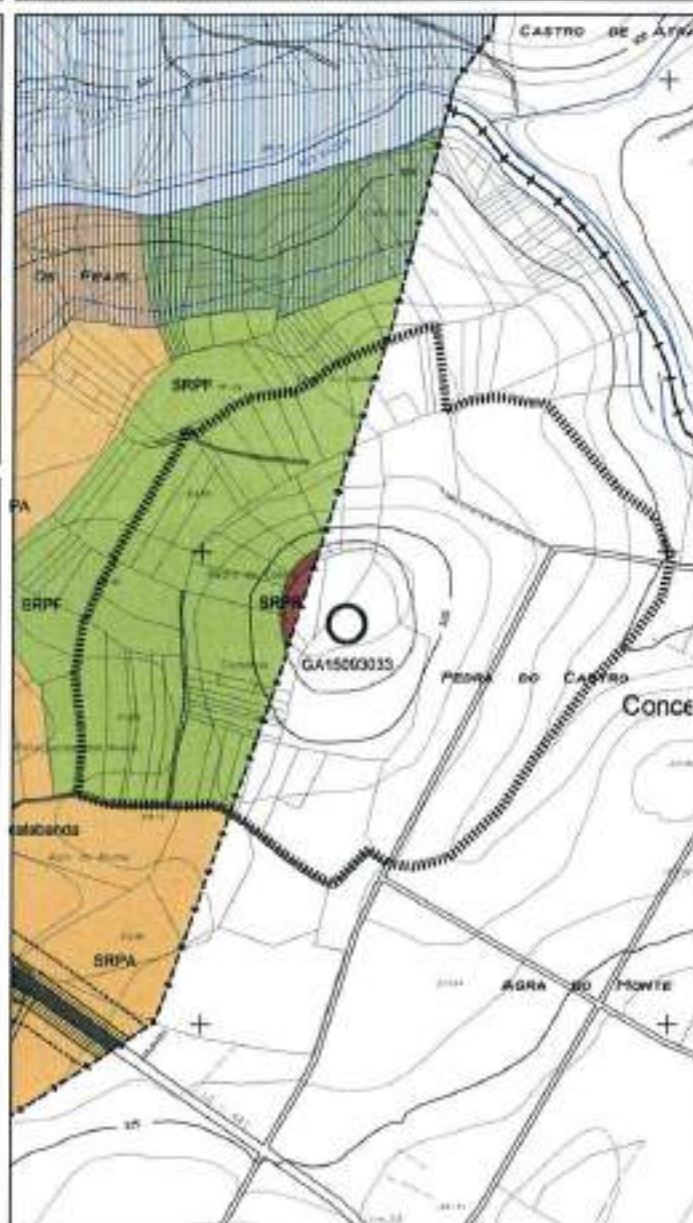


DESCRICIÓN:

Castro dun único recinto, tendente á forma ovoide, moi mal conservado: a parte interior da croa foi empregada tradicionalmente como canteira para a extracción de pedra; e o parapeto foi rebaixado nas zonas Leste e Sur, tanto no interior como no exterior, para aproveitalo como límite de propiedades.

Na actualidade o parapeto delimitador da croa só é claramente visible nas zonas Norte e Leste, atopándose moi desfigurada na zona Sur e sendo imposible de observar na zona Oeste debido á abundante vexetación que neste momento cubre a zona.

Toda a superficie interior do castro está cuberta por unha abundantísima vexetación que dificulta o seu estudo pormenorizado



NOME: Pozo de Limideiro
LUGAR: Limideiro
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093034

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 507.150 Y 4.761.960 Alt. 330 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Mina

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Romano Contemporáneo

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro
máis externo do ben (G.III)



DESCRIPCIÓN:

Na actualidade é visible un pozo duns 50 m de diámetro e aproximadamente 10-15 m de fondo, que presenta o seu interior totalmente cuberto de auga.

Nos arredores deste pozo hai varias escombres, a maioría das cales seguramente son de época moderna ou contemporánea, pois o sitio foi explotado como mina ata mediados do século XX.

Pese á reiteración que existe na bibliografía arqueolóxica de incluír a *Pozo Limideiro* dentro das minas explotadas na antigüidade na *Coruña Occidental*, ata o momento non existe ningún estudo detallado que incida sobre as súas características e a cronoloxía da súa explotación.



NOME: Múmoa n° 1 da Fonte do Retorno

LUGAR: O Chamberín

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093035

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.485 Y 4.778.480 Alt. 230 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 11 m de diámetro e 1 m de altura máxima. Presenta un furo de violación central duns 3 m de diámetro e aproximadamente 40 cm de fondo, aparentemente moi colmado; no interior do cal se conservan dous ortostatos pertencentes á estrutura arquitectónica central do monumento.

A pesar de que o túmulo parece que está algo esmorecido como consecuencia da intensa actividade forestal que se leva a cabo na propiedade na que se emproza, de momento presenta un estado de conservación bastante bo.



NOME: Mámoa n.º 2 da Fonte do Retorno

LUGAR: O Chamberín

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093036

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.485 Y 4.778.460 Alt. 230 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

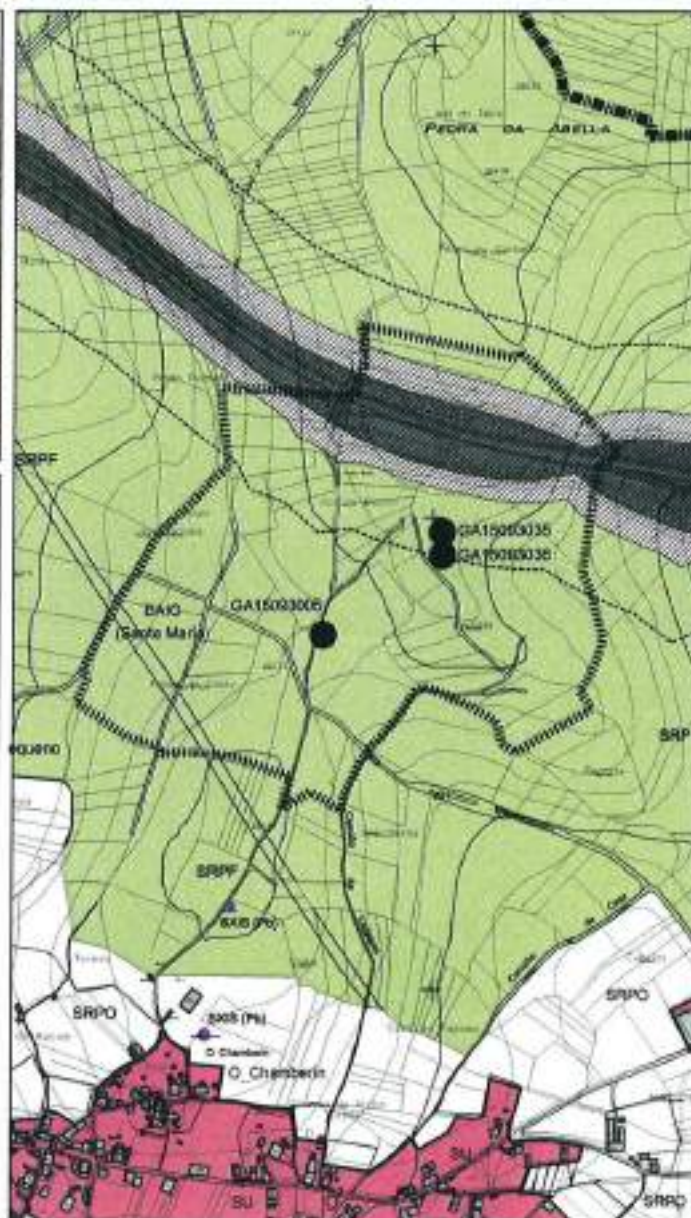
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 80 cm de altura máxima. Sitúase a uns 10 m ó Sur do túmulo número 1 desta necrópole. Presenta un furo de violación central duns 2 m de diámetro e aproximadamente 30 cm de fondo, aparentemente moi colmado. Así mesmo, o túmulo está destruído no seu tercio Sudoeste como consecuencia da construción dunha parede de peche dun prado, a continuación da cal hai un camiño tradicional. O resto da masa tumular atópase moi esmorecida como consecuencia da intensa actividade forestal que se leva a cabo na propiedade na que se emprega.



NOME: Mámoa do Picón de Doeña

LUGAR: O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093037

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.535 Y 4.777.505 Alt. 315 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 1,5 m de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 80 cm de fondo, lixeiramente aberto en gabiá cara ó Norte. En todo o contorno do xacemento hai abundantes buratos resultado de seren utilizados como pedreiras tradicionais, chegando algún deles a afectar a base do túmulo.



NOME: Mõmoa de Pedra da Xesta

LUGAR: Pedromaior

PARROQUIA: Santiago de Carreira

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093038

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 510.410 Y 4.772.000 Alt. 505 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-11

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

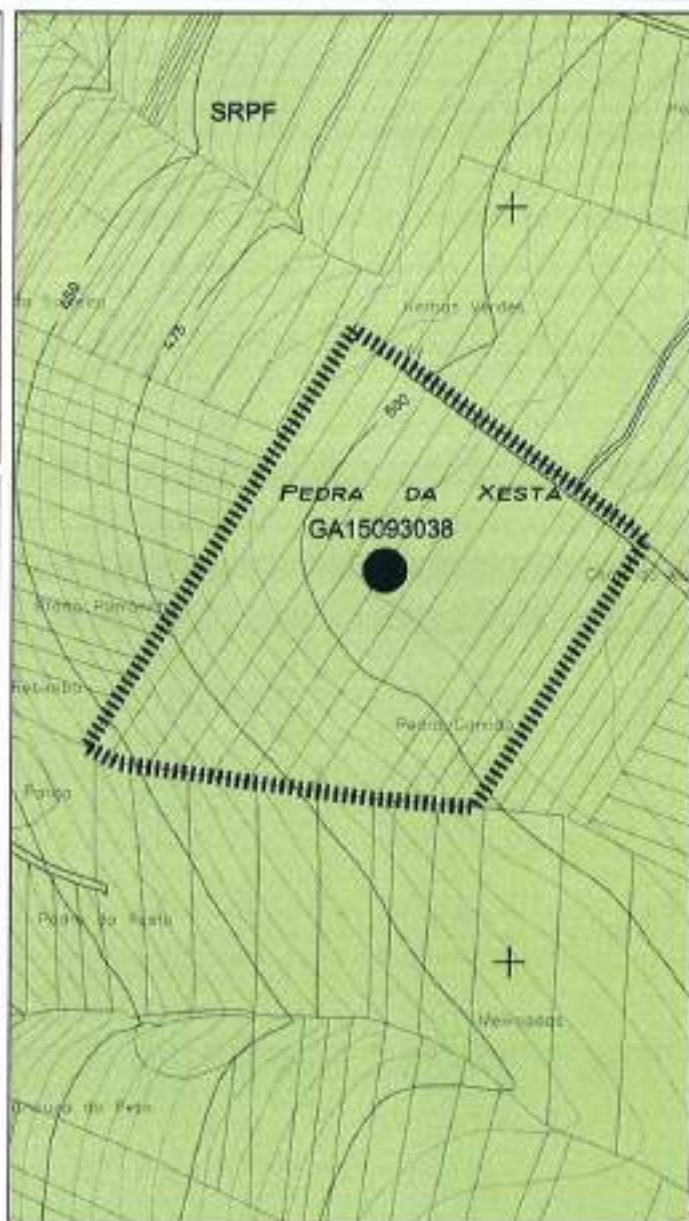
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo duns 6 m de diámetro e 40 cm de altura. Presenta un magnífico estado de conservación, non apreciándose a primeira vista furado de violación. Sobre a superficie do túmulo vese claramente a coiraza, formada por pedras de granito, de mediano tamaño, ben imbricadas entre si.



NOME: Castelo Pequeno do Allo

LUGAR: O Chamberín

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093039

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.040 Y 4.779.100 Alt. 339 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Medieval

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

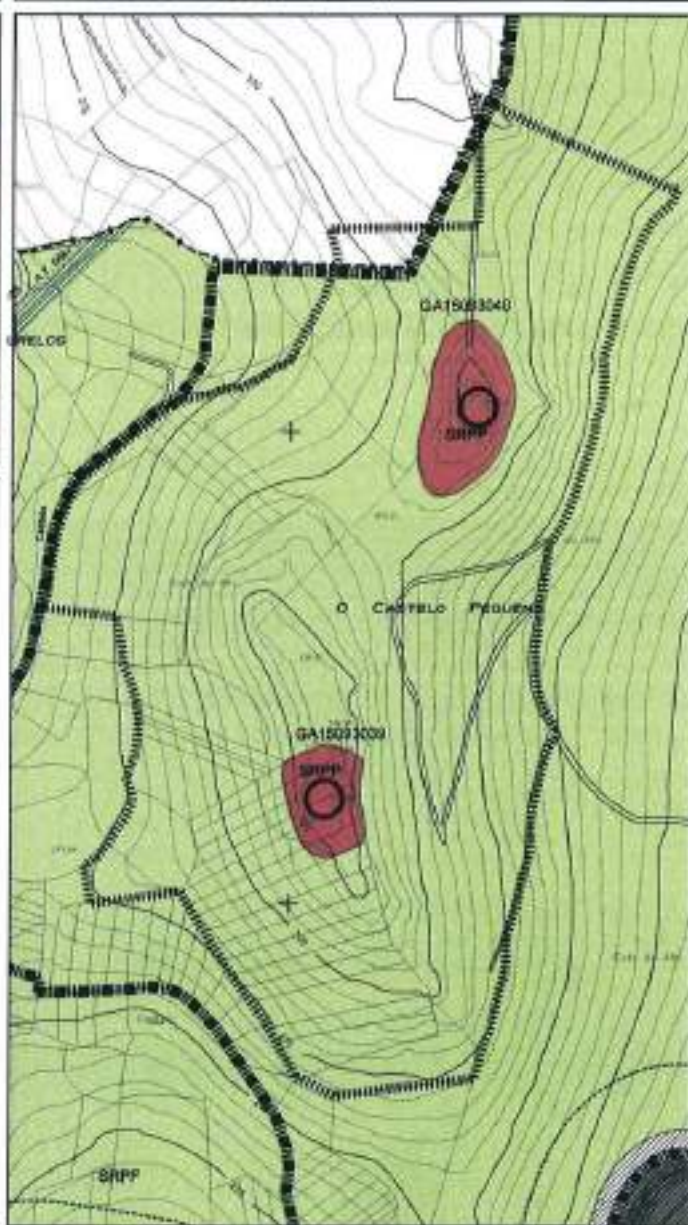


DESCRIPCIÓN:

O núcleo principal do xacemento fôrmao un outeiro granítico de forma tendente a ovoide, de aproximadamente 40 m no eixo Norte-Sur e 30 m no Leste-Oeste, que se eleva entre 5 e 10 m con respecto á contorna circundante.

Na parte superior do outeiro vense claras evidencias de que foi acondicionado para conseguir unha superficie tendente a horizontal. Seguramente este intento de nivelar o terreo se deba á intención de facilitar a construción dalgún tipo de estrutura nesta zona. Neste sentido é de destacar que na base do outeiro hai un potente nivel de derruba seguramente procedente dalgún tipo de construción existente na parte alta. Trátase de pedras graníticas de mediano tamaño, pouco traballadas.

A característica defensiva que lle confire á xacemento a posición topográfica do outeiro sobre o que se asenta vese reforzada coa presenza na zona Norte dun foxo traballado parcialmente na rocha.



NOME: Castelo Grande da Alia
LUGAR: O Chamberín e Regalados
PARROQUIA: Santa María de Baio/San Pedro do Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093040

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.200 Y 4.779.530 Alt. 335 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-2

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Asentamento Fortificado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Medieval

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

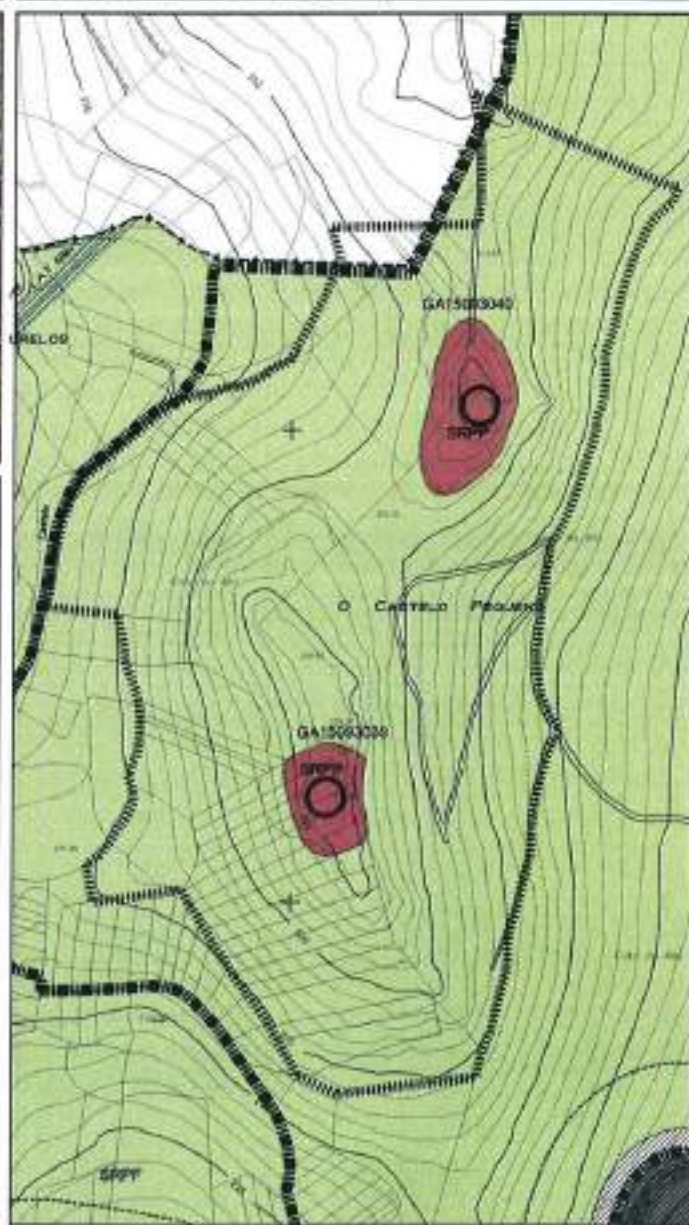


DESCRICIÓN:

O núcleo principal do xacemento forma un outeiro granítico de forma tendente a ovoide, duns 30 m no eixo Norte-Sur e 20 m no Leste-Oeste, que se eleva entre 10 e 20 m con respecto ó contorno circundante.

Na parte superior do outeiro vense claras evidencias de que foi acondicionada para conseguir unha superficie tendente a horizontal: hai zonas nas que se observan afloracións graníticas desmouchadas, e nos bordos do outeiro hai algunhas pedras colocadas coa intención de nivelar o terreo. Seguramente este intento de nivelar o terreo se deba á intención de facilitar a construción dalgún tipo de estrutura nesta zona. Neste sentido é de destacar que entre o escombros visible na parte alta do outeiro vense abundantes fragmentos de tella curva moi rodados e fragmentados, e algún pequeno fragmento de cerámica moi erosionada.

Carra ó Leste e Oeste do outeiro hai un potente nivel de derrube seguramente procedente dalgún tipo de construción existente na parte alta. Trátase de pedras graníticas de mediano tamaño, pouco traballadas.



NOME: Mámoo do Cruceiro de Caión

LUGAR: Vilar Ramilo

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093041

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

COORD. U.T.M.: X 511.205 Y 4.774.530 Alt. 450 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro
máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Este túmulo foi catalogado no ano 1996 durante a realización dos estudos de impacto cultural previos á realización do Parque Eólico do Monte Meda. Da ficha redactada naquel momento pola arqueóloga Victoria Villach Vázquez extractamos a seguinte información: "Se aprecian algunas piedras que podrían ser restos de coraza. Presenta cono de violación de 3 m de diámetro en cuyo lateral W existe una losa hincada en el túmulo, que sobresale unos 40 cm; aunque posiblemente haya sido colocada ahí recientemente. Tiene 9 m de diámetro y 0,50 m de altura". A mámoa foi destruída recentemente durante a construción da pista forestal que dá acceso a esta zona de monte.



NOME: Mómoa de Seixo Branco
LUGAR: Vilar Ramilo
PARROQUIA: Santa María de Góndara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093042

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.330 Y 4.774.730 Alt. 436 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externa do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 40 cm de fondo. Sobre a superficie do túmulo vese algunha pedra de granito de mediano tamaño que puidera pertencer á coiraza.



NOME: Mómoa de Picón Vello
LUGAR: Parga e Vilaestêvez
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093043

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.210 Y 4.775.035 ALT. 447 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 50 cm de altura, moi difícil de medir debido ós taxos que o cobren.

Presenta un furo de violación central duns 2 m de diámetro e 40 cm de fondo, no interior do cal conserva dúas pedras de granito pertencentes á estrutura central do xacemento. Estas pedras están dispostas unha a continuación da outra, orientadas no sentido NW-SE.



NOME: Mámoa n°2 da Arca da Piosa

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093044

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.025 Y 4.766.410 Alt. 372 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

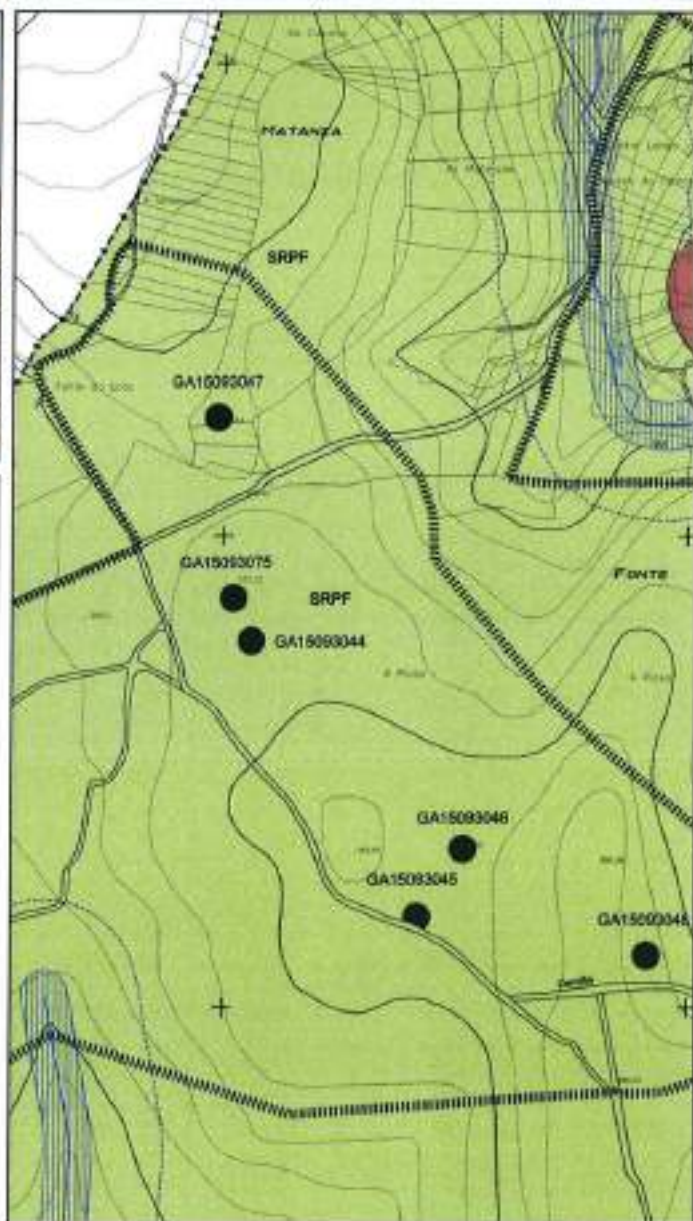
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 18 m de diámetro e 60 cm de altura. O seu estado actual, moi esmorecido, é consecuencia da roturación levada a cabo polos propietarios da explotación forestal na que se atopa, como paso previo á realización dunha nova repoboación de eucaliptos.

No centro do túmulo vese a parte superior dun ortostato pertencente á estrutura interna do monumento.



NOME: Mamoá n.º3 da Arca da Piosa

LUGAR: Santa Sía de Romo

PARROQUIA: Santa Sía de Romo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093045

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.180 Y 4.766.105 Alt. 378 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

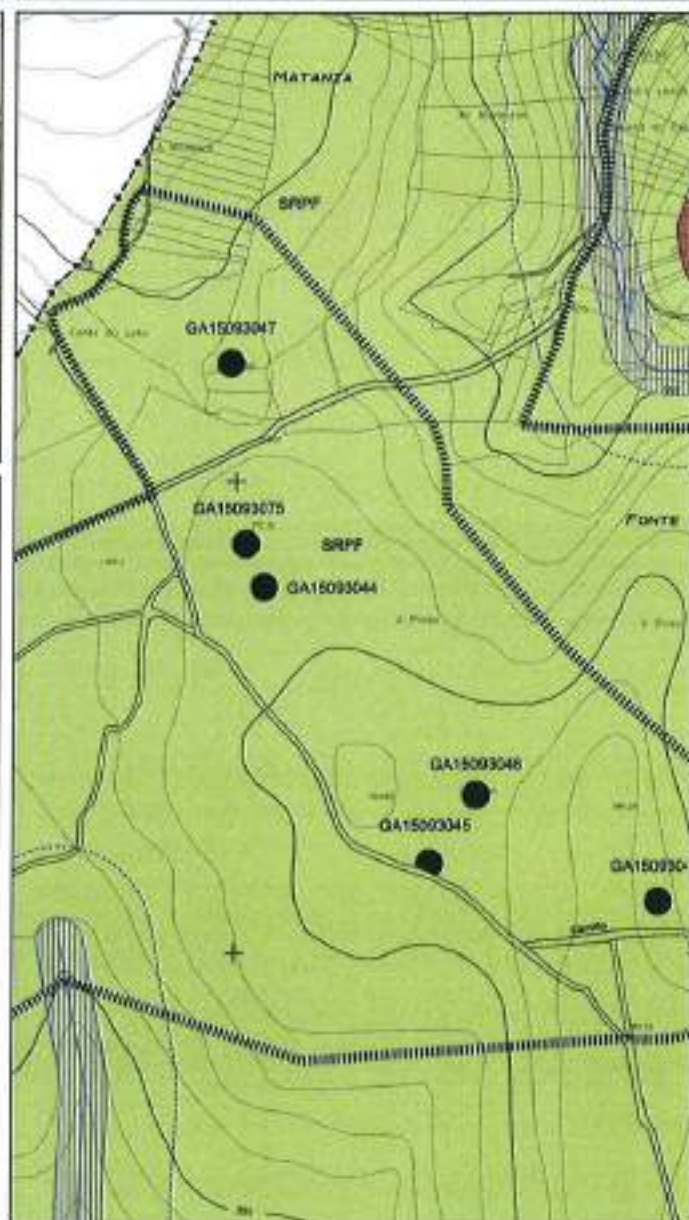
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e uns 80 cm de altura conservada. O tercio SSW do túmulo foi cortado coa apertura dunha pista forestal. No centro do túmulo vese a parte superior dun artostato pertencente á estrutura interna do monumento.



NOME: Mõmoa n°4 da Arca da Piosa

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093046

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.255 Y 4.766.180 Alt. 378 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

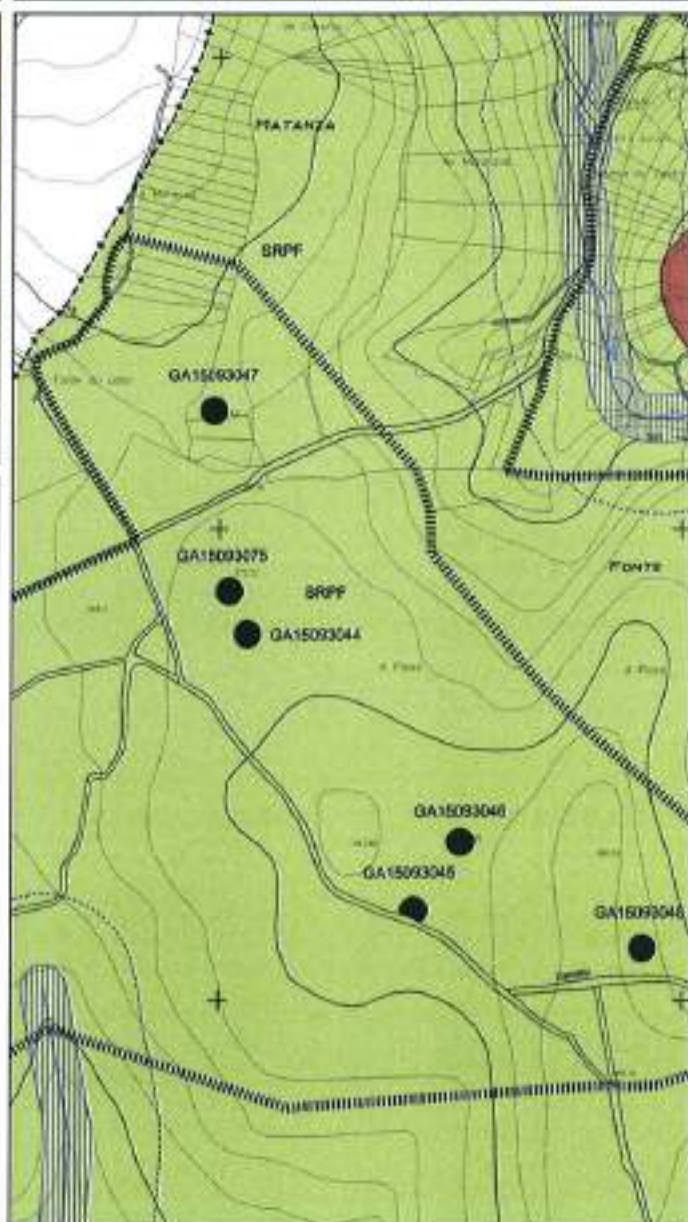
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 1,2 m de altura. Presenta un furado de violación central duns 4 m de diámetro e 40 cm de fondo.



NOME: Mámoa n°5 da Arca da Piosa

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093047

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.000 Y 4.766.620 Alt. 371 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

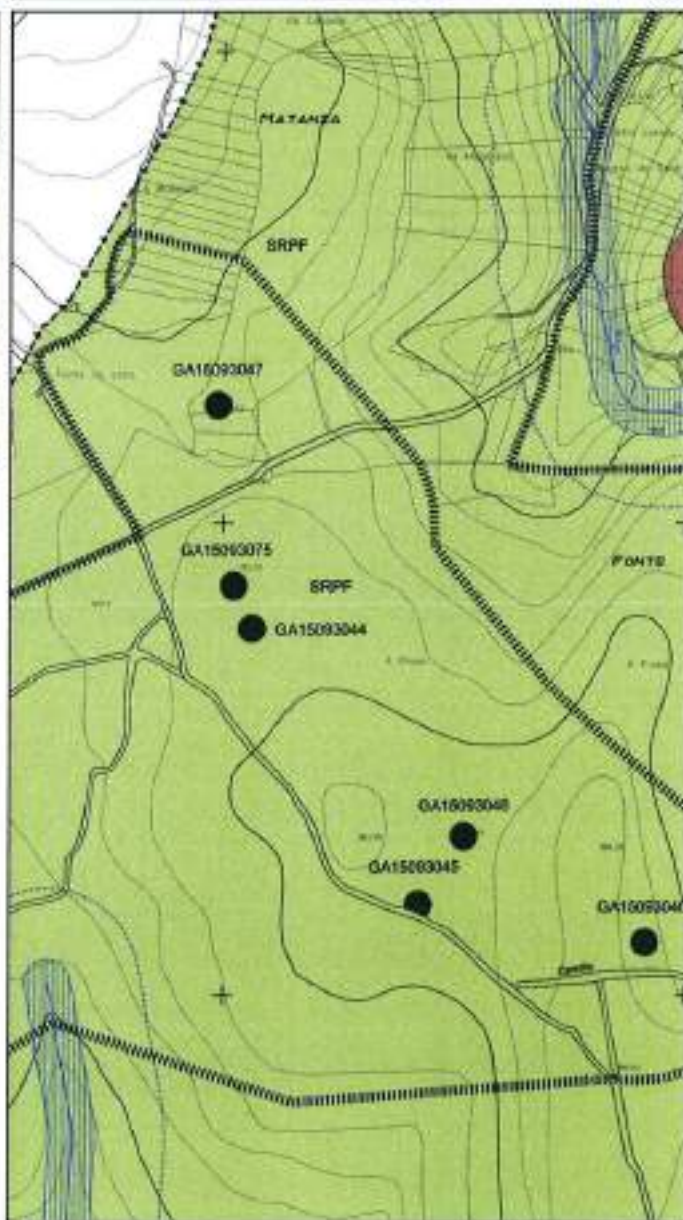
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 80 cm de altura. Presenta un furado de violación central amplo, duns 40 cm de fondo, moi destigurado por un valado de división de propiedades.



NOME: Mamoá da Freixo
LUGAR: Santa Sía de Roma
PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093048

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.465 Y 4.766.050 Alt. 380 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

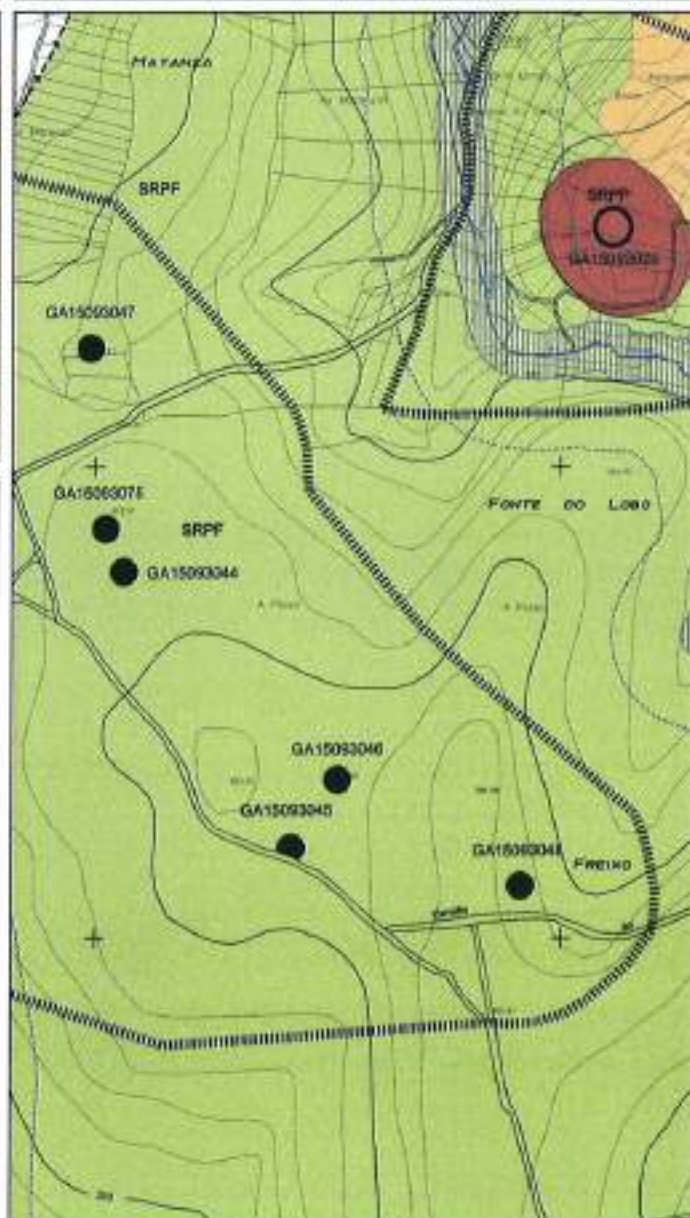
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 40 cm de altura. Presenta un furado de violación central de reducidas dimensións, aparentemente moi colmado polas diferentes repoboacións forestais desenvolvidas na propiedade na que se atopa. No centro do túmulo vese a parte superior dun ortostato pertencente á estrutura interna do monumento.



NOME: Mámoa n°1 da Fonte Seca

LUGAR: A Churúa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093049

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.295 Y 4.766.340 Alt. 385 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20-25 m de diámetro e 2 m de altura imposible de medir con exactitude debido ó abundante vexetación que o cubre. Presenta un gran furado de violación central, amplo e fondo, do que non podemos dar ningunha medida debido a esa mesma causa.



NOME: Mámoa n.º2 da Fonte Seca

LUGAR: A Churía

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093050

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.275 Y 4.766.265 Alt. 380 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

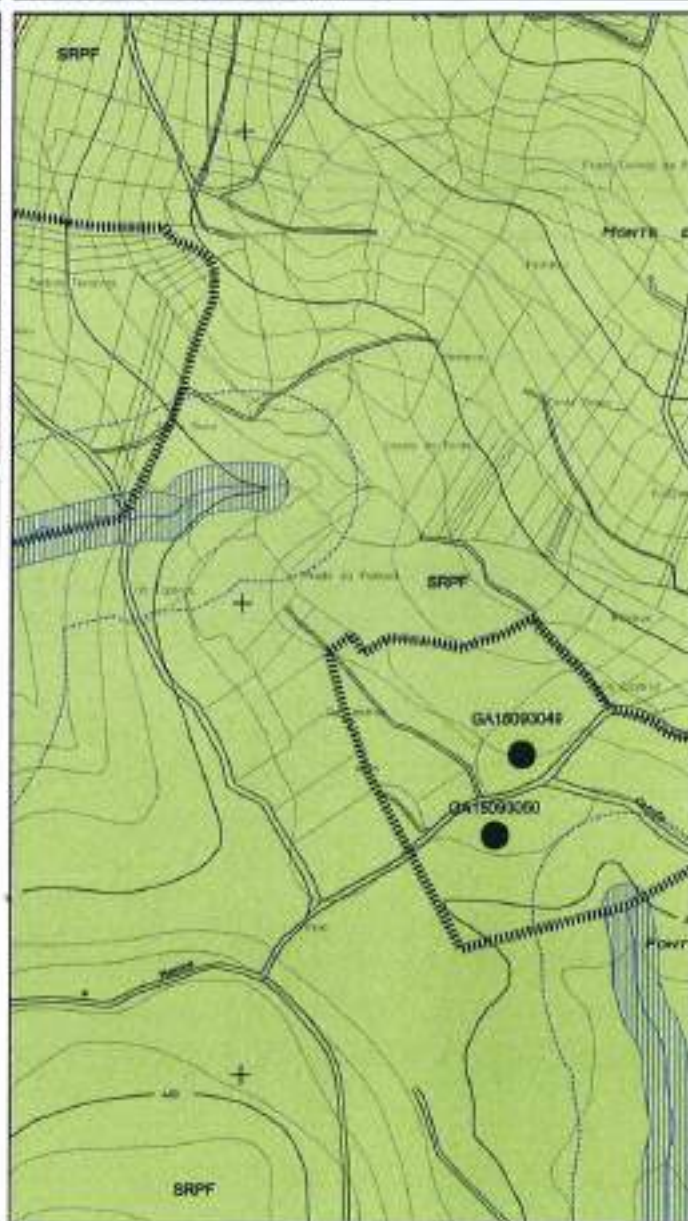
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 40 cm de altura. Presenta un furado de violación central de reducidas dimensións e uns escasos 10 cm de fondo, aparentemente moi colmado polas diferentes repoboacións forestais desenvolvidas na propiedade na que se atopa



NOME: Mámoa n°1 de Pedra Cubelo

LUGAR: A Churúa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093051

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.870 Y 4.766.280 Alt. 392 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 30 m de diámetro e 2,5 m de altura. Presenta un furodo de violación central duns 5 m de diámetro e 50 cm de fondo. Na parte norte do furodo de violación conserva dous chantos pertencentes á cámara megalítica, aparentemente ocupando a súa posición orixinal, e que neste momento están formando parte dun valado de división de propiedades. Se pertencesen a unha cámara poligonal de sete ortostatos posiblemente serían os chantos C6 e C7.



NOME: Mámoa nº2 de Pedra Cubela

LUGAR: A Churúa

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093052

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.885 Y 4.766.200 Alt. 385 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

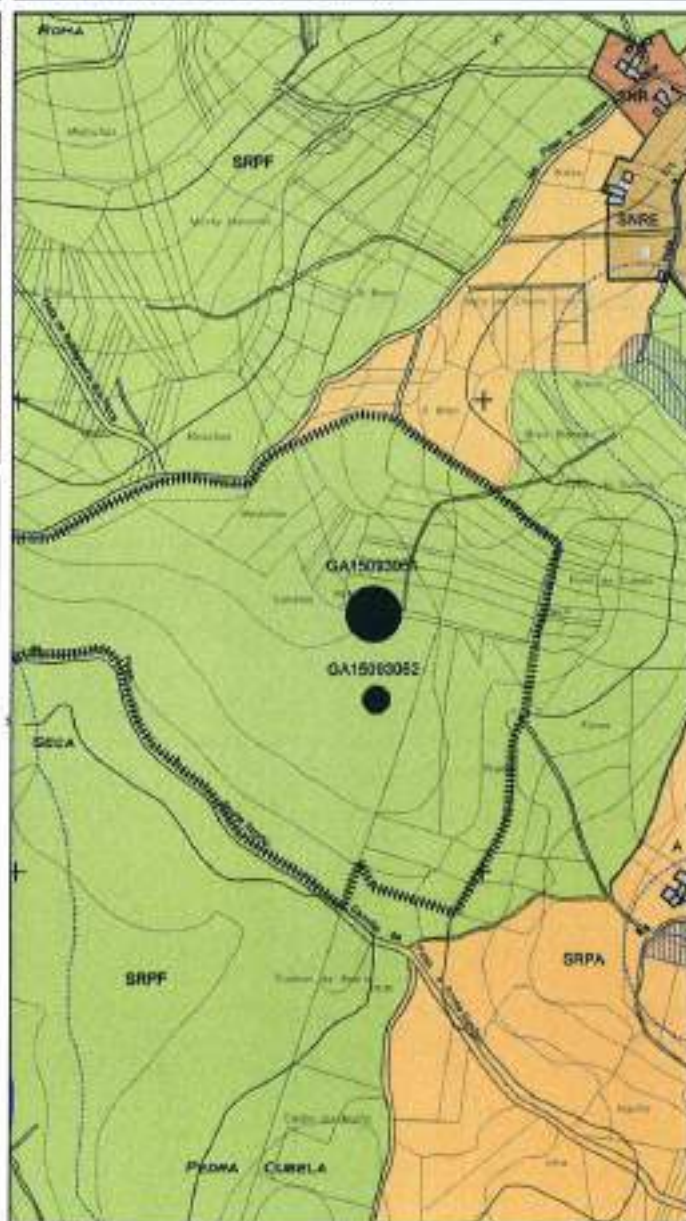
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 25 m de diámetro e 1,5 m de altura. Presenta un furado de violación central amplo e duns escasos 10 cm de fondo, aparentemente moi colmado.

É posible que parte do seu volume fose reducido durante algunha das repoboacións de eucaliptos levados a cabo sobre a súa superficie.



NOME: Mámoa da Piña
LUGAR: O Couto
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093053

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.980 Y 4.764.533 Alt. 320 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

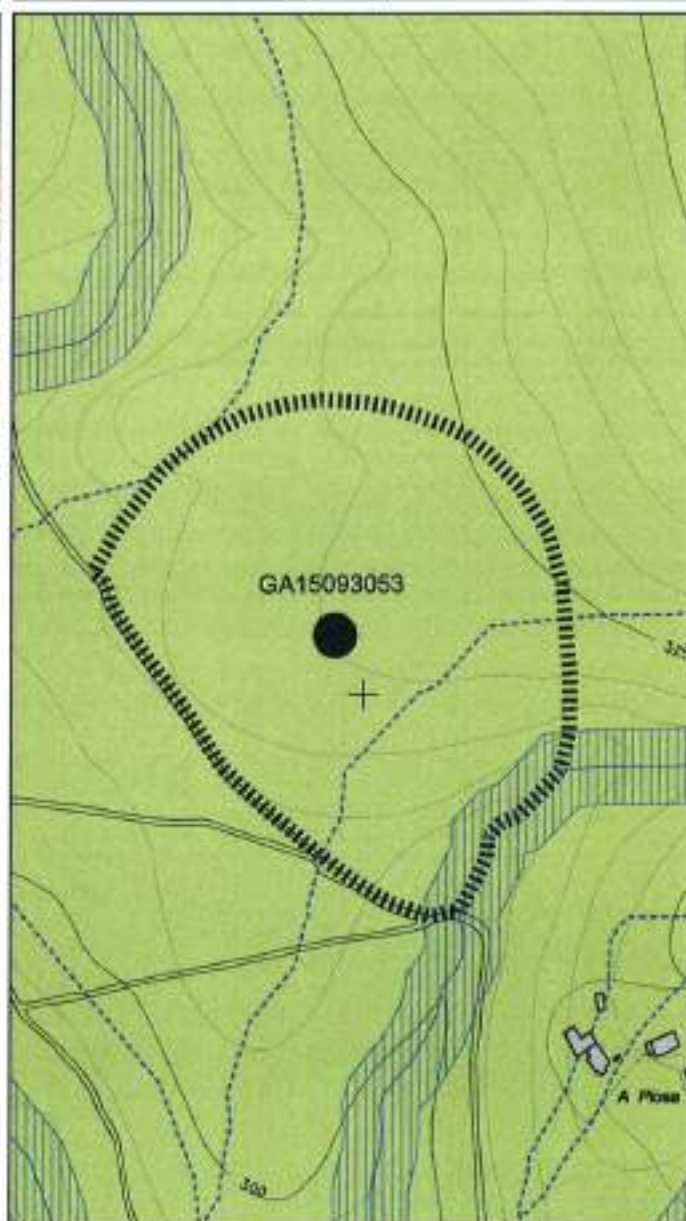
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e 70 cm de altura. Presenta un furado de violación central de reducidas dimensións, aparentemente moi colmado polas diferentes repoboacións forestais desenvolvidas na propiedade na que se atopa. Sobre a superficie do túmulo vense abundantes restos de coiraza.



NOME: Mómoa das Laxas
LUGAR: O Couto
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093054

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.990 Y 4.764.900 Alt. 375 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

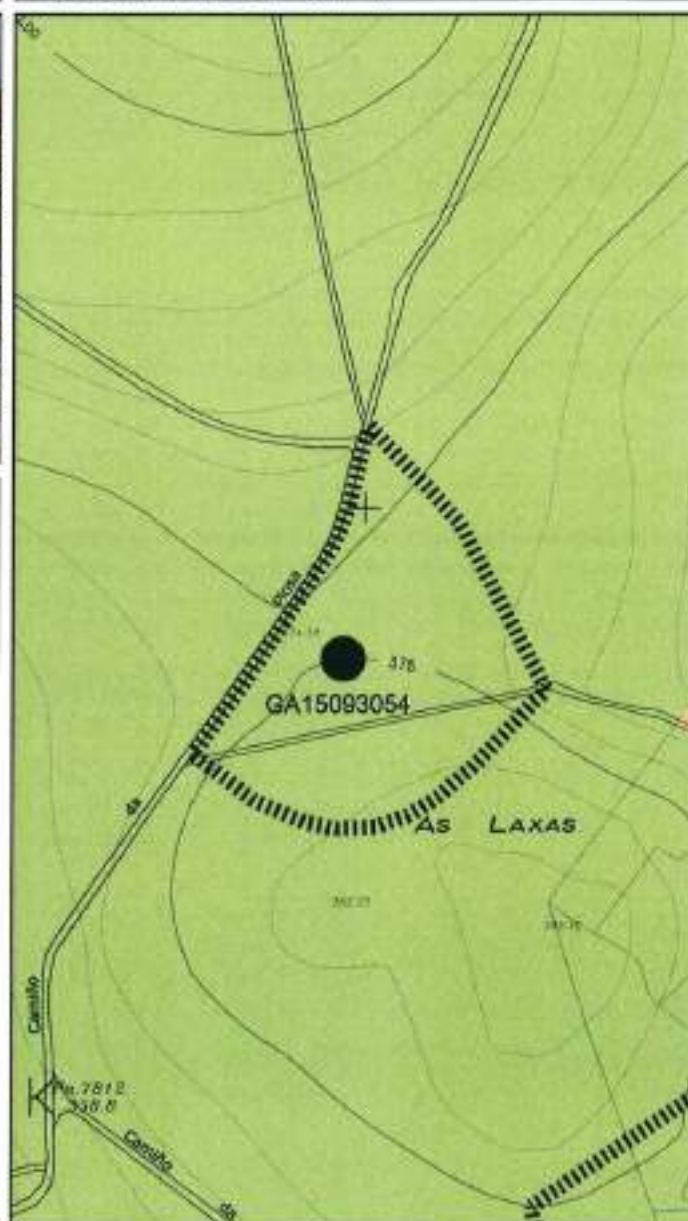
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 50 cm de altura, moi desfigurado polas diferentes repoboacións forestais desenvolvidas na propiedade na que se atopa. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 30 cm de fondo, aparentemente moi colmado. Sobre a superficie do túmulo vense abundantes restos de coirozo.



NOME: Múmoa da Ponte do Vao
LUGAR: O Couto
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093055

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.230 Y 4.764.455 Alt. 369 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

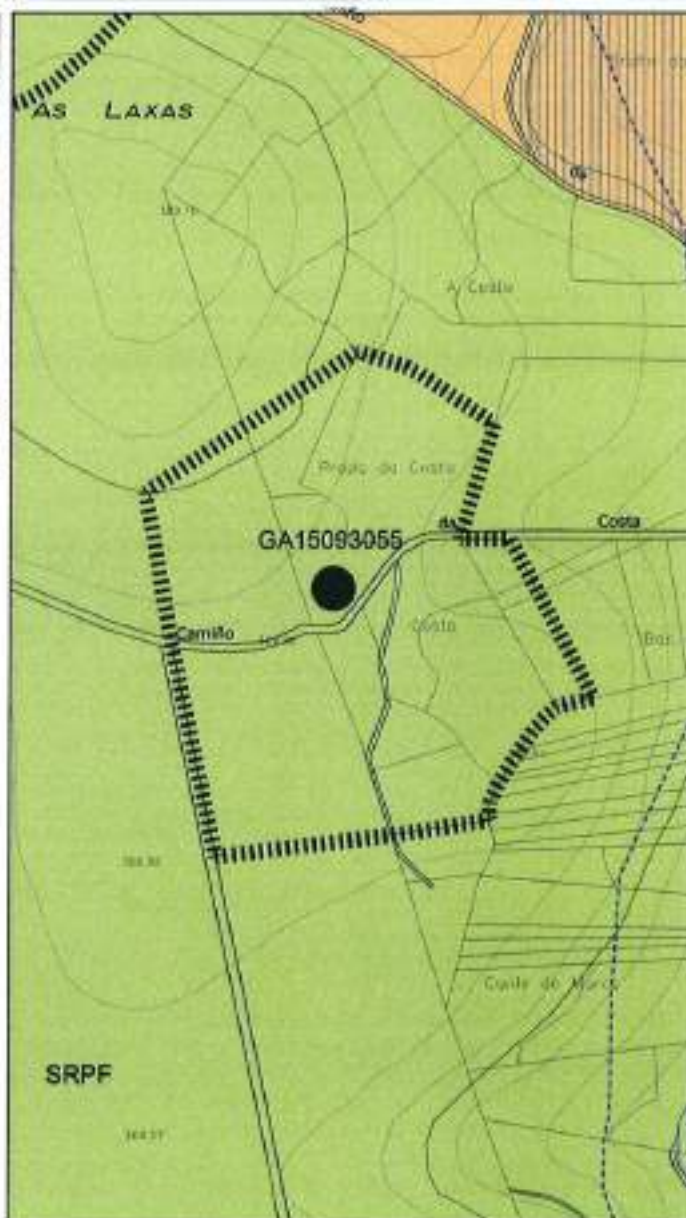
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 18 m de diámetro e 1 m de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e uns 40 cm de fondo. A pesar de que en xeral presenta un bo estado de conservación, o volume do túmulo pode estar algo rebaixado pola actividade forestal desenvolvida na propiedade na que se empraça.



CATÁLOGO DE PATRIMONIO

NOME: Mãmoo de Pedro Chon

LUGAR: As Abellas

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093056

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.575 Y 4.762.935 Alt. 395 m

GRADO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superfície compreendido dentro do limite do perímetro mais externo do ben (G.II-1)

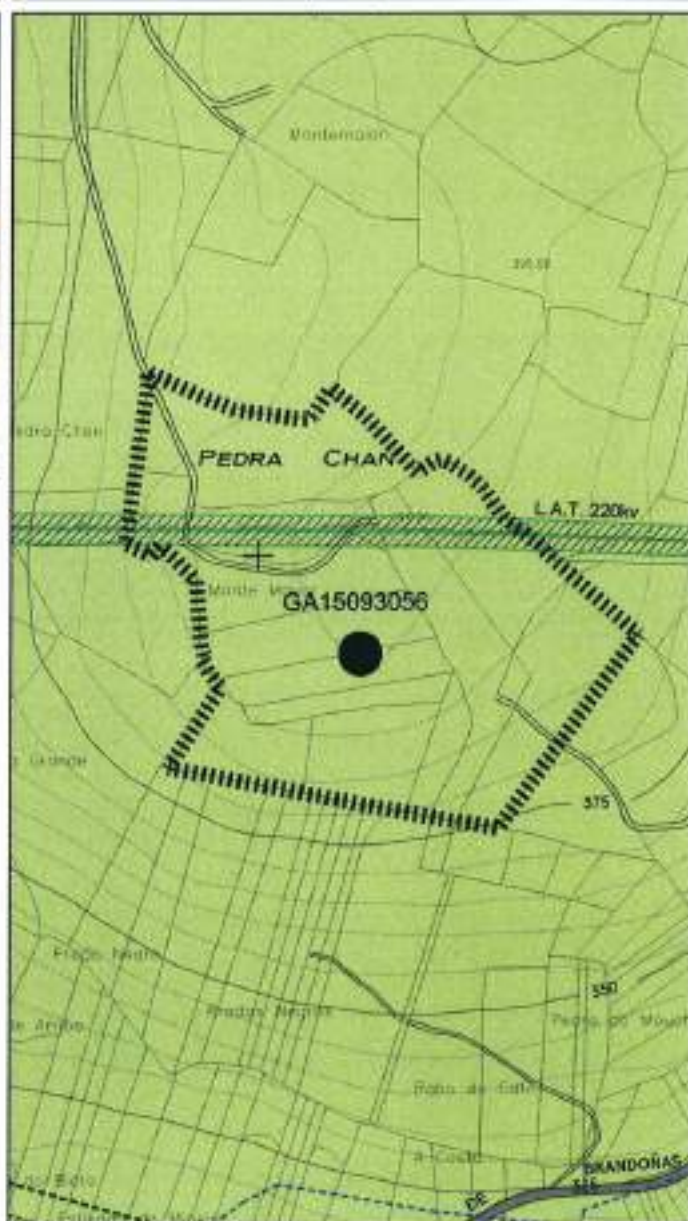
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado à redor do perímetro
môis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diâmetro e 1,5 m de altura. Apresenta um furo de violação central duns 5 m de diâmetro e 40 cm de fundo. A sua visibilidade vese reforçada polo seu empraçamento na liña de ruptura de pendentes, amosando unha visibilidade claramente orientada cara ó sur.



NOME: Mámoea do Alto do Pedroso

LUGAR: Farnelos

PARROQUIA: Santa María de Baia

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093057

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.605 Y 4.781.125 Alt. 225 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adoptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

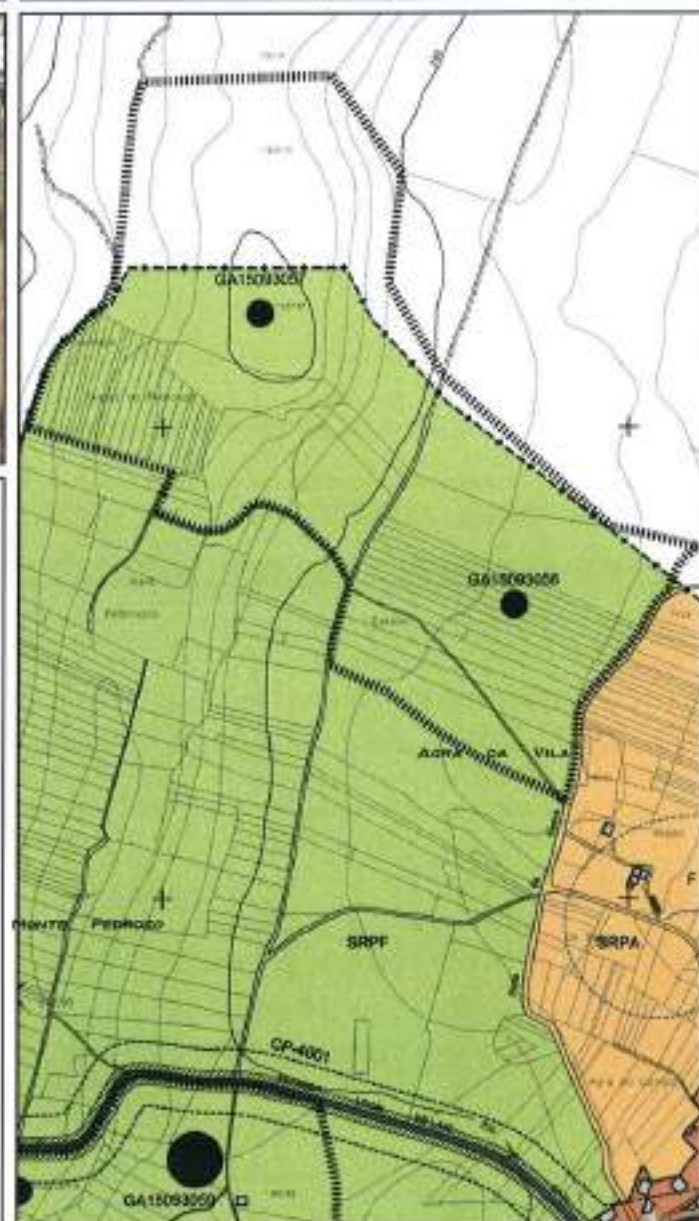


DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 50 cm de alto

Nestes momentos presenta un estado de conservación bastante malo: o túmulo está moi esmorecido como consecuencia das diferentes repoboacións forestais desenvolvidas nesta zona de monte, resultando especialmente danada o tercio Norte, onde se realizou recentemente unha repoboación de eucaliptos que destruíu superficialmente a masa tumular.

No borde da zona Oeste do túmulo aínda se ven pedras de granito de mediano tamaño pertencentes ó anel lítico.



NOME: Mámoa de Tras da Senra

LUGAR: Fornelos

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093058

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protec. de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.885 Y 4.780.825 Alt. 190 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

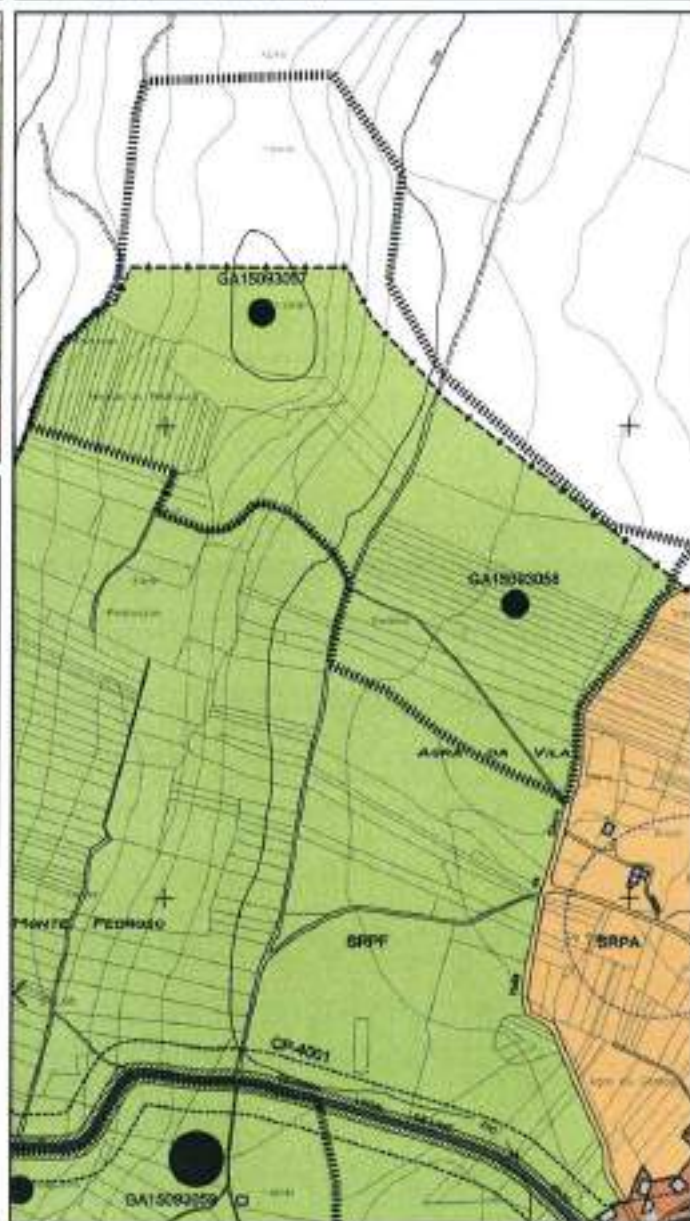
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diámetro e 1,3 m de alto. Aínda que ten un furodo de violación ancho e de pouca fondura, do que non podemos tomar ningún tipo de medidas debido ós toxos que o cubrían, presenta un estado de conservación moi bo.



NOME: Mamoá de Suacosta
LUGAR: Farnelos
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093059

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.520 Y 4.780.235 Alt. 200 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 25 m de diámetro e 2 m de altura. Presenta un furo de violación central, alongado no eixo NW-SE, de aproximadamente 12 m de lonxitude, 6 m de largo e 1,2 m de fondo. Aínda que presenta un furo de violación bastante fondo e que o túmulo pode estar lixeiramente esmorecido pola actividade forestal desenvolvida nesta propiedade, en xeral pódese dicir que é un xacemento bastante ben conservado.



NOME: Mámoa n°1 da Chousa do Monte do Mauros

LUGAR: Fernelos

PARROQUIA: Santa María de Baía

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093060

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.130 Y 4.779.890 Alt. 185 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítica

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 17 m de diámetro e 1,5 m de altura. Presenta un gran furo de violación central, lixeiramente alongado no sentido Leste-Oeste, de aproximadamente 4 m de lonxitude, 3 de largo e 80 cm de fondo.

A pesar de contar cun furo de conservación das características anteriormente citadas e que a intensa actividade forestal desenvolvida nesta propiedade desfigurou lixeiramente o túmulo, polo momento aínda presenta un estado de conservación bastante bo.



NOME: Mámoa n°2 da Chousa do Monte do Mouros

LUGAR: Farnelos

PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093061

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.105 Y 4.779.920 Alt. 185 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-1

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta unha lixeira depresión central, restos do antigo furado de violación, hoxe en día moi colmado. Sobre a superficie do túmulo vese algunha pedra granítica de mediano tamaño, posible resto de coiraza.



NOME: Mamoá de Valouca
LUGAR: Agreanas
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093062

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.320 Y 4.778.715 Alt. 170 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adoptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diámetro e 1 m de alto. Presenta un furado de violación amplo e de escasa fondura, posiblemente moi colmada. Aínda que en xeral pode dicirse que presenta un bo estado de conservación, o volume do túmulo quizais estea lixeiramente esmorecido pola actividade forestal desenvolvida nesta propiedade.



NOME: Mamoá das Minas de Gomarís

LUGAR: Quintáns

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093063

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.525 Y 4.775.150 ALT. 253 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

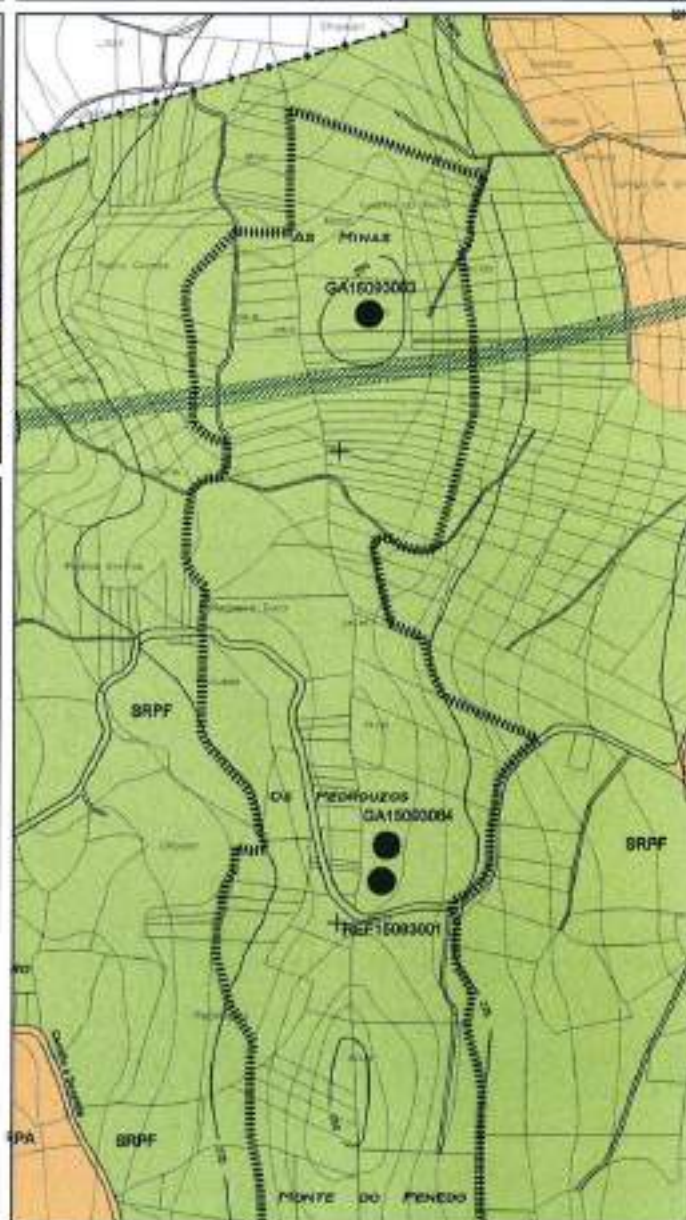
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e 1 m de altura. Presenta un furado de violación central de aproximadamente 4 m de diámetro e 50 cm de fondo. A pesar de que o volume do túmulo parece que está lixeiramente esmorecido pola actividade forestal desenvolvida nesta propiedade, de momento aínda presenta un aceptable estado de conservación.



NOME: Mámoa dos Pedrouzos

LUGAR: Saconde

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093064

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.525 Y 4.774.590 Alt. 235 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

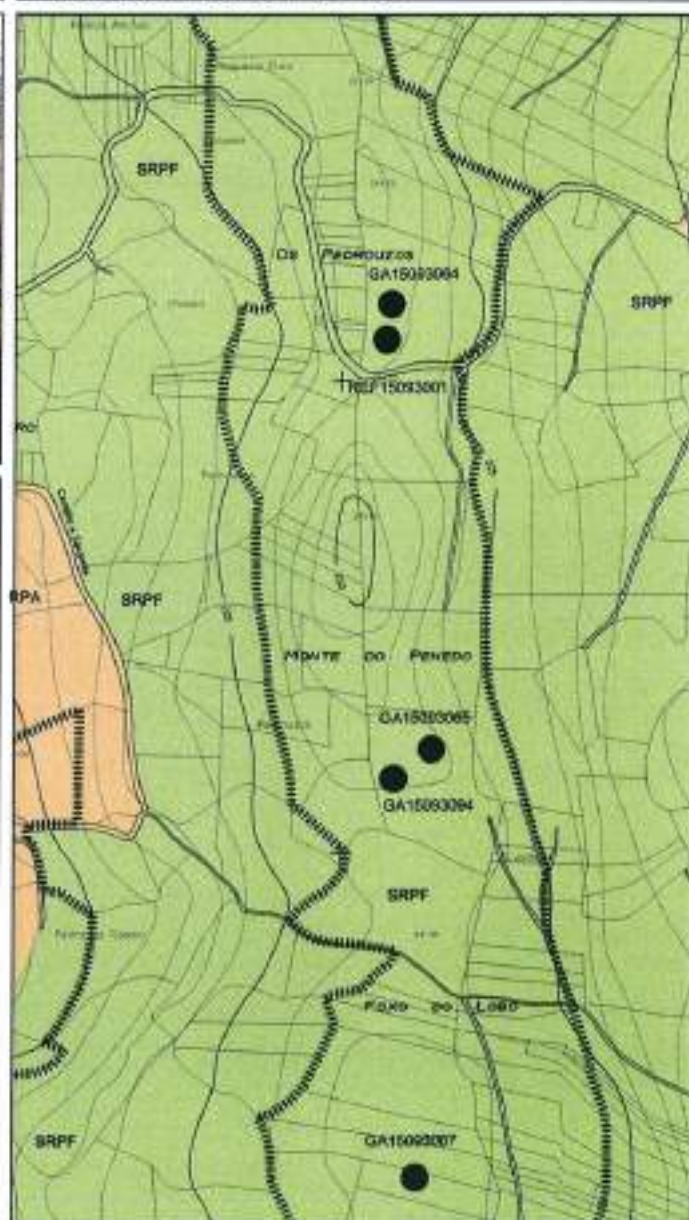
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de pequeno tamaño, aproximadamente 11 m de diámetro e 40 cm de alto. Presenta un furo de violación central de aproximadamente 3 m de diámetro e 20 cm de fondo, moi colmado.

O túmulo sufriu unha forte redución do seu volume como consecuencia dunha repoboación de eucaliptos realizada recentemente. Sobre a súa superficie vense algunhas pedras de granito de mediano tamaño que poden ser restos da coiraza.



NOME: Mámoa do Monte do Penedo

LUGAR: Soconde

PARROQUIA: San Pedro de Vilor

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093065

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.605 Y 4.774.105 Alt. 235 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 18 m de diámetro e 1,2 m de alto.

A repoboación de eucaliptos realizada nesta zona de monte desfigurou considerablemente o volume do túmulo, sobre todo na súa metade Sur. O furado de violación central reduciuse a unha lixeira depresión, sobre a cal hai depositadas unha boa cantidade de pedras de granito de mediano tamaño, posibles restos da coiraza.



NOME: Múmoa dos Mouchos
LUGAR: Penedo
PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093066

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.190 Y 4.773.505 Alt. 205 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-9

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

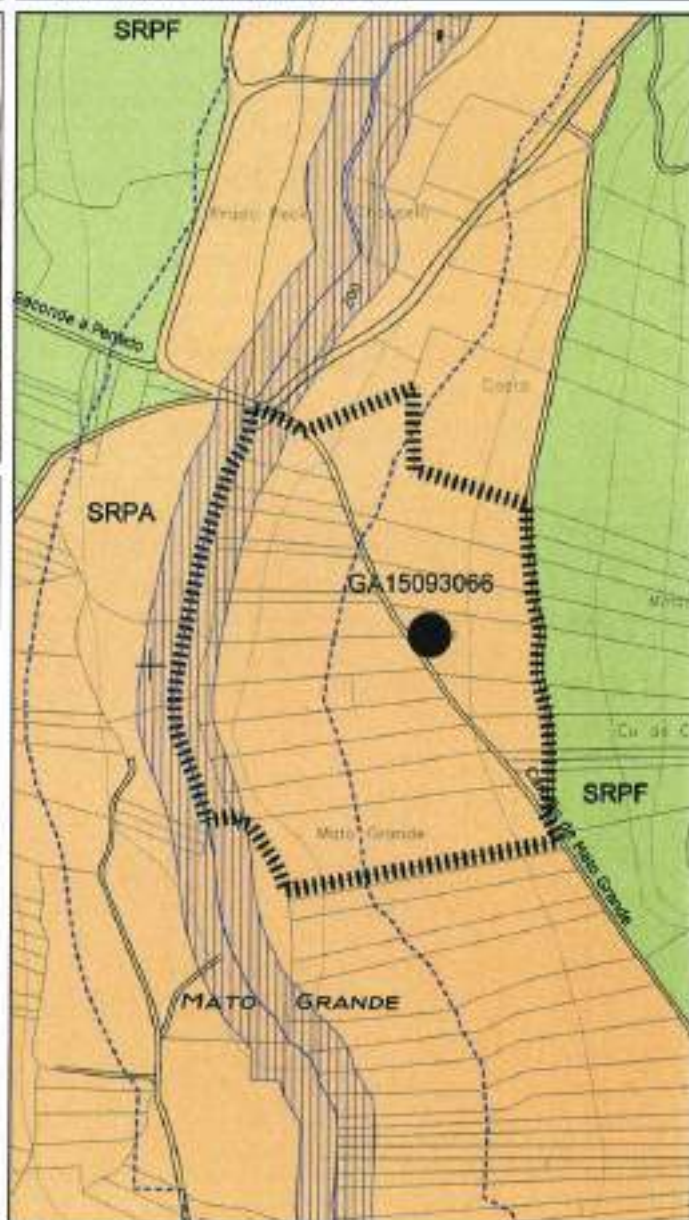
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 40 cm de altura visible. O túmulo está moi rebaixado como consecuencia da repoboación forestal levada a cabo nesta zona de monte. Asemade, o furado de violación central neste momento reduciuse a unha lixeira depresión duns 2 m de diámetro e 20 cm de fondo, moi colmada.



NOME: Mómoa n° 1 de Fonte Sendón

LUGAR: Castro

PARROQUIA: San Cremenzo de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093067

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.820 Y 4.775.970 ALT 247 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

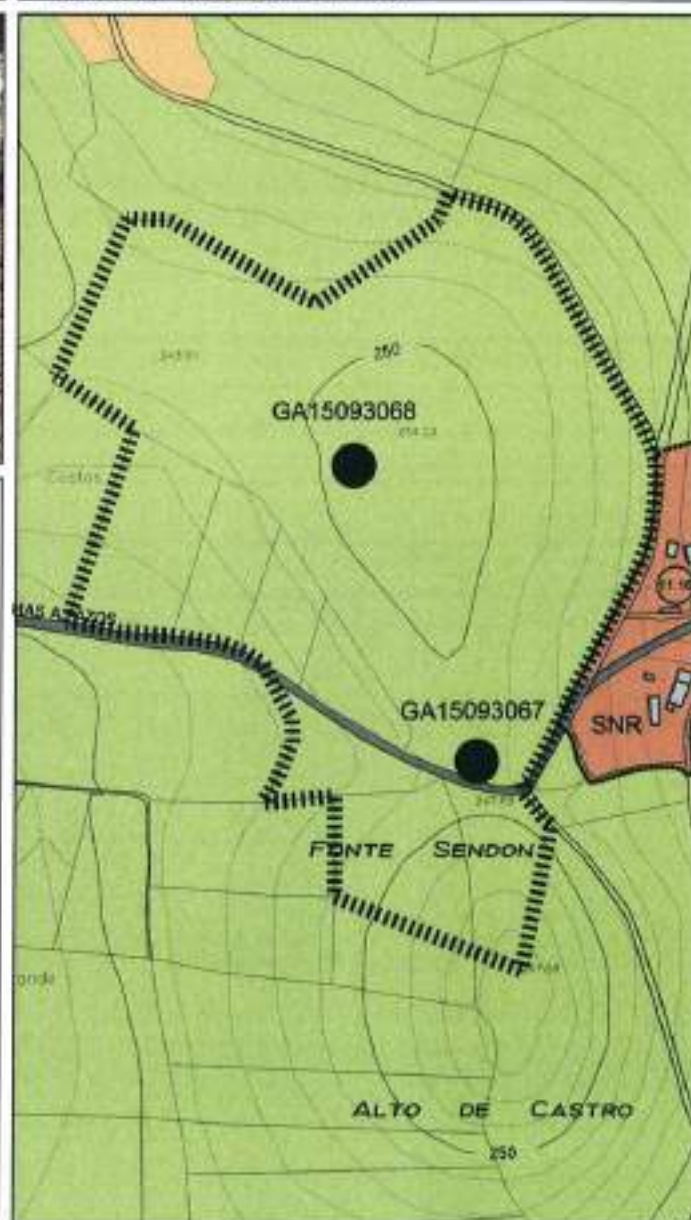
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 50 cm de altura. O seu volume está moi esmorecido debido á intensa actividade forestal desenvolvida nesta zona de monte, chegando a reducir o furado de violación a unha lixeira depresión aparentemente moi colmada.



NOME: Mámoa n° 2 de Fonte Sendón

LUGAR: Castro

PARROQUIA: San Cremenza de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093068

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.735 Y 4.776.170 Alt. 250 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

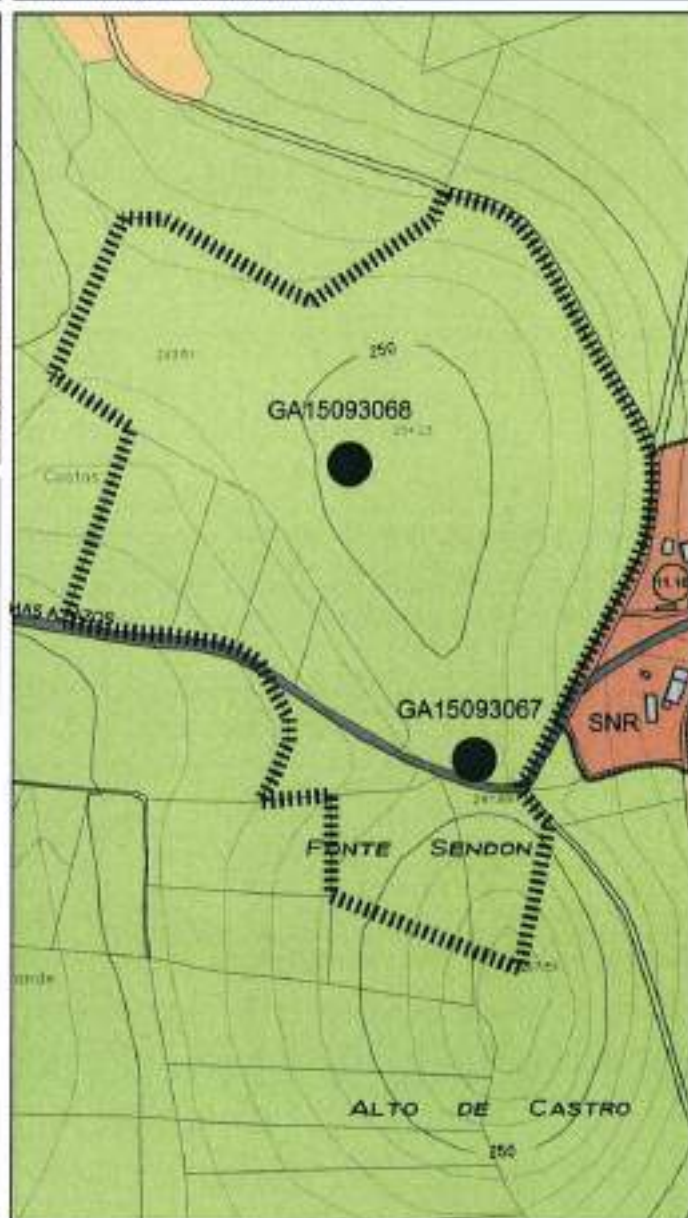
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 1 m de alto. Presenta un furado de violación central duns 4 m de diámetro e 50 cm de fondo. O túmulo está bastante esmorecido pola intensa actividade forestal desenvolvida no interior desta propiedade.



NOME: Mómoa das Landeiras
LUGAR: Castro
PARROQUIA: San Cremenza de Pazos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093069

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.680 Y 4.775.205 Alt. 209 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 50 cm de altura. No centro do túmulo apréciase unha depresión de pequeno tamaño que se corresponde cos restos do furado de violación, actualmente moi coimado. O volume do túmulo parece que está bastante esmorecido como consecuencia da intensa actividade forestal desenvolvida nesta propiedade.



NOME: Mámoa da Chousa do Crego

LUGAR: Gándara

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093070

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 509.380 Y 4.776.200 Alt. 220 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 40 cm de altura conservada. No centro aínda se observa a presenza do furo de violación, na actualidade totalmente colmado.

O túmulo sufriu unha forte redución do seu volume como consecuencia dunha repoboación de eucaliptos realizada recentemente.



NOME: Mámoa do Bico da Cruz

LUGAR: O Sisto

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093071

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.225 Y 4.776.450 Alt. 330 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 11 m de diámetro e 50 cm de altura conservada.

A intensa actividade forestal desenvolvida nesta propiedade reduciu considerablemente o volume do túmulo, sobre todo no tercio situado ó Leste da parede de pedra, onde se atopa practicamente arrasado.

Na parte do túmulo conservada ó Oeste da parede aínda se aprecia o furado de violación central, duns 3 m de diámetro e 30 cm de fondo.



NOME: Mamoá do Cedreiro
LUGAR: Quintáns
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093072

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.215 Y 4.775.900 Alt. 340 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 60 cm de altura conservada. Presenta un furado de violación central duns 2 m de diámetro e 30 cm de fondo.

O seu volume sufriu unha forte redución como consecuencia da intensa actividade forestal desenvolvida na propiedade na que se atopa.



NOME: Mámoa do Pedras Grandes

LUGAR: Parga e Vilaestévez

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093073

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 511.355 Y 4.775.275 Alt. 409 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 9 m de diámetro e 50 cm de altura. Presenta un furado de violación central de 1,5 m de diámetro e 40 cm de fondo. Sobre a súa superficie obsérvanse algunhas pedras de granito de mediano tamaño que ben puideran pertencer á coiraza. Aínda que en xeral pode dicirse que presenta un bo estado de conservación, o seu volume parece algo esmorecido como consecuencia do traballo do monte.



NOME: Mamoá de Pedra Branca

LUGAR: A Costa

PARROQUIA: Santa André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093074

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 509.730 Y 4.770.850 Alt. 460 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-13

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 1 m de altura. Presenta un furo de violación central de aproximadamente 4 m de diámetro e 50 cm de fondo. Sobre a superficie do túmulo vense bastantes pedras de granito de mediano tamaño que parecen pertencer á coiraza.

Aínda que o seu estado de conservación non é moi malo, hai que indicar que o volume do túmulo está bastante esmorecido como consecuencia do traballo do monte.



NOME: Mámoa n°6 da Arco da Piosa

LUGAR: Santa Sía de Roma

PARROQUIA: Santa Sía de Roma

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093075

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.020 Y 4.766.440 Alt. 372 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-14

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

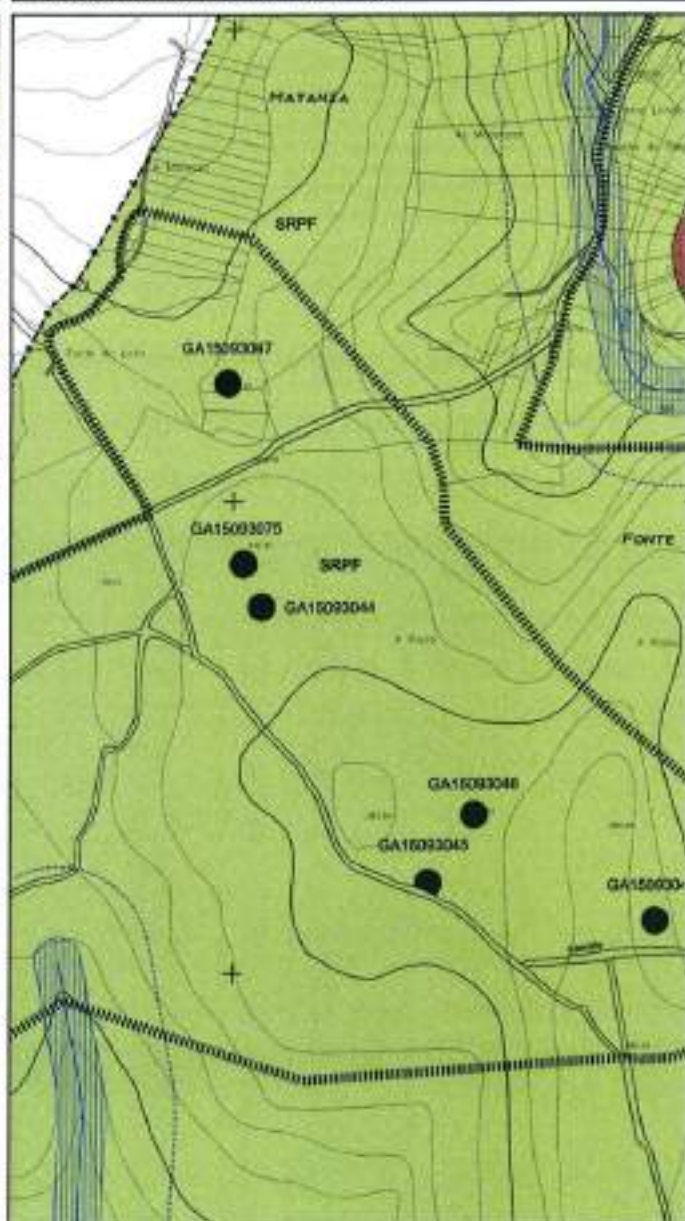
Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo situado a uns escasos 20 m ó Nor-Noroeste da mámoa n° 2 desta necrópole, e que é igual que esta foi obxecto dunha forte destrución durante a roturación dos terreos realizada como paso previo á realización dunha nova repoboación de eucaliptos.

Tal e como pode observarse neste momento parece tratarse dun túmulo de pequena tamaño: aproximadamente 10 m de diámetro e 20 cm de altura conservada. O seu estado actual de conservación é moi malo.



NOME: Mómoa da Santa
LUGAR: A Santa
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093076

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 506.035 Y 4.765.710 ALT 344 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

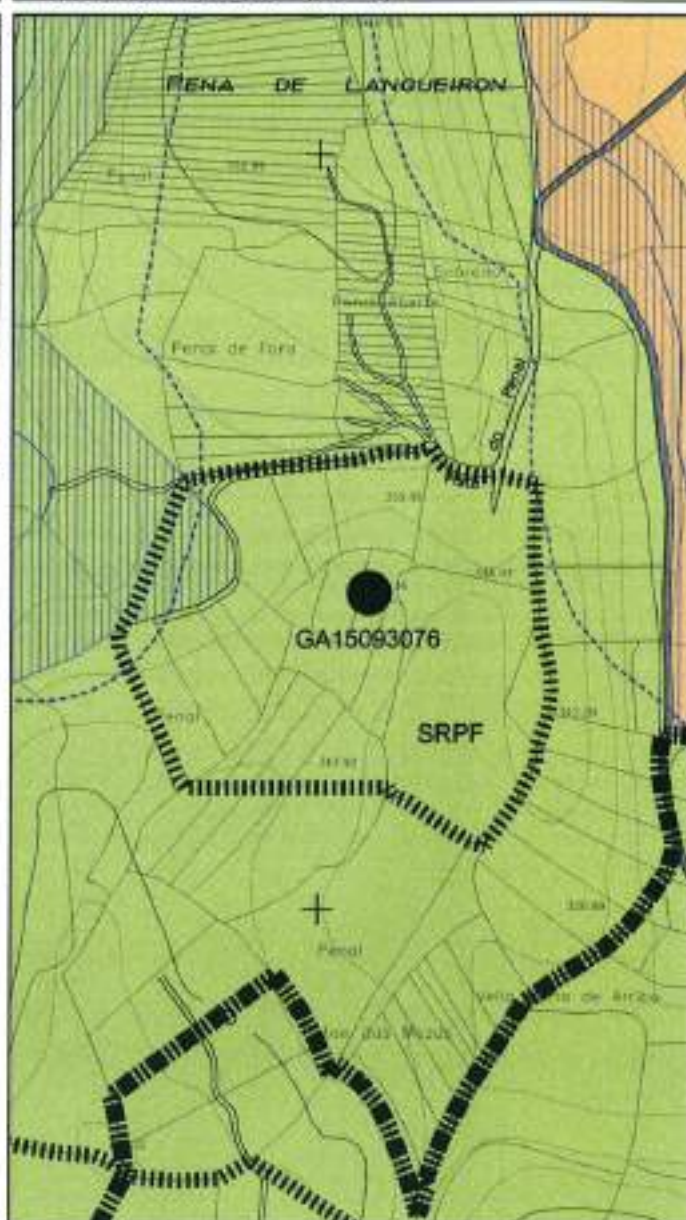
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 80 cm de altura. Presenta un furodo de violación central duns 2 m de diámetro e 20 cm de fondo.



NOME: Mamoá nº2 da Baixada do Monte Pedreiro

LUGAR: Pedra, Pedreiro

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093077

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.820 Y 4.764.960 Alt. 360 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-17

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

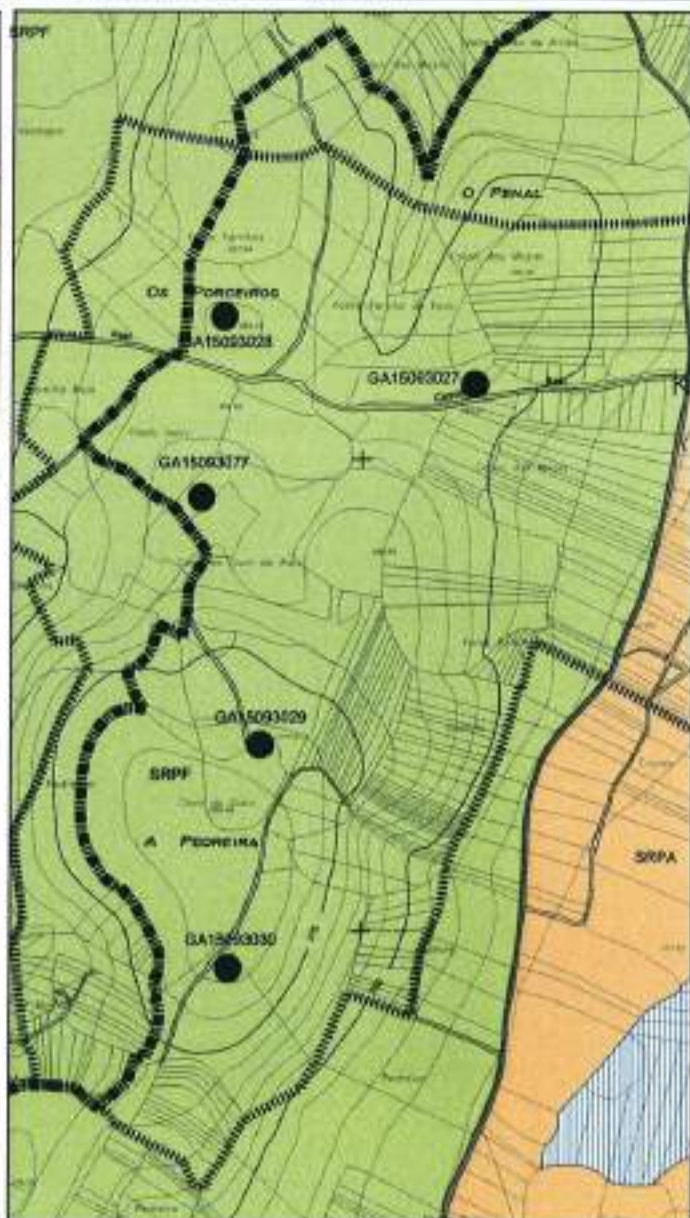
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diámetro e 60 cm de altura conservada. O seu volume foi moi rebaixado como consecuencia da creación da pradería na que actualmente se atopa, ata tal punto que na actualidade non se aprecia o furado de violación central.



NOME: Mámoa do Confurco
LUGAR: Limideiro
PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093078

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.465 Y 4.763.280 Alt. 337 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

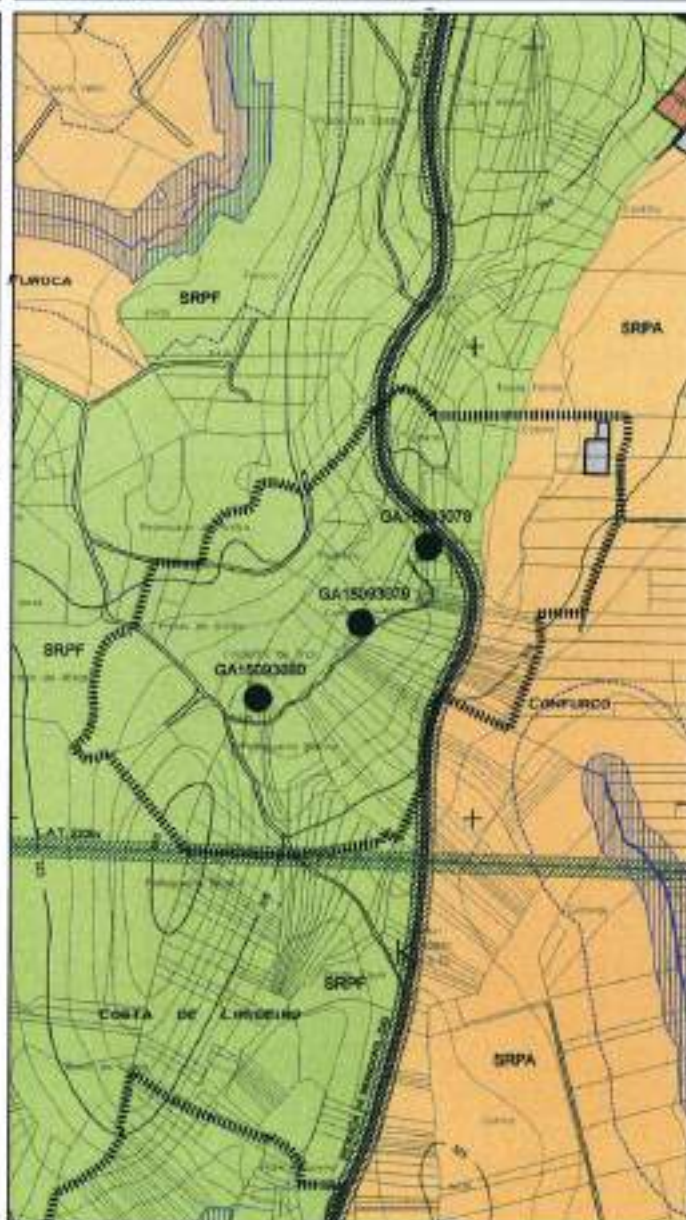
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 14 m de diámetro e 50 cm de altura. O túmulo foi moi rebaixado no seu volume como consecuencia da creación da pradería na que actualmente se atopa. No seu centro aínda se ve parte do furo de violación, na actualidade reducido a unha pequena depresión de escasas dimensións.



NOME: Mómoa n°1 da Costa do Limideiro

LUGAR: Limideiro

PARROQUIA: San Pedro de Brandamil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093079

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.385 Y 4.763.200 Alt. 344 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

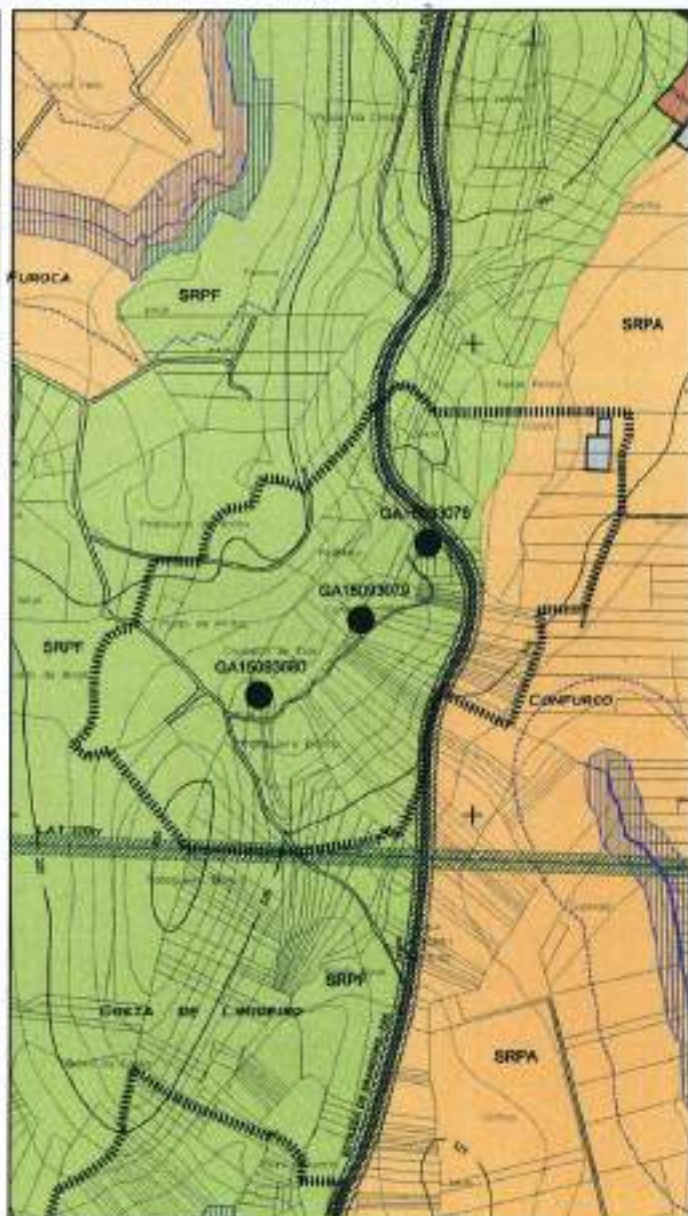
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 12 m de diámetro e 80 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 de diámetro e 20 cm de fondo, aparentemente moi colmado.



NOME: Mómoa n°2 da Costa do Limideiro

LUGAR: Limideiro

PARROQUIA: San Pedro de Brandamil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093080

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.265 Y 4.763.125 Alt. 341 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

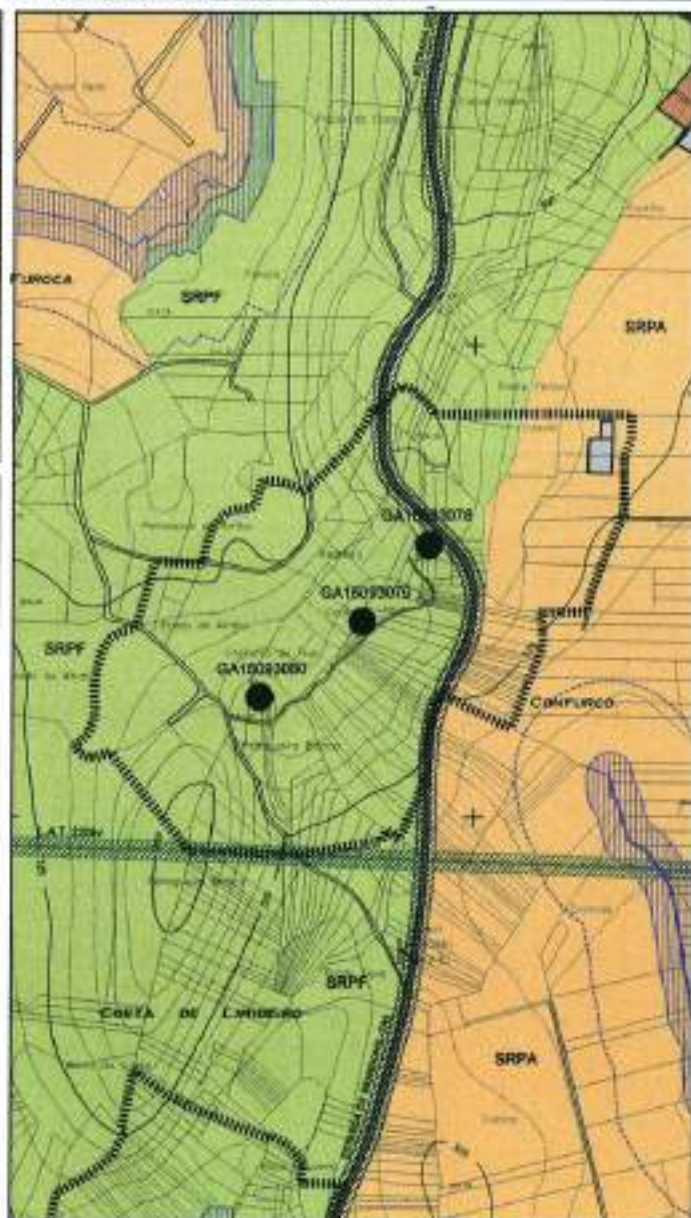
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 70 cm de altura. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 40 cm de fondo. No contorno inmediato ó túmulo hai bastantes buratos pertencentes a pedreiros tradicionais de pequeno tamaño.



CATÁLOGO DE PATRIMONIO

GA-15093081

EX-18

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



Túmulo megalítico de aproximadamente 10 m de diámetro e 40 cm de altura conservada. O seu volume foi moi rebaixado como consecuencia da creación da pradería na que actualmente se atopa. No seu centro aínda se ve parte do furado de violación, na actualidade reducido a unha pequena depresión de escasas dimensións.



NOME: Mámoa n°1 da Cerqueira
LUGAR: Borreiros e Os Pedrouzos
PARROQUIA: Santa María de Brandosñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093082

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.035 Y 4.762.145 Alt. 309 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítica

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 30 m de diámetro e 2,5 m de alto, difícil de medir debido á densa vexetación que o cubre.

Presenta un gran furodo de violación central duns 8 m de diámetro e 1,5 m de fondo, lixeiramente aberto cara ó Nardés. Segundo nos comunicou un veciño da aldea o furodo foi feito para aproveitar as pedras que había dentro da mámoa, pero non puido darnos máis especificacións sobre coles eran as súas dimensións nin cal foi o uso concreto que se lles deu.



NOME: Mámoa n°2 da Cerqueira
LUGAR: Borreiros e Os Pedrouzos
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093083

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.960 Y 4.762.120 Alt. 309 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

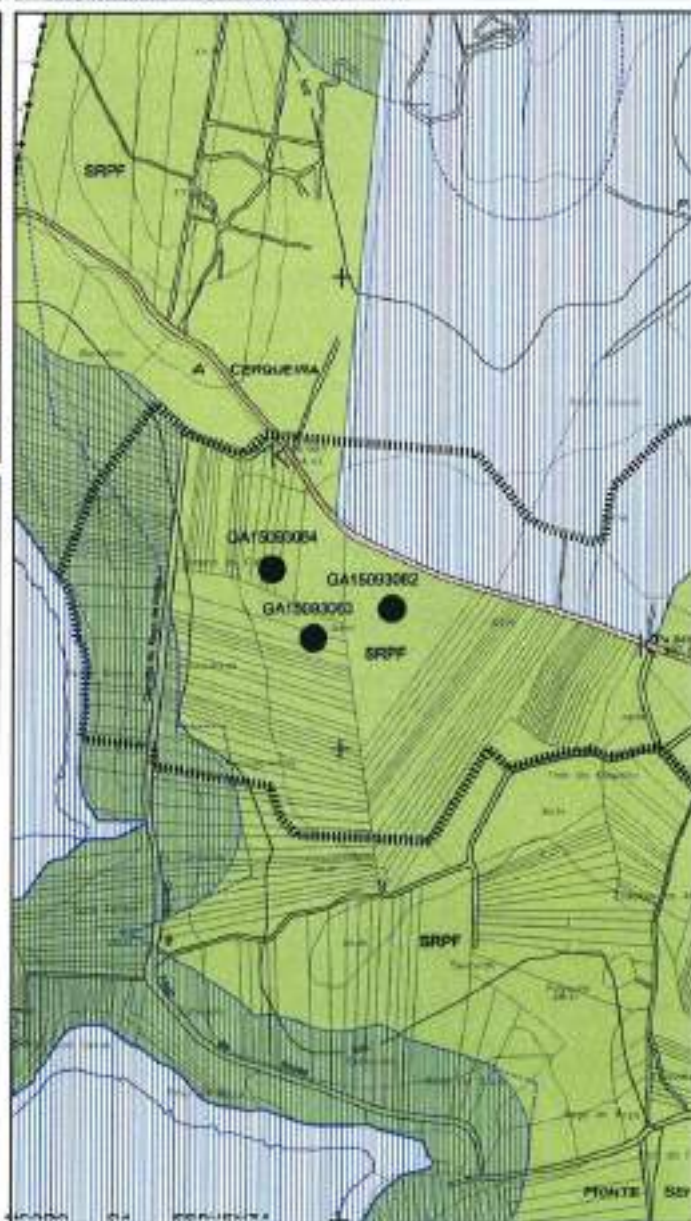
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diámetro e 1,3 m de alto, difícil de medir debido á densa vexetación que o cubre. Presenta un furado de violación central duns 4 m de diámetro e 40 cm de fondo, aparentemente moi colmado. O volume do túmulo parece que está algo rebaixado como consecuencia da realización dunha intensa actividade forestal nesta zona de monte.



NOME: Mómoa n°3 da Cerqueira
LUGAR: Borreiros e Os Pedrouzos
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093084

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 501.915 Y 4.762.180 Alt. 309 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

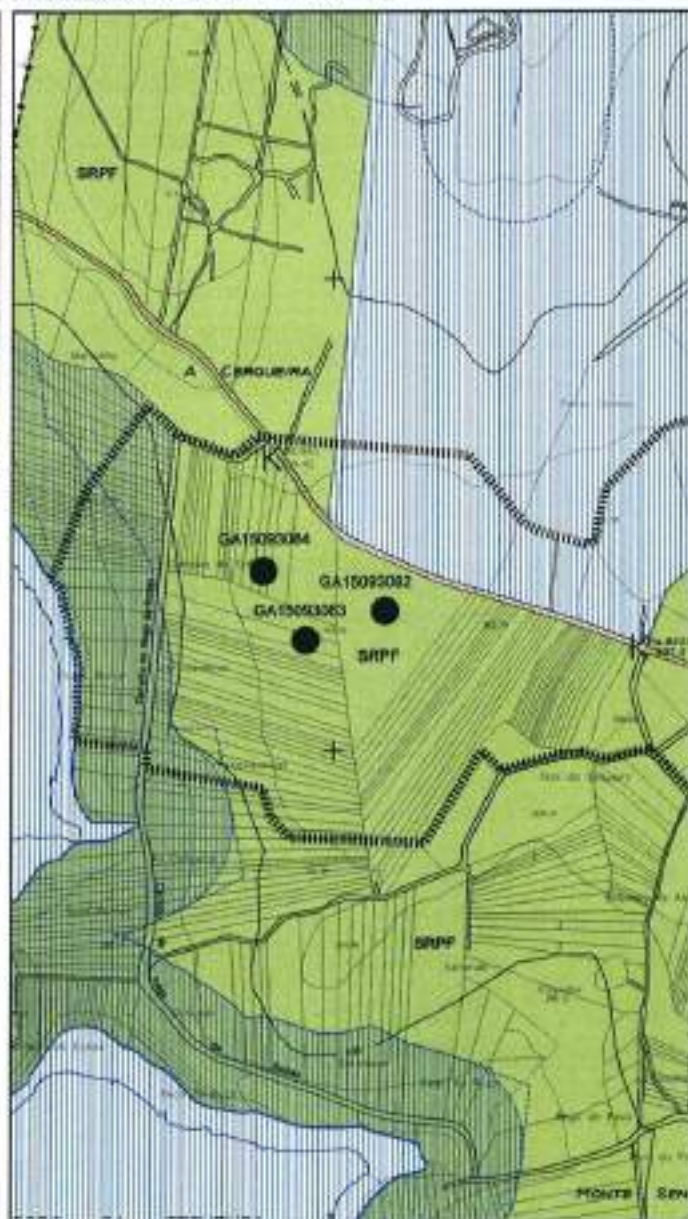
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 25 m de diámetro e 2 m de alto. Actualmente só conserva a metade Oeste, pois a Leste foi destruída durante o proceso de adecuación desta propiedade tradicionalmente dedicada a monte baixo, para convertela en pradería.



NOME: Mámoa do Monte de Senande

LUGAR: Os Pedrouzos

PARROQUIA: Santa María de Brandosa

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093085

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.460 Y 4.762.075 Alt. 305 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 20 m de diámetro e 1,5 m de alto, difícil de medir debido á densa vexetación que o cubre. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 70 cm de fondo.

A pesar da presenza deste furado de violación, e de que a pista de terra que pasa a carón do túmulo parece que destruíu puntualmente o perímetro do túmulo, de momento aínda amosa un estado de conservación bastante bo.



NOME: Mámoa do Prado de Trillo
LUGAR: Os Pedrouzos
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093086

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.835 Y 4.762.580 Alt. 312 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 15 m de diámetro e 60 cm de alto. O volume do túmulo parece que está bastante esmorecido debido á actividade forestal desenvolvida nesta zona de monte. Asemade, no centro do túmulo vese unha pequena depresión que parece corresponderse cos restos do furado de violación, actualmente moi colmado.



NOME: Mamoá da Mina do Cotón
LUGAR: Os Currais
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093087

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 503.780 Y 4.761.910 Alt. 290 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 31 m de diámetro e 2,5 m de alto. Aínda que ten un furo de violación duns 4 m de diámetro e 60 cm de fondo situado na zona centro-Deste do túmulo, en xeral pode dicirse que presenta un excelente estado de conservación.



NOME: Mámoa da Porto Carreiro
LUGAR: Os Currais
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093088

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.685 Y 4.761.865 Alt. 290 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de aproximadamente 25 m de diámetro e 1,5 m de alto, difícil de medir debido á densa vexetación que o cubre. Presenta un furado de violación central duns 3 m de diámetro e 20 cm de fondo, aparentemente moi colmado. O volume do túmulo parece que está algo rebaixado como consecuencia da realización dunha intensa actividade forestal nesta zona de monte.



NOME: Mámoa de Pedra da Vasixa

LUGAR: A Xestosa

PARROQUIA: Santa María de Brandos

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093089

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 502.595 Y 4.760.830 Alt. 285 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-20

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo Megalítico

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Superficie comprendida dentro do límite do perímetro máis externo do ben (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado á redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)

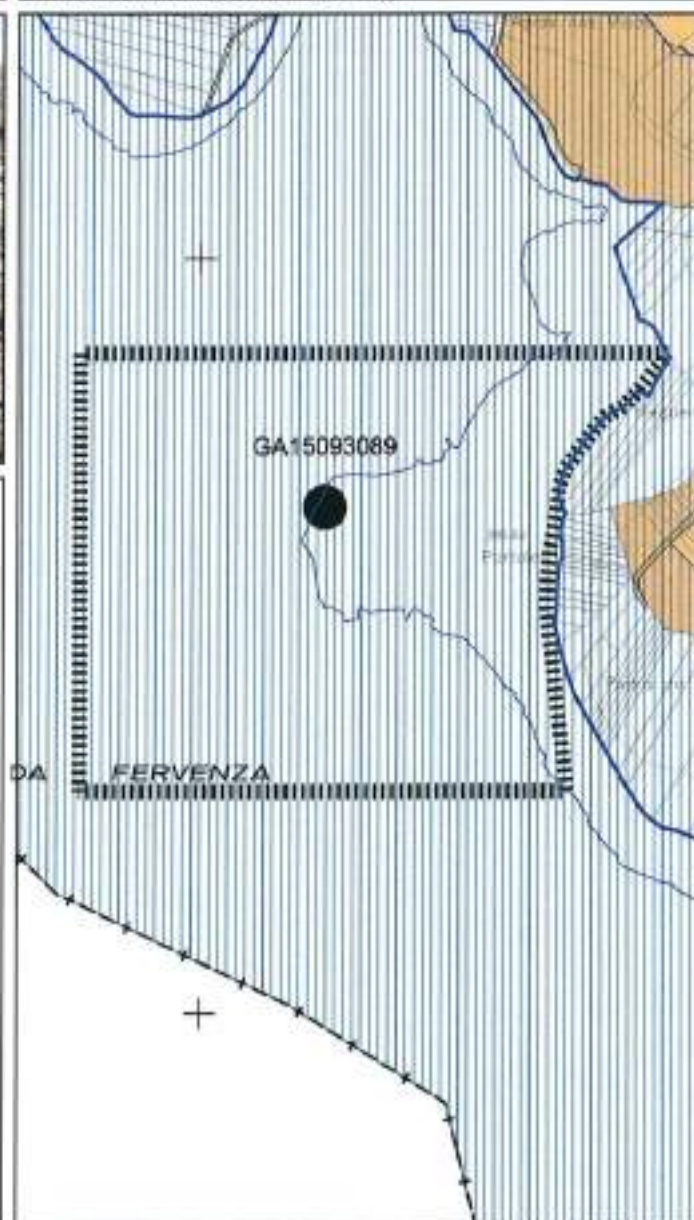


DESCRIPCIÓN:

Túmulo megalítico de pequeno tamaño: aproximadamente 9 m de diámetro e na actualidade a ras de chan, sen destacar en altura sobre o contorno. Na súa zona central conserva dúas pedras, unha de granito e outra de xisto, dispostas en paralelo seguindo a dirección NW-SE, que seguramente pertencen á estrutura arquitectónica interna do xacemento.

No perímetro do túmulo, nas zonas Nardés e Sur-Sudoeste, aínda conserva parte do anel peristáltico, formado por pedras de mediano tamaño.

O volume do túmulo foi violentamente destruído como consecuencia da acción erosiva que produce a subida e baixada do nivel das augas do encaro, así como pola presenza dunha gabiá dun metro de ancho que o atravesa diámetroalmente con dirección NE-SW.



NOME: Xacemento do Allo
LUGAR: O Allo
PARROQUIA: San Pedro de O Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930890

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola
COORD. U.T.M.: X 505.200 Y 4.778.650 Alt. 188 m
GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Área posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adoptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Na prospección superficial realizada en agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destocase en superficie, polo que a delimitación da súa extensión así como a realización dunha adscripción cronolóxica-cultural precisa queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento.

Segundo *Evaresto Domínguez Rial*, profesor do C.E.I.P. "Bormio Agualada" de Caristanco, con posterioridade á realización de labores agrícolas na zona localizáronse en superficie abundantes fragmentos de tegula e restos dalgunha posible tumba feita con pedra miúda. Estas informacións fan pensar na posibilidade de existencia nesta zona de enterramentos de época/s romana e/ou medieval.



NOME: Xacemento do Allo
LUGAR: O Allo
PARROQUIA: San Pedro de O Allo

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930891

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria
COORD. U.T.M.: X 505.345 Y 4.778.365 Alt. 187 m
GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Área posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adoptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo moi arrasado e achaiado o que esaxera o seu diámetro (máis de 25 metros); altura: apenas 0,35 m.



NOME: As Avenelas
LUGAR: Campo do Seixo
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930892

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 510.661 Y 4.776.095 Alt. 258 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-8

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Área visible da elevación tumular (cuns 5 metros máis de marxe arredor da mesma). (G.II-1)

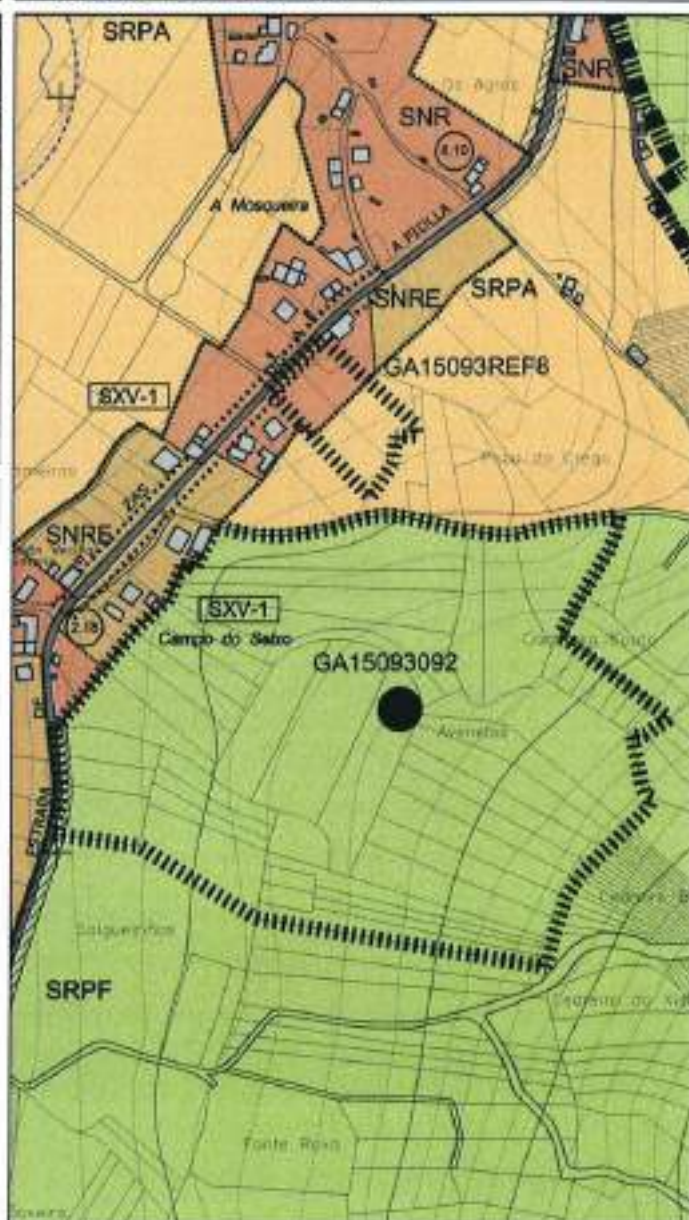
ÁREA DE CAUTELA

Entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRICIÓN:

Diámetro N-S: 15,70 metros; diámetro E-W: 12,60 m;
altura: 0,70 m. A masa tumular está lixeiramente
deformada por un camiño no seu sector norte.



NOME: Máquina Vello
LUGAR: Sobreira
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930893

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Ordinaria

COORD. U.T.M.: X 509.250 Y 4.778.025 Alt. 210 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-4

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Nón se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Área posible de xacemento (G.II-2) e o entorno
adaptado arredor do perímetro máis externo
do ben (G.II-3).



DESCRICIÓN:

Túmulo moi arrasado e achaiado o que esaxera o seu diámetro (máis de 35 metros); altura: apenas 1 m. Hai referencias que indican que en parte foi cuberto por outros aportes de terra co fin de "nivelar o desnivel" natural do terreo (feito hai máis de 50 anos).



NOME: Penedo (M2)/Monte do Penedo

LUGAR: Soconde

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930894

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.587 Y 4.77.100 Alt. 230 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-6

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Área visible da elevación tumular (cuns 5 metros
máis de marxe arredor da mesma). (GII-1)

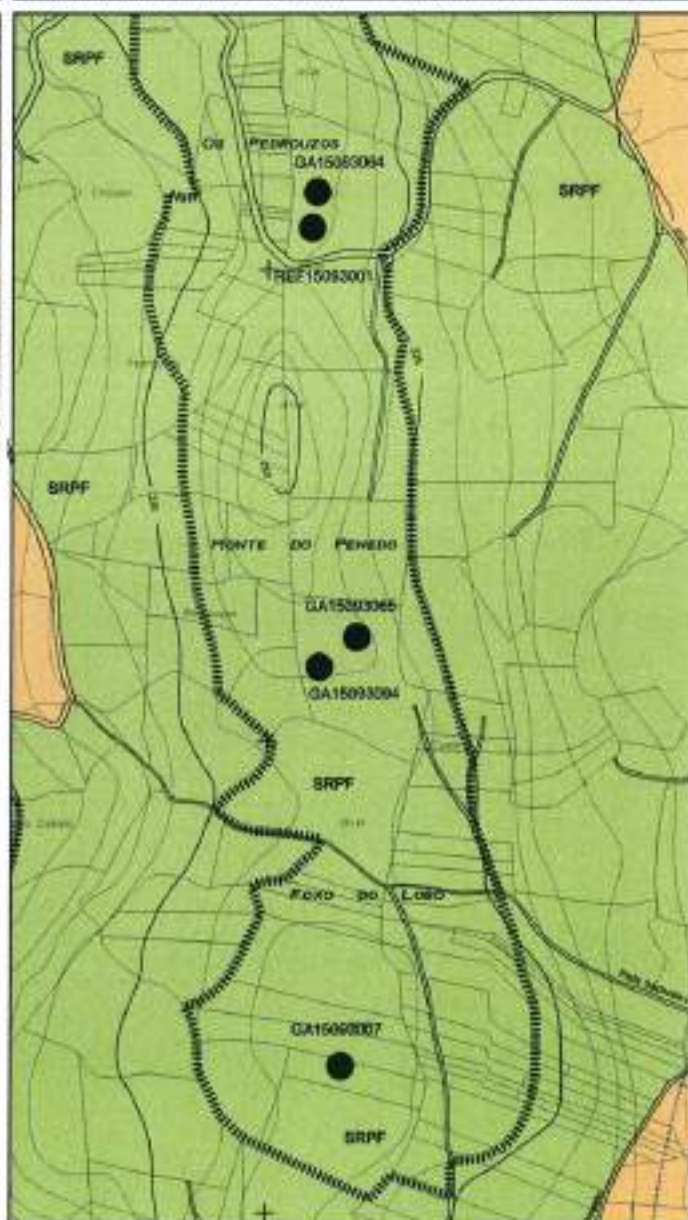
ÁREA DE CAUTELA

Superficie variable arredor do xacemento. (GII-3)



DESCRICIÓN:

Túmulo moi cuberto de vexetación de monte baixo, piñeiro e eucalipto. Posúe un diámetro de aproximadamente 16 metros e unha altura de a penas 1 m. Pequeno furodo situado na parte central. Un camiño corta a masa tumular polo lado norte (ese mesmo camiño corta o GA065, situado a uns 25 m ó NE, pola súa beira sur).



NOME: Túmulo de Pedra Vixia/Reguengo

LUGAR: Pedra Vixia e Reguengo

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930895

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 505.090 Y 4.777.113 Alt. 197 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Área visible da elevación tumular (cuns 5 metros máis de marxe arredor da mesma excepto na parte SW, área de contacto coa estrada asfaltada e o seu camiño auxiliar). (G.II-1)

ÁREA DE CAUTELA

Superficie variable arredor do xacemento. (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Diámetro maior (NW-SE): 36 metros; diámetro menor (NE-SW): 28 m; altura: 1,50 m. A masa tumular atópase achaiada por mor de diversos traballos agrícolas efectuados durante décadas na zona. Recentemente, as obras de remodelación da estrada de Baio a Zas, fixeron que un camiño auxiliar da mencionada estrada afectara ó túmulo no seu extremo SW.



NOME: Túmulo de Castro de Atrás

LUGAR: Brandomil

PARROQUIA: San Pedro de Brandomil

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-150930896

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 507.183 Y 4.762.635 ALT. 315 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-1/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-19

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Área visible da elevación tumular (cuns 5 metros
máis de marxe arredor da mesma excepto na parte
Sur, área de contacto coa estrada asfaltada.(G.II-1)

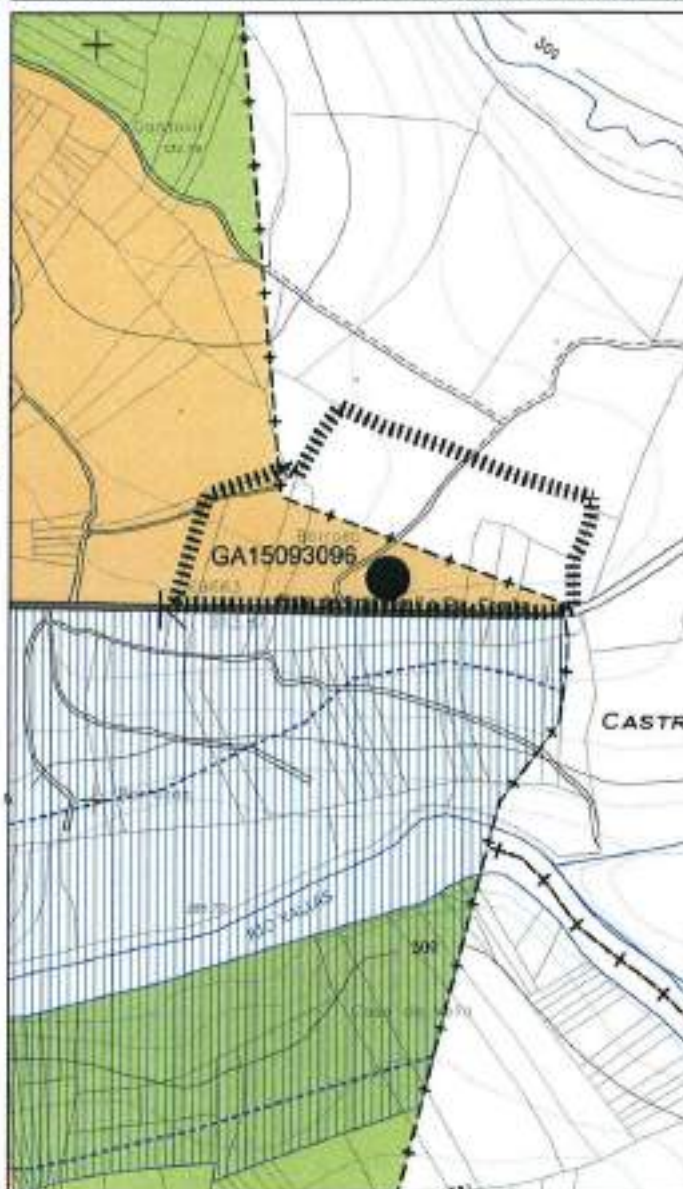
ÁREA DE CAUTELA

Límite sur: estrada asfaltada a Brandomil.O resto é
unha superficie variable arredor do xacemento.(G.II-3)



DESCRICIÓN:

Diámetro N-S: 12,50 metros; diámetro E-W: 19,50 m;
altura: en torno a 1,20 m. O túmulo está alterado por
unha estrada (parte sur) e por un antigo camiño (parte
norte). Posúe unha pequena depresión central e atópase
moi cuberto de vexetación (toxo).



NOME: Mómoa 2 dos Pedrouzos

LUGAR: Saconde

PARROQUIA: San Pedro de Vilar

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF1

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección de Patrimonio

COORD. U.T.M.: X 504.550 Y 4.774.553 Alt. 235 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Posible túmulo funerario indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

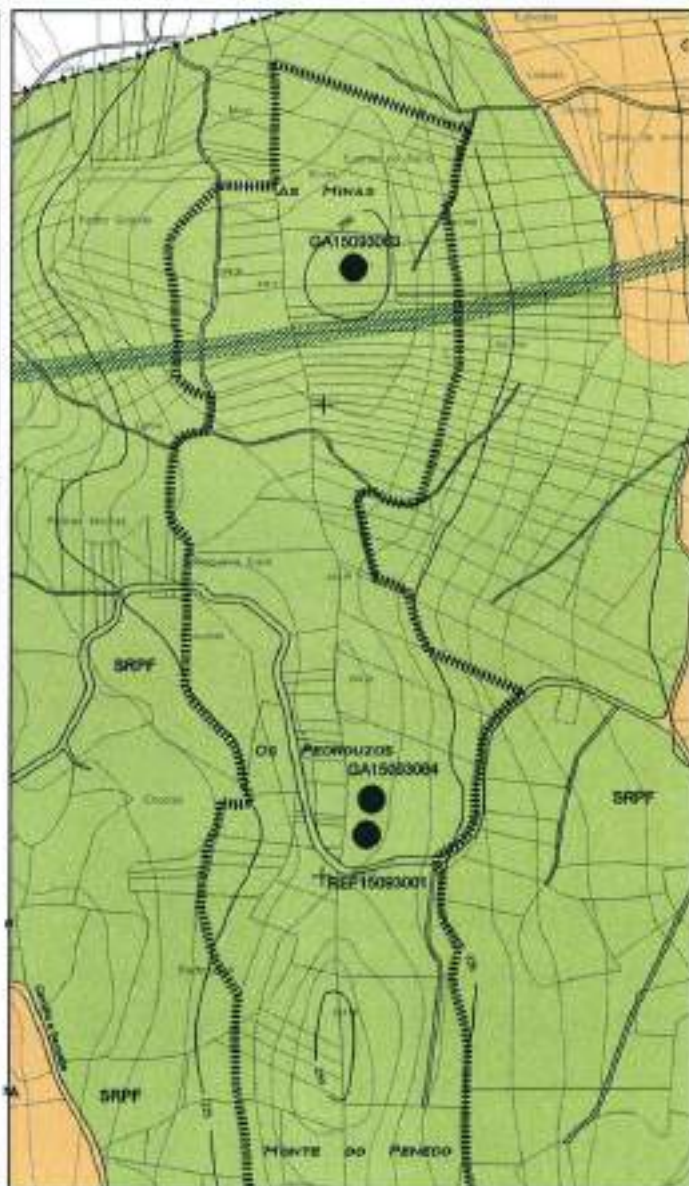
ÁREA DE CAUTELA

Área posible de xacemento (G.II-2) e o entorno adaptado ó redor do perímetro máis externo do ben (G.II-3)



DESCRIPCIÓN:

Puidera tratarse dun túmulo moi arrasado, que na actualidade posúe un diámetro duns 12 metros e a penas 0,50 m de altura. A cercanía a outros túmulos (por exemplo, a 30 m ó sur do GA064) e o emprazamento topográfico (collado), son elementos moi favorables para pensar de que se trate dun xacemento tumular moi alterado.



NOME: Mámoa da Canle do Marco

LUGAR: As Abellas

PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF2

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

COORD. U.T.M.: X 503.115 Y 4.763.645 Alt. 365 m

GRAO DE PROTECCIÓN: II-2/II-3

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-18

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Túmulo funerario
indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Neolítico

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

Área posible de xacemento (G.II-2) e o entorno
adaptado ó redor do perímetro máis externo
do ben (G.II-3)



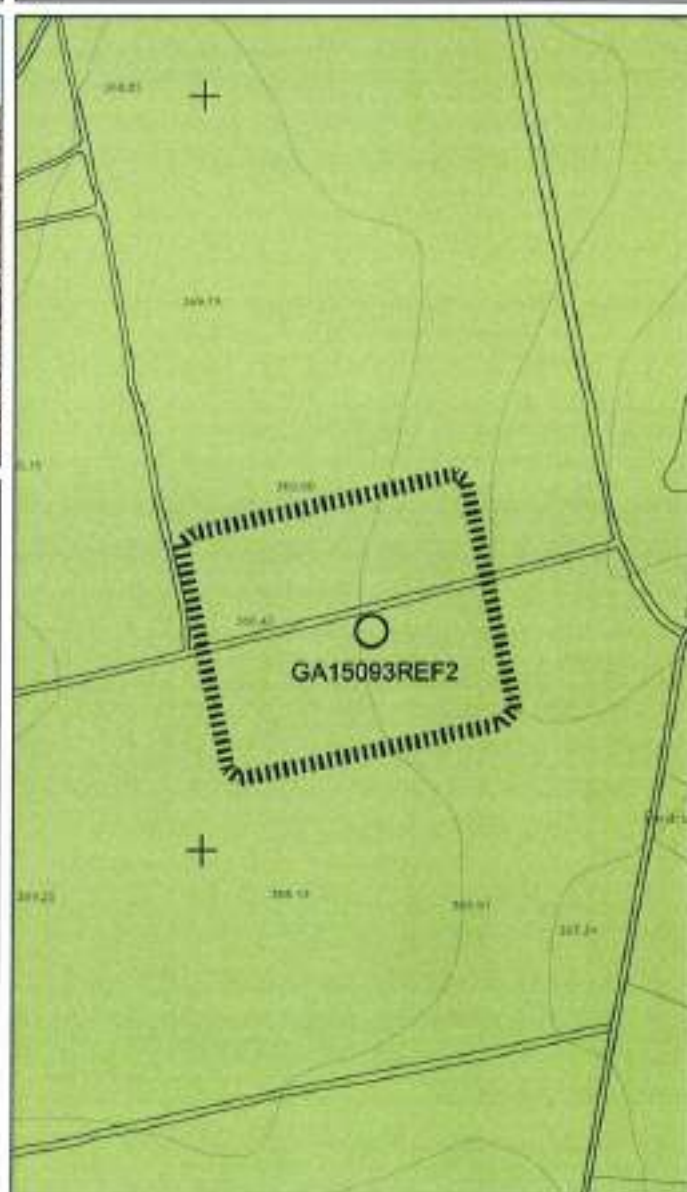
DESCRIPCIÓN:

Tal e como se observa na actualidade trátase dun pequeno montículo de terra, de aproximadamente 10 m de diámetro e 40 cm de altura, moi desfigurado pola recente roturación levada a cabo nesta zona.

Sobre a súa superficie obsérvanse bastantes pedras de mediano tamaño que quizais puideran ter pertencido ó coirazo. Este dato é interesante posto que exteriormente a este montículo estas pedras son case inexistentes.

Neste mesmo sentido, o seu emprazamento no reborde da chaira, aproveitando un punto de inflexión do terreo para potenciar a súa visibilidade, é unha característica que se repite a miúdo en túmulos megalíticos de escaso volume.

Pese a todo, o seu carácter de túmulo prehistórico é difícil de definir neste momento: presenta unhas malas condicións de conservación, e na prospección superficial realizada sobre a súa superficie non se localizou ningún material arqueolóxico.



NOME: Foxa de Tourallo
LUGAR: O Couto
PARROQUIA: San Tirso de Muíño

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF3

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Forestal

COORD. U.T.M.: X 501.530 Y 4.764.755 Alt. 310 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-16

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

G.III

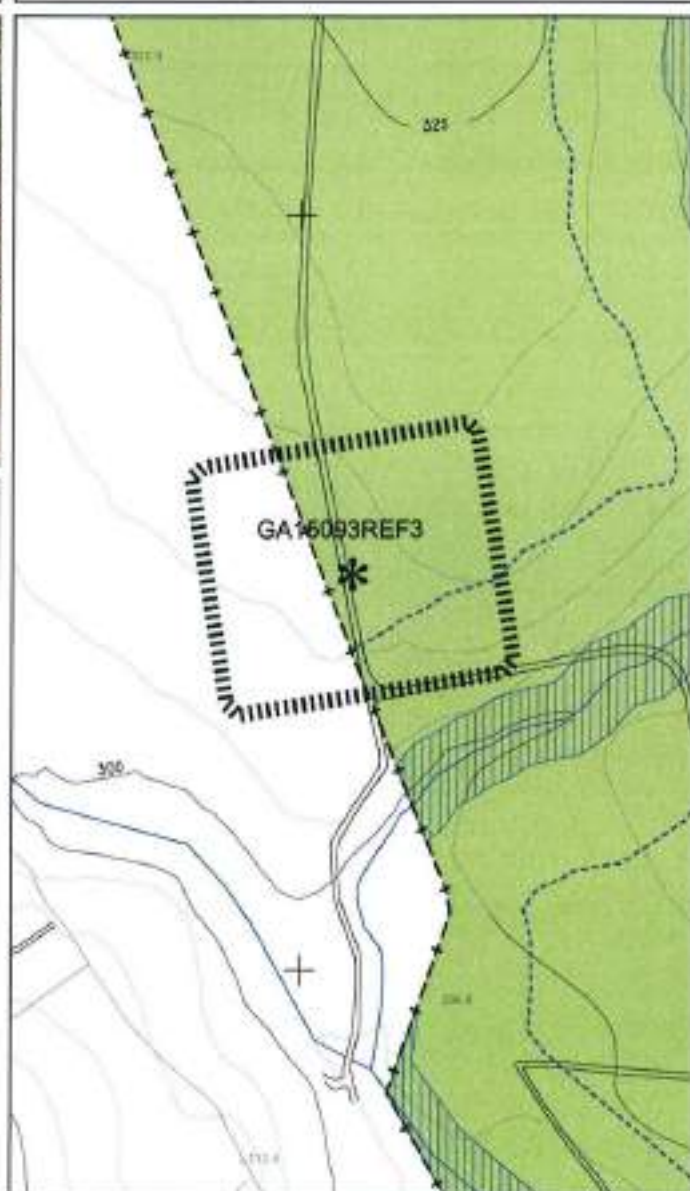


DESCRIPCIÓN:

Foxa aberta no xobre, que presenta na súa zona máis baixa unha capa bastante grossa de abundantes carbóns de pequeno tamaño.

As súas dimensións son as seguintes: largo: 110 cm; fondo: 20-25 cm; potencia carbóns: 7-8 cm; potencia solo: 25-35 cm.

A pesar de que parece tratarse dunha estrutura dunha certa antigüidade, como así no lo indica o solo formado sobre ela, da mesma potencia e composición co resto do terreo situado no contorno inmediato, a non localización de ningún tipo de material ou estrutura arqueolóxica con ela asociada impiden realizar calquera tipo de valoración sobre a súa posible adscripción cronolóxica e cultural. Por tal motivo é interesante que nas futuras intervencións que se desenvolvan nesta zona se teña en consideración o súa existencia e se trate de aclarar estes aspectos.



CATÁLOGO DE PATRIMONIO

GA-15093REF4

EX-4

ÁREA DE CAUTELA
G.III



Tendo en conta que non se sabe cal era o lugar exacto do seu empazamento non sabemos se esta destrución afectou a todo o xacemento ou só ó dolmen.



NOME: Cista da Toxa
LUGAR: A Toxa
PARROQUIA: Santo André de Zas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF5

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola
COORD. U.T.M.: X 503.670 Y 4.773.000 Alt. 205 m
GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-10

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Lugar Funerario

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Idade do Bronce

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL
Non se delimitou

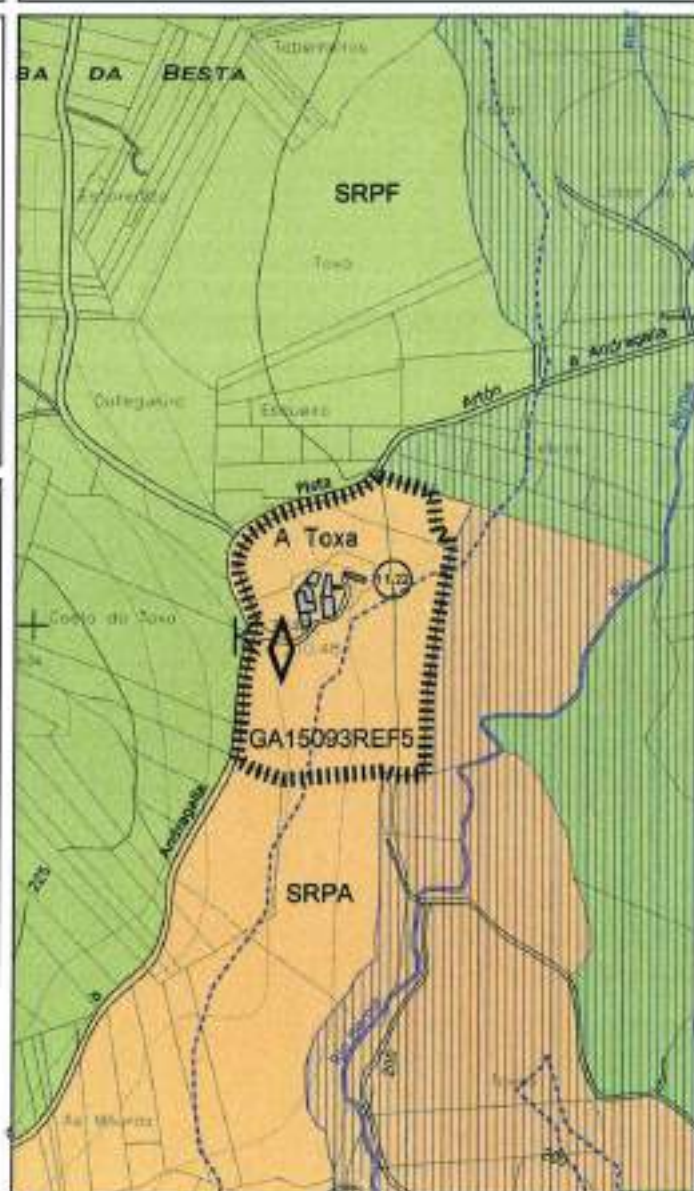
ÁREA DE CAUTELA
G.III

DESCRIPCIÓN:

Segundo a información aportada por Evaristo Domínguez Rial, profesor do C.E.I.P. "Bormoia Agualada" de Caristanco, tratábase dunha posible cista destruída durante a realización de labores agrícolas.

Segundo nos comunicou este investigador, el só puido ver os restos da cista apartados contra un dos laterais da horta, aínda que o propietario da casa lle referiu que estaba formada por catro pedras de pequeno tamaño, chantadas en vertical, sobre as que había pousada unha pedra facendo de tapa. Do seu interior non se recolleu ningún tipo de material arqueolóxico.

Na prospección superficial realizada en Agosto do 2002 non se localizou ningún tipo indicio que permitise a catalogación desta referencia como xacemento, e o propietario da vivenda non recordaba a existencia destes pedras.



NOME: Necrópole de Baio
LUGAR: O Campo do Rollo
PARROQUIA: Santa María de Baio

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF6

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Urbano
COORD. U.T.M.: X 503.340 Y 4.777.560 Alt. 195 m
GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-3

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Lugar Funerario

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Romano

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL
Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA
G.III



DESCRIPCIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Segundo Evaristo Domínguez Rial, profesor do C.E.I.P. "Bormeo Aguado" de Caristanco, no momento no que se construíu a Parrillada A Loreira, as obras alí realizadas conlevaron a destrución de varias tumbas de tegúlas. Sen embargo, esta información non puido ser cotexado cos actuais propietarios do local, que manifestaron non acordarse de tal circunstancia. A pesores de que esta necrópole quizais estea totalmente destruída na superficie afectada por esta obra, sería interesante realizar un control das obras que se realicen no seu contorno pois é bastante posible que esta necrópole puidera ter continuidade.



CATÁLOGO DE PATRIMONIO

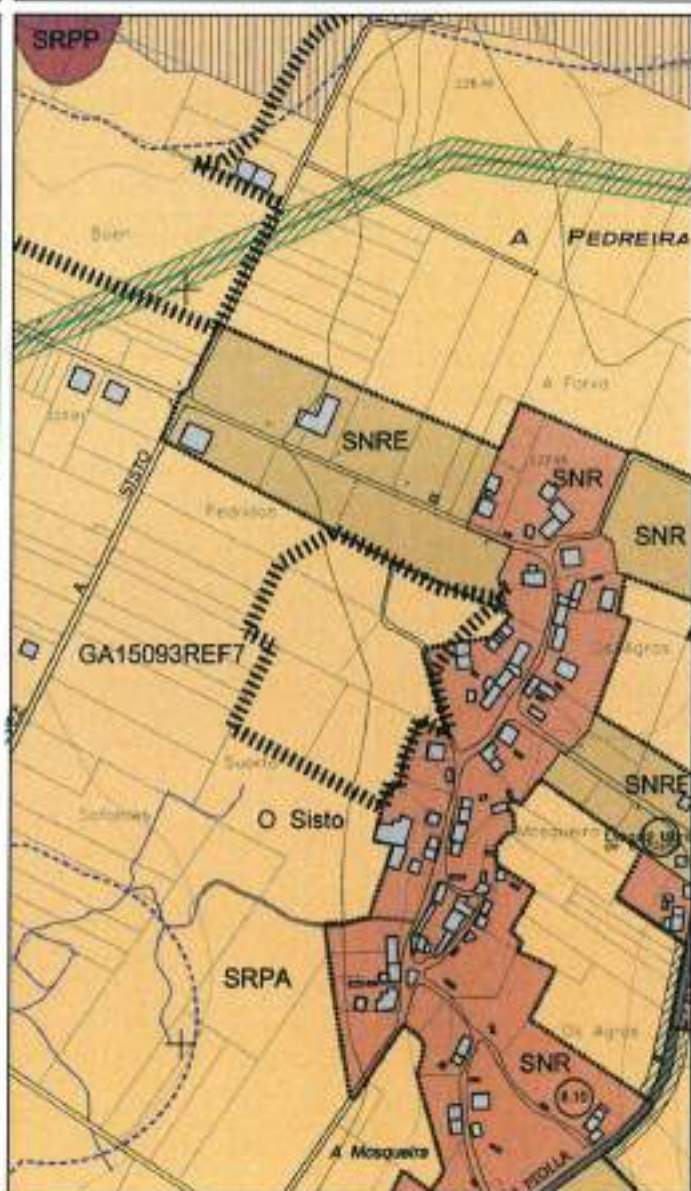
GA-15093REF7

EX-5

ÁREA DE CAUTELA
G.III



A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Na prospección superficial realizada en Agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destacase en superficie; polo que a delimitación da súa extensión, así como a realización dunha adscrición cronolóxico-cultural precisa, queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento. Segundo *Evaristo Domínguez Rial*, profesor do C.E.I.P. "Barmelo Aguado" de Caristanco, con posterioridade á realización de labores agrícolas na zona localizáronse en superficie abundantes fragmentos de tégula e terra sigillata.



NOME: Xacemento de Mosqueira

LUGAR: Quintáns

PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF8

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

COORD. U.T.M.: X 510.670 Y 4.446.300 Alt. 235 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-5

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

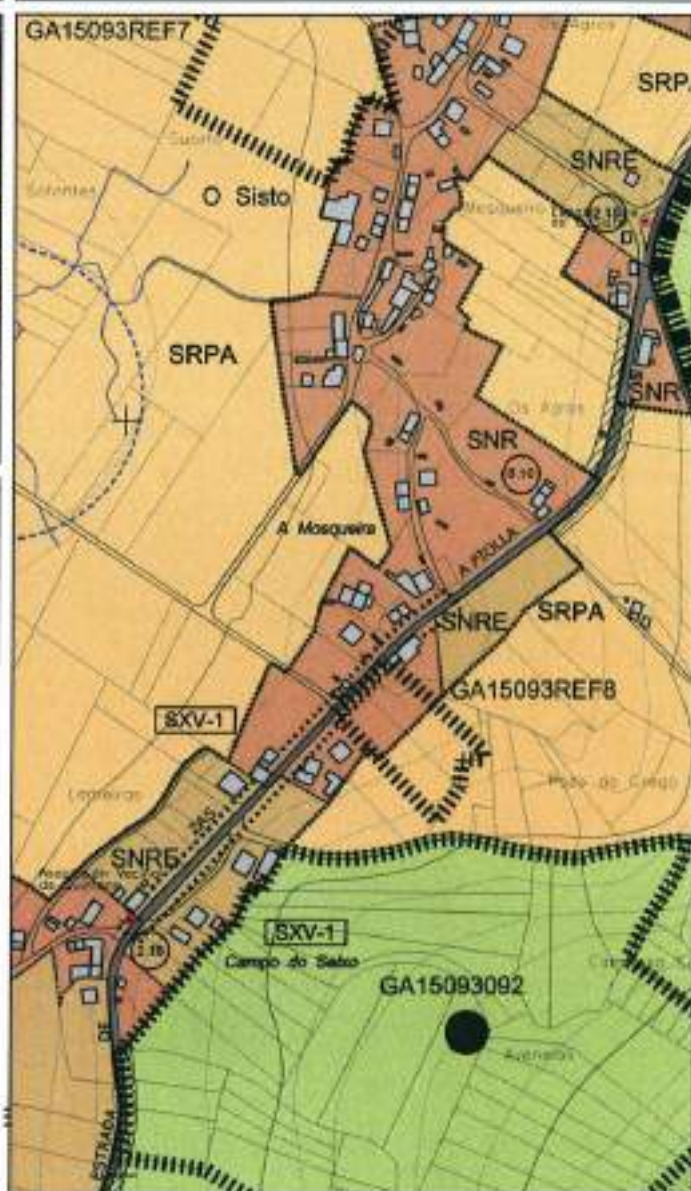
ÁREA DE CAUTELA

G.III



DESCRICIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Na prospección superficial realizada en Agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destacase en superficie; polo que a delimitación da súa extensión, así como a realización dunha adscripción cronolóxica-cultural precisa, queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento. Segundo Evaristo Domínguez Rial, profesor do C.E.I.P. "Bormio Aguado" de Caristanco, con posterioridade á realización de labores agrícolas na zona localizáronse en superficie abundantes fragmentos de tégula.



NOME: Xacemento do Rumbado

LUGAR: A Andragalla

PARROQUIA: Santa María de Lamas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

GA-15093REF9

CLASIFICACIÓN DO SOLO: Solo Rústico de Protección Agrícola

COORD. U.T.M.: X 510.670 Y 4.446.300 Alt. 235 m

GRAO DE PROTECCIÓN: III

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

EX-7

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminada

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

Non se delimitou

ÁREA DE CAUTELA

G.III



DESCRICIÓN:

A información que se posúe sobre este xacemento é bastante escasa. Na prospección superficial realizada en Agosto do 2002 non se localizou ningún tipo de material arqueolóxico ou estrutura que destacase en superficie; polo que a delimitación da súa extensión, así como a realización dunha adscripción cronolóxico-cultural precisa, queda pendente ata o momento en que se poida realizar unha intervención directa sobre o xacemento. Segundo *Evaristo Domínguez Rial*, profesor do C.E.I.P. "Bormeo Aguada" de Caristanco, con posterioridade á realización de labores agrícolas na zona localizáronse en superficie abundantes fragmentos de tegula.



NOME: A Mamoela
LUGAR: Sobreira
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

TOP-15093001

CLASIFICACIÓN DO SOLO:

COORD. U.T.M.: X Y Alt.

GRAO DE PROTECCIÓN:

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

ÁREA DE CAUTELA

DESCRICIÓN:

Logo dunha inspección visual da finca non se localizou ningún xacemento tumular. As enquisas realizadas entre algún habitante do entorno non confirman a existencia (e posterior destrucción) dalgún túmulo neses terreos.



NOME: O Castro
LUGAR: Agra Nova
PARROQUIA: Santa María de Gándara

CÓDIGO DO ELEMENTO:

TOP-15093002

CLASIFICACIÓN DO SOLO:

COORD. U.T.M.: X Y A11

GRAO DE PROTECCIÓN:

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

ADSCRIPCIÓN TIPOLOXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

ÁREA DE CAUTELA

DESCRICIÓN:

Localizada por enquisa etnográfica. A inspección visual da finca non permite constatar a existencia dun xacemento ne zoro. Tampouco as enquisas etnográficas realizadas entre os habitantes do entorno axudan a confirmar a posible presenza dun asentamento castrexo nos terreos.



NOME: Pedras do Castro
LUGAR: Barreiros
PARROQUIA: Santa María de Brandoñas

CÓDIGO DO ELEMENTO:

TOP-15093003

CLASIFICACIÓN DO SOLO:

COORD. U.T.M.: X Y Alt.

GRAO DE PROTECCIÓN:

LOCALIZACIÓN EN PLANO:

ADSCRIPCIÓN TIPOLÓXICA: Indeterminado

ADSCRIPCIÓN CULTURAL: Indeterminado

ÁREA DE PROTECCIÓN INTEGRAL

ÁREA DE CAUTELA

DESCRICIÓN:

A inspección visual da finca non permite constatar a existencia dun xacemento na zona. Tampouco as enquisas etnográficas entre os habitantes do entorno axudan a confirmar a posible presenza dun asentamento costreco nos terreos.

